

PRINNT

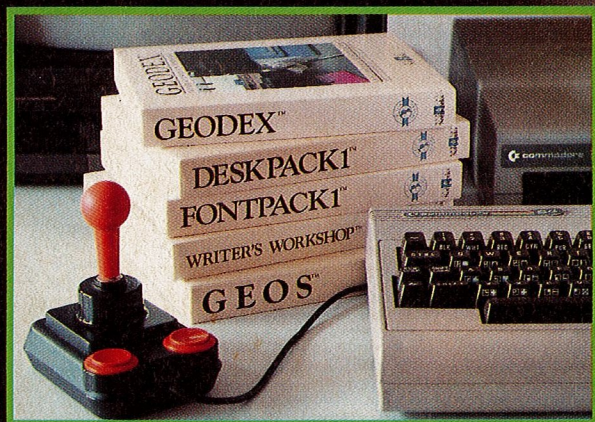
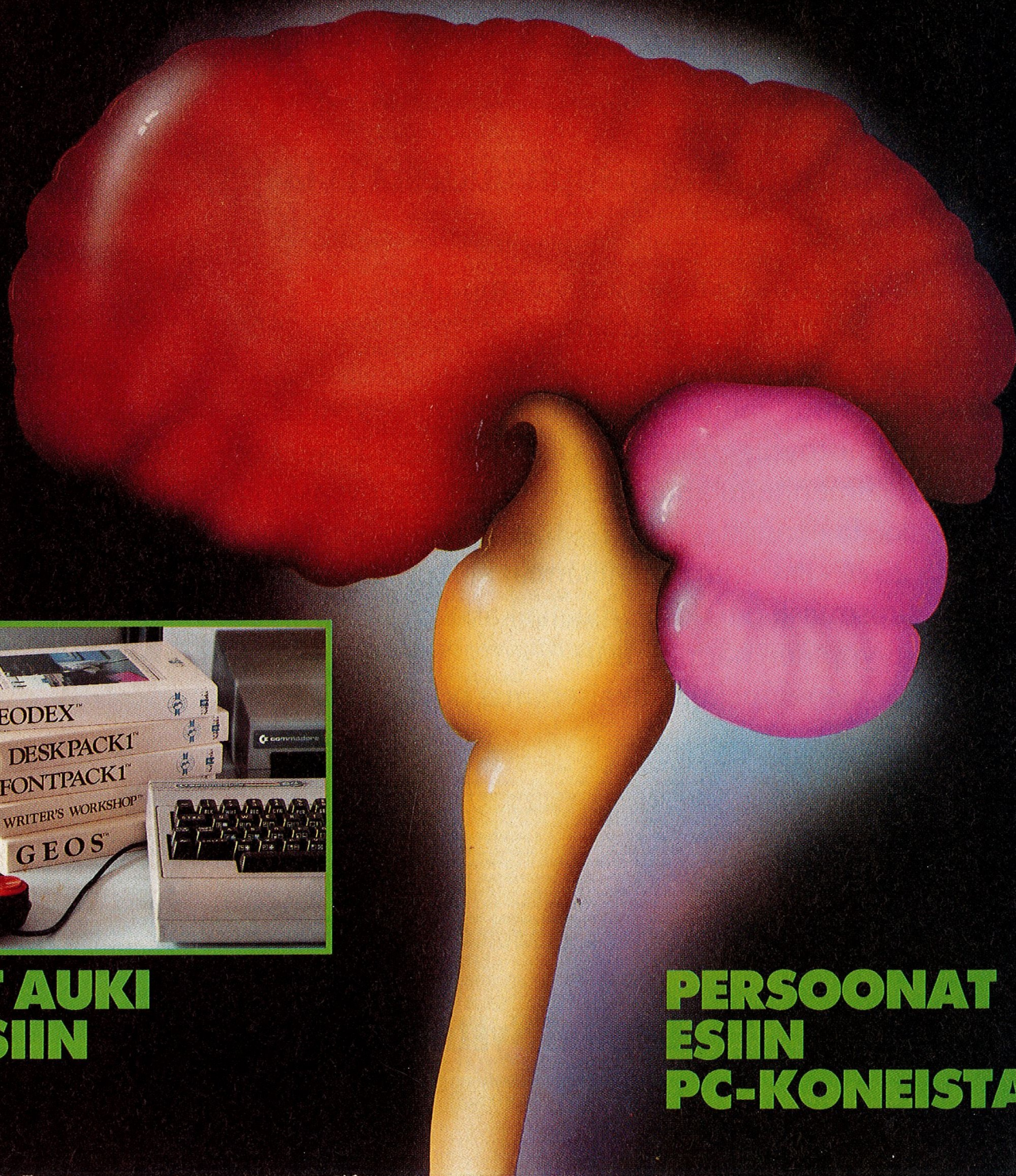
Lisäetu:
**LISTAUS-
LIITE!**

MIKROHARRASTAJAN TIETOPAKETTI · HINTA 8MK^(sis. 10/87)

Teema

AIVOT!

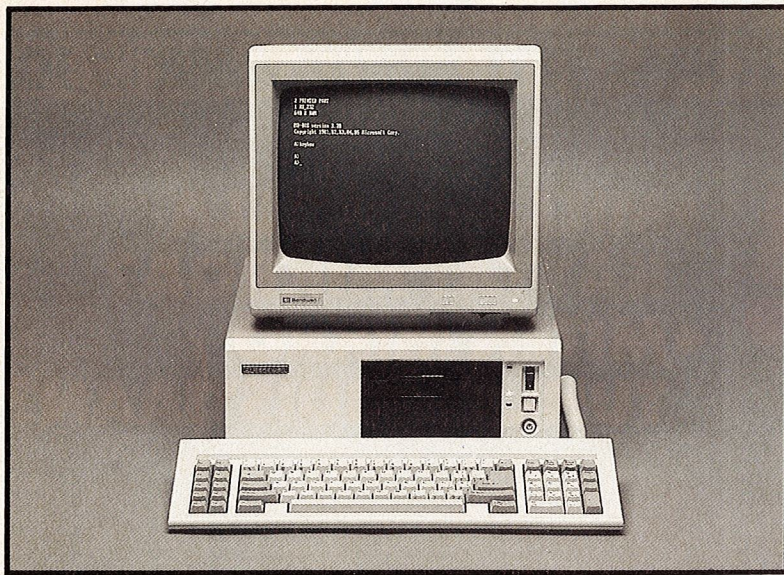
- **MILLÄ AIVOILLA KÄYTÄT MIKROA?**
- **MITEN MIKRO TUHLAA MUISTIAAN?**



**OVET AUKI
GEOSIIN**

**PERSOONAT
ESIIN
PC-KONEISTA**

Bondwell



Bondwell 38 -todellista yhteen- sopivuutta!

Varmistaudu yhteensopivuudesta ja laajennettavuudesta.

Bondwell 38:

- ☐ Kaikki näytönohjaimet sopivat, mm. EGA ☐
- ☐ CD-ROM -liitäntämahdollisuus ☐
- ☐ Paikka matematiikkaprosessorille ☐
- ☐ Kellotaajuus vaihdettavissa välillä 4.77 – 8 MHz ☐
- ☐ Ohjelmistoyhteensopivuus (Esim. Burger Time, Lode Runner, Symphony) ☐
- ☐ Iskuvaimennettu apurunko levy- ja kovalevyasemille ☐
- ☐ Maks. laajennettavuus: 2×360 kB levyasemat + 2×30 MB kovalevyt ☐
- ☐ RS 232C- ja Centronics-liitännät äitikortilla ☐
- ☐ Keskusmuisti 640 kB + reaaliaikakello ☐
- ☐ AT-tyyppinen näppäimistö ☐
- ☐ 30 % pienempi kuin aikaisemmat pöytämallit ☐

Vaihtoehto:
(täytä itse)

Valtuutetut Bondwell-jälleenmyyjät:

ALAJÄRVI: Alajärven Kirjakauppa puh. 2229 • ESPOO: Auvo Räsänen Oy puh. 460 811/465 469 • Etzel Ky puh. 524 957 • FORSSA: Hietasen Kirjakauppa Oy puh. 11 245 • HELSINKI: Akateeminen kirjakauppa puh. 121 4221 • Datapekkä puh. 566 4496 • Dental Systems Oy puh. 666 960 • Diogenes Oy puh. 176 061 • Helsingin Konttorikonekeskus Ky puh. 722 988 • Hyvät Merkit puh. 562 6667 • Office Center Oy puh. 694 9022 • Oy JDS Joviall Data Systems Ltd. Ab puh. 318 822 • Pac-Merkintä Oy puh. 647 412 • Runeberginkadun Kirja Oy puh. 440 736 • HYVINKÄÄ: Kirja-Koivisto puh. 112 50/14 544 • Hämeenlinnan Kirjakauppa puh. 12 177 • IISALMI: Iisalmen Elektronikka puh. 13 802 • IMATRA: Imatran Kirja-Otava puh. 63 066 • JOENSUU: Info Center Konetarvike Ky puh. 26 262 • JYVÄSKYLÄ: Gummeruksen kirjakauppa puh. 218 522 • Jyväskylän Kirja-Otava puh. 614 550 • JÄMSÄ: Jämsän Kirjakauppa Ky puh. 2442 • JÄRVENPÄÄ: Info Järvenpää puh. 280 944 • KAJAANI: Wuoren Kirjakauppa Ky puh. 257 777 • KARHULA: Kymin Kirjakauppa puh. 61 155 • KAUHAJOKI: Kauhajoen Kirjakauppa Ky puh. 11 426 • KOKKOLA: Kokkolan Kirjakauppa Oy puh. 18 311 • KOTKA: Kotkan Kirja-Otava puh. 12 475 • KUOPIO: Kuopion Kirja-Otava puh. 116 611 • KURIKKA: Kurikan Kirjakauppa puh. 503 220 • KUUSAMO: Ismo Koponen T:mi puh. 21 066 • LAHTI: Lahden Kirja-Otava puh. 44 311 • Päijät-Hämeen Systema Oy puh. 511 711 • LAPPEENRANTA: Akateeminen kirjakauppa puh. 18 600 • Tietolinja Ky puh. 28 080 • LOHJA: Lohjan Kirjakauppa Ky puh. 24 150 • MÄNTSÄLÄ: Mäntsälän PC-Tekniikka puh. 23 044 • NOKIA: Info Nokia/Emäkosken Kirjakauppa puh. 412 212 • NURMIJÄRVI: Viestintä Oy puh. 209 120 • OULU: Pohjalainen Oy puh. 224 133 • Tietopaja Ky puh. 341 205 • PORVOO: Konttorikone Halonen Ky puh. 145 566 • Porvoon Kirjakauppa Oy puh. 146 341 • RAUMA: Rauman Toimistokone Ky puh. 11 566 • ROVANIEMI: Lapin Kansan Kirjakauppa puh. 23 822 • SALO: Salon Kirja-Aitta puh. 161 92 • SAVONLINNA: Savonlinnan Kirjakauppa Ky puh. 21 858 • SEINÄJOKI: Gummeruksen kirjakauppa puh. 21 242 • Seinäjoen Konekolmio Oy puh. 142 775 • SOMERO: Erkin TV-huolto puh. 46 311 • TAMPERE: Akateeminen Kirjakauppa Oy puh. 146 633 • Hämeen Konttorikonehuolto Ky puh. 615 800 • Kirjasotka puh. 36 244 • Konttorikoneliike Osmo Östring Oy puh. 114 144 • Softidea Oy puh. 738 349 • Tampereen Kirjakauppa Oy puh. 128 380 • TORNIÖ: Tornion Kirjakauppa puh. 42 164 • TURKU: Akateeminen Kirjakauppa puh. 515 211 • Konttorikone Kaislakari Ky puh. 336 060 • Turun Kansallinen Kirjakauppa Oy puh. 29 451 • VAASA: Konekolmio Oy puh. 268 533 • Montinin Kirjakauppa Oy puh. 122 500 • VAMMALA: Tyrvään Kirjakauppa Oy puh. 43 911 • VANTAA: FF-Elektronikka Oy puh. 844 166 • Vidcom T:mi puh. 873 4077 • VARKAUS: Kirja-Unit Ky puh. 24 044

Maahantuoja:

Oy Digital Systems Trading Ltd

Aleksanterinkatu 15, 00100 HELSINKI

PRINTTI

10/87

KESÄTAUKO

Tämä numero on kevään viimeinen Printti. Kesätaun jälkeen seuraava numero ilmestyy 4. elokuuta, ja siihen tarkoitetun aineiston tulisi olla toimituksessa perjantaina 17. heinäkuuta. Tauko on syytä ottaa huomioon etenkin osto-, myynti- ja vaihtoilmoitusten osalta.

NYT VEDETÄÄN HENKEÄ

Pian oppilaat pääsevät vetämään henkeä. Vuoden aherruksen jälkeen alkaa kesäloma. Ja kesän jälkeen monilla tietotekniikan opiskelu.

Myös opettajat pääsevät pian vetämään henkeä. Osa tosin haukkoo henkeään tietotekniikan tehokursseilla osan kesää. Kokeiltaviksi tulevat epäilemättä kaikki keinot uniopetuksesta hypnotisointiin ja pänttäämisestä ulkolukuun. Ja kesän jälkeen alkaa sitten se paljon puhuttu tietotekniikan opetus.

Syksy on täynnä suuria kysymyksiä. Monenko harrastus kestää koulun opetusaineeksi muuttumisen? Kuihtuuko aito innostus ja etsijän mieli oppitunneilla ja kokeissa? Tai toisin päin: Moniko löytää opetuksen lomasta uuden harrastuksen, joka vie mukanaan?

Kaikki lienevät samaa mieltä kuitenkin siitä, että kyseessä on hyppy, jota ei käy laistaminen, jos mielii pysyä sivistyneen ja aikaansa seuraavan maan/opettajan/oppilaan kirjoissa.

Printtikin aikoo nyt vetää henkeä. Jätämme hetkeksi näpyttimet, hiiret ja muut vempaimet syrjään, ja siirrymme keräämään uusia ideoita Suomen suveen. Niitä tarvitaan, kun syksyllä alkaa se tietotekniikan opetuskin.

Hauskaa ja rentouttavaa kesää kaikille tahoillaan. Elokuussa tavataan!

Reijo Telaranta

4 **TEKNORAMAN NÄKÖKULMAT**
Mitä tarjoaa tiedekeskuksen kenraaliharjoitus, miten ja kenelle?

5 **"MUKAVA PERINNE"**
Lukijääänestyksen voitokkaat maahantuoijat palkittiin.

6 **AVAA OVI GEOSIIN**
GEOS-käyttöjärjestelmä aukoo uusia uria vanhasta pioneerista, mutta ei tee Commodore 64:stä Amigaa eikä Macia.

10 **TEEMA: AIVOT**
Amerikkalainen tutkija on sitä mieltä, että ihmisellä on yksissä aivoissaan kolme "biologista tietokonetta". Kullakin on oma tehtävänsä, jokainen vaikuttaa myös mikron ääressä. Mitkä aivot sinulla on? Testaa ja katso. Entä sitten mikron aivojen muistikapasiteetti? Neljän koneen muisti sorkinnassa.

19 **MITÄ MAKSAA "KENGURUMIKRO"**
Sidneyn kirjeenvaihtajamme kertoo, mitä mikroja myydään Australiassa, miten ja mihin hintaan.

20 **MS-DOS-PERSOONAT**
Standardista huolimatta MS-DOS-mikroissa on selkeitä persoonallisuuksia. Esittelemme kaksi sellaista.

22 **BASIC-MURTEET**
Murrepöyhinnässä ovat vuorossa erikoismerkit ja täsmennykset aiempien numeroiden taulukoihin.

27 **JOKAMIEHEN LOGO**
Vuorossa osa 2 ja muuttujien käsittely.

29 **KIKKAKIRSTU**

32 **MSX-KONEKIELIGRAFIikka**

33 **DRAGON-KONEKIELI**

35 **OSTA, MYY, VAIHDA**

38 **P.S**

TOIMITUS: PÄÄTOIMITTAJA REIJO TELARANTA; **TOIMITUSPÄÄLLIKKÖ** SILJA LINKO-LINDH; **ULKOASU** PENTTI KOSTAMO, LEENA ANTONEN; **TYÖRYHMÄ** JARI HENNILÄ, AKI RIMPLÄINEN, MIKKO RINNE, TUOMO SAJANIEMI, HANNU STRANG; **TOIMITUKSEN SIHTEERI** ANNELI TERVAPURO; **POSTIOSOITE** PL 110, 00811 HELSINKI, **KATUOSOITE** HITSAAJANKATU 7, 00810 HELSINKI, **PUHELIN** 782 311; **JULKAISIJA:** A-LEHDET OY, **HITSAAJANKATU** 10, 00810 HELSINKI, **PUHELIN** 782 311, **TELEX** 12-4698; **HALLITUKSEN PUHEENJOHTAJA** YRJÖ KOKKO; **TOIMITUSJOHTAJA** SEPPÖ LAAKSO; **YLEISÖLEHTIRYHMÄN JOHTAJA** VEIKKO KOSKINEN; **LEHDENMYNTI:** MARKKINOINTIJOHTAJA KARI LUTTINEN; **MARKKINOINTIPÄÄLLIKKÖ** MATTI HUTTUNEN; **ILMOITUSMYNTI:** MYNTIJOHTAJA ESA JUSSILA; **MYNTIPÄÄLLIKKÖ** JARMO MYLLYSILTA; **ILMOITUSSIHTEERI** MARJATTA WAARALA; **TILAUKSET JA OSOITTEENMUUTOKSET:** POSTIOSOITE PL 104, 00811 HELSINKI, **PUH.** 90-755 4811 **TAI OSOITTEENMUUTOS MYÖS PALVELUKUPONGILLA.** SOITTAESSANNE ILMOITAKAA KAIKKI LEHDEN TAKAKANTEEN KIINNITETYSSÄ OSOITELIPUKKEESSA OLEVAT TIEDOT, SIIS MYÖS NUMEROSARJA OSOITTEEN YLÄPUOLELLA; **TILAUSHINNAT** KOTIMAAHAN JA POHJOISMAIHIN PRINTTI 20 NUMEROA 126 MK, PRINTTI 10 NUMEROA 65 MK, VAXI 19 MK/KK. **LEHTI** ILMESTYÄ JOKA TOINEN VIikko KESÄ-HEINÄKUUTA LUKUUNOTTAMATTA, **IRTONUMERON HINTA** 8 MK. **PAINOPIIKKA:** YHTEISKIRJAPAINO OY, HELSINKI. ISSN 0782-6346. OSOITTEENMUUTOKSEN VOIMAANSAAATTAMINEN KESTÄÄ N. 3 VIIKKOA.

■ Teknoraman näkökulmat aukeavat katsojan tiedon tason ja teknisen vastaanottavuuden mukaan.

Se on toisaalta näyttely sille, joka haluaa tietää miksi ja miten – lapselle, koulukurssinsa laiminlyöneelle ja tiedon muruset unohtaneelle, tekniikkaa sen kummemmin tiedostamattomalle ja tiedostamatta hyödyntävälle.

Sellaisena se vastaa joihinkin kysymyksiin, paikkaa tietämyksen aukkoja ja antaa virikkeitä tiedon syventämiseen.

Se kertoo mm., mitä alkuaineita autossa on, miten radio-ohjelma syntyy, miten jää (näyteltyssä tosin parafiini) murtuu ja miten eri energiamuotoja voidaan ketjuttaa.

Mutta näyttely jättää myös avon askartelemaan keinotekoisien ikiliikkujan äärelle, kaiuttoman tilan täydelliseen äänettömyyteen tai maapallon geologisen tulo-levaisuuden kohokartan vierelle.

Tekniikka ja arkipäivä

Toisaalta Teknorama on hallittu havaintoa siitä, miten ja missä määrin tekniikka yleensä ja tietotekniikka erityisesti on osa arkipäiväämme.

Miten toimii turvevoimala, miten paperia tehdään, miten kuparia liekkisulatetaan, miten säätä ennustetaan, miten sanomalehden sivu syntyy?

Mutta myös: miten tekniikalla vaikutetaan maa- ja metsätalouteen, miten eri kodinkoneet kuluttavat sähköä ja mihin hintaan, minkälaisella ponnistuksella kuuluu juustonpalan verran energiaa?

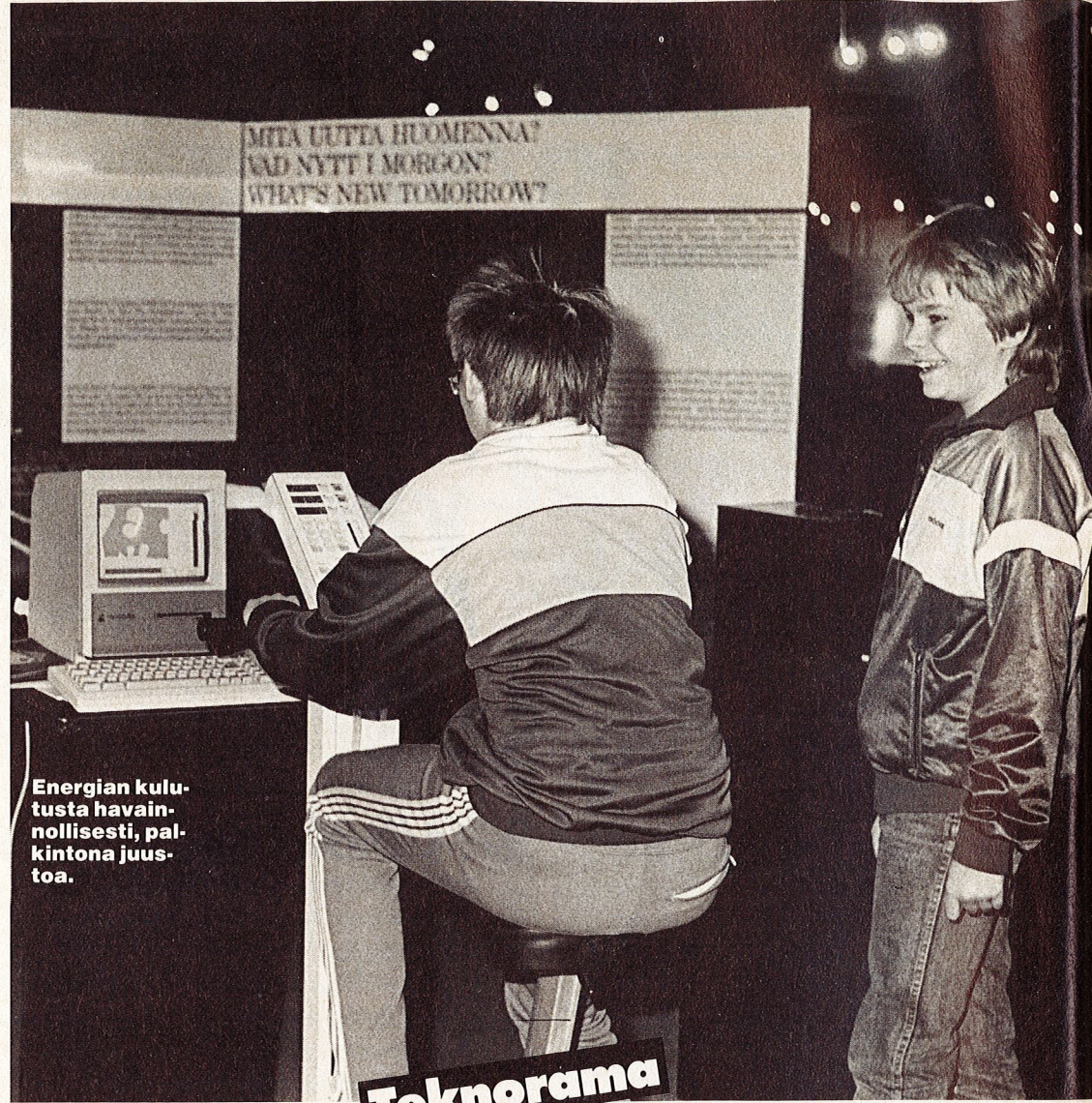
Ilmettelyä, kysymyksiä, oivaltamista ja vastauksia, itse kokeilla tai pienimuotoista selvitystä pyytäen.

Havainnollisuudessaan näyttely on esineellinen ja pelien kautta aukeava: pelaa ammatinvalintapeliä, pelaa vehnän- tai porkkanakasvatuspeliä, pelaa metsän kasvatusta- ja käyttöä peliä, tuhlaa kuntopyörällä juustopalan verran energiaa, voita juustopala.

Kaikkeen saa koskea. Tai ainakin melkein. Arkiaamun väljyydessä se on mahdollista, ruuhkissa on maltettava jonottaa tai jättää koskeminen sikseen. Aktiivinen, kokeileva oivaltaminen ja passiivinen "osuin-kohdalle-satuin-saamaan-selville" -tiedon saanti vaihtelevat siten vierailu-ajankohdan mukaan.

Valmiudet ratkaisevat

Teknorama ei ole pelkästään kemian ja fysiikan perusasioiden kertauskurssi. Se ei myöskään ole pelkästään futurologisen



TIEDEKESKUKSEN KENRAALIHARJOITUS

Esimakua Vantaalle parin vuoden kuluttua nousevasta Heureka-tiedekeskuksessa antaa Helsingin Messukeskukseen pystytetty Teknorama-näyttely. Se on avoinna kesäkuun puoliväliin ja tarjoaa erilaisia näkökulmia tämän päivän tekniikkaan.



Tietokoneleiri Mikrola näyttää, mitä mikrolla voi tehdä: piirtää, musisoida, pelata, videodigitoida.

huipputeknologian esittäytymistilaisuus.

Se on molempien sekahedelmäkeitto, maukas ensi kertaa maistavalle, tavanomaisen ma-

kuinen keiton aineksiin jo perehtyneelle.

Siten esimerkiksi mikroilua harrastavalle Teknorama vahvistaa mielikuvaa tietokoneiden



Matkamuistokauppa tulee toki olla.

Yksi Teknoraman peleistä: viljele vehnää tehokkaasti – mikrolla.



tuntuvasta osuudesta tekniikan renkinä. Uusia erikoisia sovelluksia ja mielikuvituksen lentoa ei ole sanottavasti tarjolla.

Liikennevalistuksen opit ja metodit omaksunut ei hätkähdä enää ruttuautosta – varsinkin jos ainutlaatuinen ruttaamisnäytös meni sivu silmien. Suuren maailman pilvenpiirtäjät kolonneelle sadan kerroksen korkeuteen ki-puava hissi ei ole vatsanpohjaa kutkuttava kokemus – etenkin, kun hissi ei fyysisesti liikahta paikaltaan.

Alkukesän nähtävyys

Teknorama on avoinna 14. kesäkuuta asti joka päivä klo 10–20.

Sisäänpääsystä veloitetaan aikuisilta 35 markkaa, opiskelijoilta ja koululaisilta 20 markkaa, alle 12-vuotiailta lapsilta 15 markkaa. Vähintään 10 hengen koululaisryhmiltä peritään 15 markkaa jäseneltä, muilta kuin koululaisryhmiltä maksu on 20 markkaa osanottajalta.



Vuoden mikro -palkitut "TÄSTÄ ON TULTAVA PERINNE"

■ Kevätkauden päätteeksi ojetettiin Printin toimituksessa palkinnot niille maahantuojille, joiden tuotteet äänestettiin vuoden vaihteen suurkilpailussa kärkeen.

– Tästä palkinnon saamisesta on tullut jo perinne, myhäili PCI-Datan markkinointipäällikkö Kati Lehmonen tasapainoillessaan sekä mikro- että monitorisarjan palkintoja ja kukkasia.

– Tästä palkinnon saamisesta pitää tulla meidänkin osaltamme perinne, lupasi puolestaan Kaukomarkkinoiden myyntipäällikkö

Jukka Aulaskari kirjoitinsarjan palkittuna.

Ja tässä kunkin sarjan kolmen kärki vielä kerran:

Vuoden mikro:

1. Amiga
2. Amstrad PC
3. Commodore 128 D

Vuoden näyttö:

1. Commodore 1901
2. Philips CM8533
3. Philips CM8524

Vuoden kirjoitin:

1. Panasonic KX-P1091
2. Commodore MPS-1000
3. Panasonic KX-P1080

EI YKSIN INFOSTA

■ Edellisessä numerossa kerroimme Infon uuden mikropuodin avaamisesta Helsingissä. Juttu antoi ymmärtää, että Info olisi mukana tuomassa maahan Bondwell-mikroja yhdessä Digital Systemsin kanssa. Info on kuitenkin ainoastaan yksi Digital

Systemsin jakelukanavista, eikä sillä ole mitään tekemistä merkin maahantuonnin kanssa. Kolmenkymmenen Info-liikkeen lisäksi Bondwell on myynissä kolmesakymmenessä alan erikoisliikkeessä.

Toimitus

AMSTRAD POWER LINE

Amstrad PC 1512 tuo ruutuun täysin uudet lukemat. Sekä suorituskyyvyssä että hinnassa.

Hanki Amstrad. Kaupan päälle saat arvokkaan tietoliikennemo-deemin V.22:n (korttimodeemi), monipuolisen tietoliikenneohjelmiston sekä liitäntäkaapelin puhelinverkkoon.

Nämä muodostavat Amstrad Power Line-tietoliikennevalmiuden, josta on hyötyä pitkän päälle.

Käytä etu heti, sillä tarjous on voimassa toistaiseksi.



Tutustu Amstrad Power Lineen. Lähimmän myyntipisteen kertoo puhelin (90) 480 011. TEKNOPISTE OY

Kuusnelosen uusi käyttöjärjestelmä

TÄMÄ ON GEOS-MAAILMA

Ensi kerran Geosista lukiessani suhtauduin uuteen järjestelmään hyvin epäluuloisesti. "Läystimen" eli nyrkkipajajulkaisun (Desktop Publishing) tekeminen 64 kilotavun muistilla ja 8-bittisellä prosessorilla kuulosti mahdottomalta. Sitten sain levyn käteeni, työnsin sen koneeseen ja hitaasti uusi maailma alkoi avautua.

■ Geos on tavallaan uusi käyttöjärjestelmä vanhaan koneeseen. Sen pääosa koostuu vanhan Kernalin "alla" sijaitsevasta Geos Kernalista. Tämä kahdeksan kilotavun palikka on ladattuna muistiin aina kun Geos on käytössä. Se sisältää käyttöjärjestelmärutineja kuten n. 2,5 kilotavua sekunnissa siirtävän levyturbon sekä ikkunoiden, valikoiden, fonttien ja muun grafiikan käyttöön tarvittavat perusfunktiot.

Kaiken tämän sullominen 8K muistialueelle on varsin kunnioitettava saavutus.

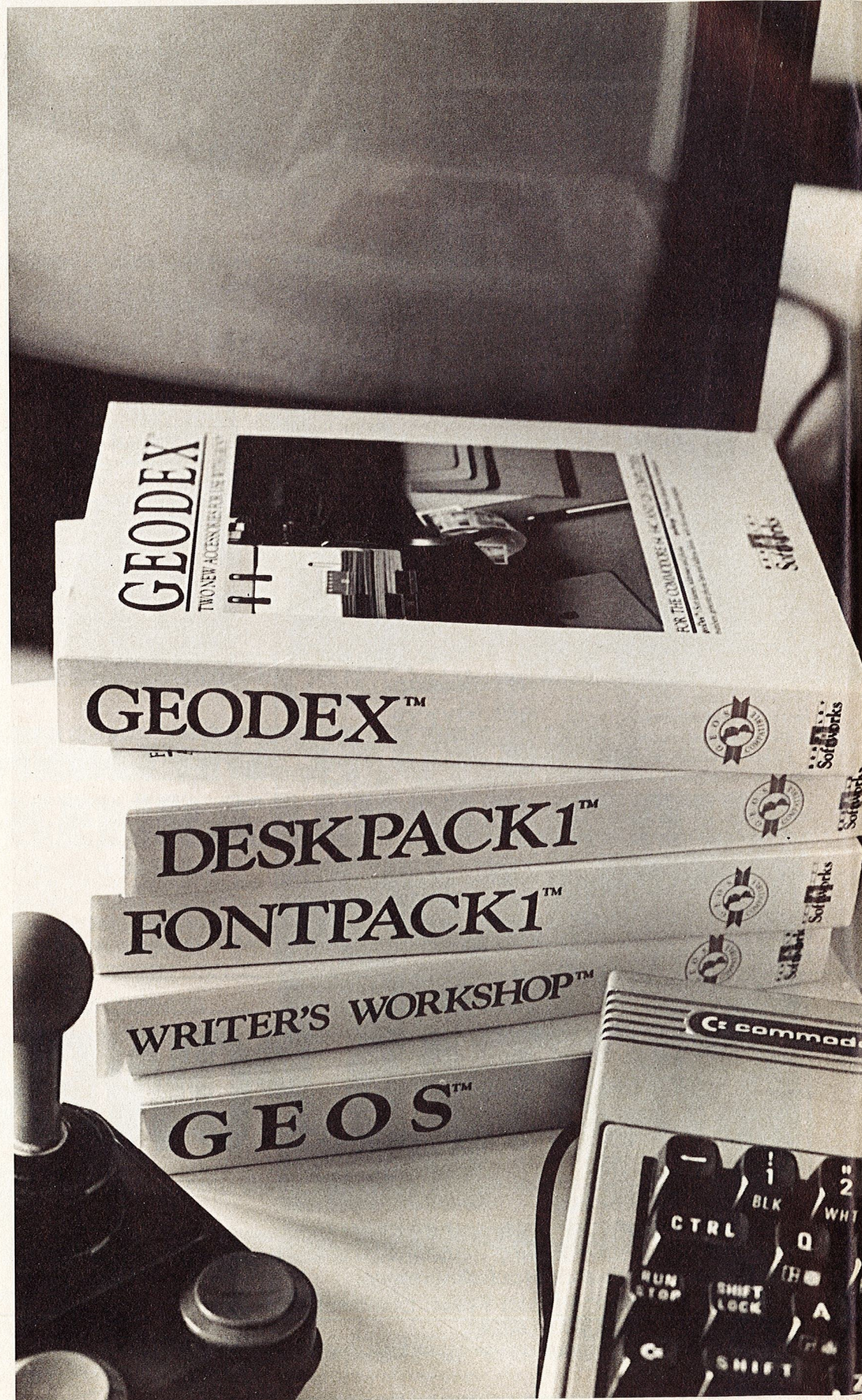
Levyformaatti

Geosiin kuuluvaksi on laskettava myös osittain uusi levyformaatti. Uudessa formaatissa sisällysluettelo vie tilaa hiukan entistä enemmän, nyt se pitää sisällään tiedostojen nimien jo kokojen lisäksi tietoa ohjelman laadusta, mahdollisen kirjoitusasuauksen sekä ohjelmaan liittyvän ikonin.

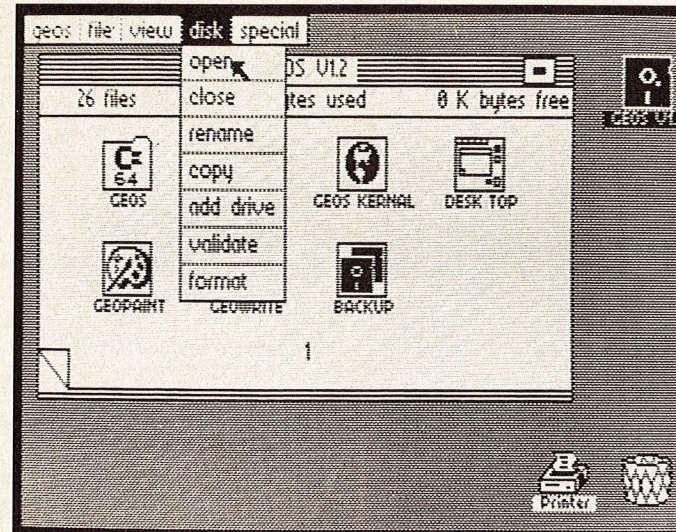
Eräänlainen haitta on, että Geos-formaatille muunnetulla levyllä ei pitäisi käyttää vanhoja levykomentoja (kuten validate), vaan on muistettava pysyä Geosin omissa komennoissa. Vanhan 64-levyn sattuessa kohdalle Geos kysyy automaattisesti, muunnetaanko levy Geos-formaatille.

Geos käyttää normaalisti hyvin pientä BSW-kirjasintyyppiä, josta on varsinkin tavallista televisiota käyttäessä vaikea saada selvää. Koska isompaa tekstiä ei ole tarjolla, voi jollakulla olla jopa monitorin osto edessä.

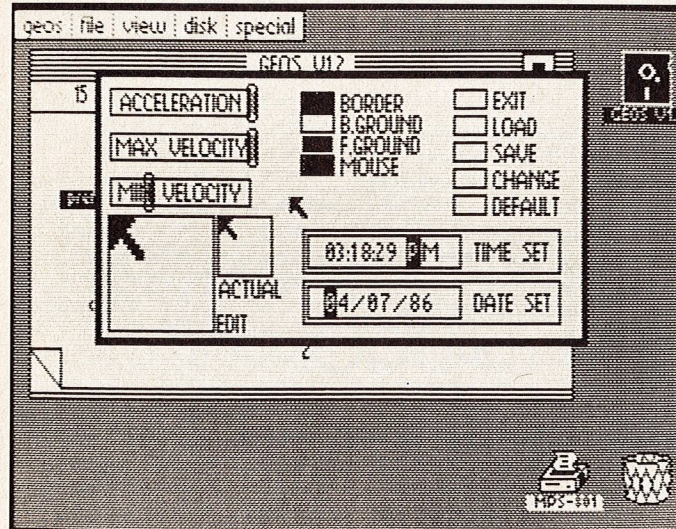
Kaikkien kunnan käyttöjärjes-



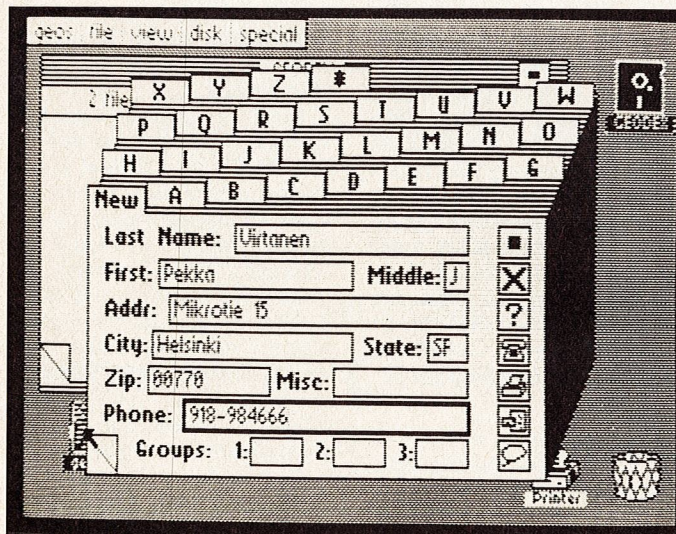
TEKSTI: MIKKO RINNE
KUVAT: SAKARI PARKKINEN



Geos deskTopille ovat tyypillisiä tiedostoja kuvaavat ikonit ja alasvedettävät valikot.



Preference Manager tukee persoonallisia vaatimuksia ja auttaa kalenteritietojen asettamisessa.



Geo Dex osoitekortisto pitää tutut järjestyksessä (myydään erikseen).

telmien tavoin Geos on varsin joustava oheislaitteiden suhteen. Sekä syöttö- että tulostuslaitteen voi vapaasti valita tarjolla olevista ohjaimista. Kirjoitinohjaimia löytyy joka makuun, niistä lisää tuonnempaan.

Ikävä ongelma on Geosin sivukoon perustaminen 80 pistettä/tuumaa tulostavalle kirjoittimelle. Tavallisimmat 64-yhteensopivat kirjoittimet (1525, MPS-801 ja yhteensopivat) kun tulostavat 60 pistettä tuumalle. Tulostus näkyy vinosuunnassa levinneenä, ja oikea reuna jää tulostumatta.

Geos-levyn toinen puoli sisältää jenkki-version tapaan Commodoren amerikkalaiseen tietopankkiin QuantumLinkiin tarvittavan pääteohjelman. Pääteohjelma on suomalaiselle täysin hyödytön, mutta ilman modeemia toimivan esittelyohjelman katseilu onnistuu kyllä. Kannattaa kuitenkin olla varovainen, näppäimistön väliin valuva kuola saattaa heikentää näppäinten herkkyyttä.

Työpöytä

Itse käyttöjärjestelmällä ei, kuten aiemminkaan, ole mitään merkitystä muille kuin ohjelmoijille. Geosin ulospäin näkyvä käyttöjärjestelmä, levyllä ladattava deskTop, on nykymuodoin mukaan toteutettu ikonimuotoisena. Käyttäjän eteen aukeaa lehtiön sivu, jolla näkyvät tiedostoja kuvaavat ikonit.

Lehtiötä voi selata molempiin suuntiin, ruudun vasemmassa yläreunassa sijaitsevat valikot. Tiedostojen käsittely (kopiointi, tuhoaminen, nimenvaihto) ja ohjelmien ajaminen tapahtuu kohdistinta liikuttamalla ja nappia painamalla.

Jos haluat tuhota tiedoston, osoitat sitä kuvaavaa ikonia, painat pari kertaa nappia, kuljetat ikonin roskakorin kohdalle ja painat uudestaan. Hetken kuluttua tiedosto on tuhoutunut. Tämä toiminto on hiukan suoraviivaisempi kuin isommissa esikuvissa. Niissä on yleensä vielä mahdollista hakea tiedosto roskakorista, lopullinen tuho tulee vasta roskista tyhjennettäessä.

Geosin roskakori tuhoaa tiedoston välittömästi, mikä onkin levyaseman kapasiteettia ajatellen ainoa järkevä ratkaisu. Tiedostoja voi katsella ikonien lisäksi tekstinä koon, tyyppin, päiväyksen tai nimen mukaan.

Peliohjaimen yksinappisuus on ensimmäinen vakava puute. Kun halutaan siirtää tiedostoa kuvaavaa ikonia, on nappia painettava kaksi kertaa ja väliin on jätettävä riittävän pitkä tauko.

Jos kaksi painallusta seuraavat toisiaan liian nopeasti, Geos ajaa valitun ohjelman. Tämä on erityisen tuskastuttavaa, jos on käsiteltävä useita tiedostoja peräkkäin. Liika hätäily väärässä koh-

dassa voi johtaa parikymmenkiloisien ohjelmien ajamiseen. Ja palattaessa ajetaan deskTop uudelleen. Odotusaikaa kuluu levyturbon huolimatta paljon. Lisäksi kahdeksansuuntainen sauvaohjain on hiiressä verrattuna varsin hidas ja kömpelö väline tällaiseen työskentelyyn. Parhaiten ohjaimiksi soveltuisi kaksinäppäinen hiiri, mikäli Geosin hiirohjain tukee asianmukaisesti kakkosnappia.

Yksi pieni mutta ikävä puute on vanhan kunnan tekstimuotoisuuden käyttöjärjestelmän puuttuminen. Itse käytän komennot opittuani kirjoitettuja käskyjä selvästi nopeammin ja joustavammin kuin vasta-alkajille nopeammin omaksuttavia ikoneja. Puhumattakaan tavallisia rutiinitoimintoja suorittavista komentotiedostoista (batch file), jotka myös jäävät nyt täysin hyödyntämättä.

Koska deskTop on vain yksi levyllä ladattava ohjelma, ei vaihtoehtoisen käyttöjärjestelmän tekeminen ole ongelma. Toivotaan vain, että joku Berkeley Softworksilla keksii korjata puutteen.

Apuohjelmat

Merkittävä osa käyttöjärjestelmien tehtävien laajenemisessa on erilaisilla apuohjelmilla (desk accessories), jotka voidaan ladata käytössä olevan ohjelman "pöytä". Kun apuohjelma on tehnyt tehtävänsä, voidaan palata suoraan takaisin alla odottelevaan ohjelmaan.

Geos-levyllä mukana tulevat apuohjelmat ovat herätyskello, nelilaskin, muistikirja, kuvien ja tekstin siirtelyyn tarkoitettu Photo- ja Text Manager sekä tärkeiden parametrien (kohdistimen nopeus, muoto, päiväys, aika jne.) asettamiseen tarkoitettu Preference Manager.

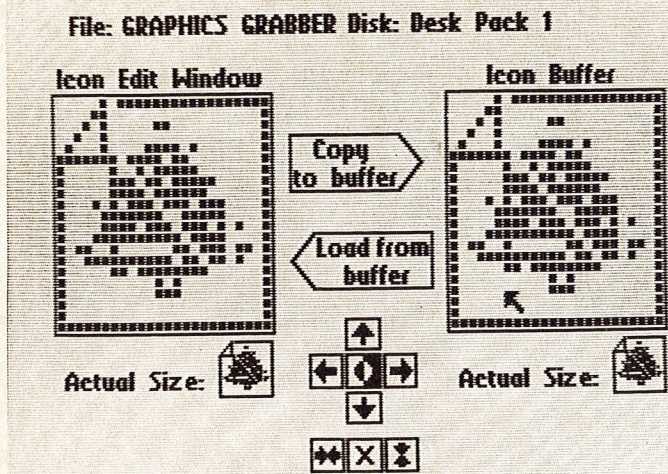
Geos ei muistitilan pienenä vuoksi varaa apuohjelmille omaa ohjelma-alueita, vaan apuohjelmaa avattaessa Geos tallentaa levyllä riittävän suuren palan pääohjelmaa niin, että apuohjelma mahuu muistiin. Levyllä on siis oltava riittävästi tyhjää tilaa.

Apuohjelmasta poistuttaessa ladataan pääohjelman kappale takaisin muistiin ja jatketaan siitä mihin jäätin.

geoPaint

Kunnolliset dokumentit sisältävät aina kuvia, vastaanahan yksi kuva tuhatta sanaa. GeoPaint on koko sivun kokoista kuvaa käsittelevä monipuolinen piirto-ohjelma, joka tarjoaa 14 erilaista graafista työkalua (vapaa viiva, suora, suorakaide, ympyrä, maaliiruusku, suljetun alueen täyttö jne.), 32 erilaista "maalisutia" ja 32 väriyyskuvioita (mm. tiiliseinä).

GeoPaint sisältää muista Geos-



Icon Editorilla piirretään ohjelmalle omatekoinen ikoni.

ohjelmista poiketen värit, joilla tosin ei paperille tulostettavaa julkaisutoimintaa ajatellen ole merkitystä. Mukana ovat kaikki normaalit piirtotoiminnot, mukaanlukien zoomaus ja valitun alueen kopiointi/siirto/peilaus.

Valittua aluetta kopioidessa tai siirrettäessä käsiteltävä kuva-alue kulkeutuu automaattisesti levyille photo scrapiin, jossa se kirjoituu edellisen photo scrapin päälle. Jos kuva halutaan säästää, ajetaan päälle apuohjelma Photo Manager ja siirretään kuva scrapista valokuva-albumiin, jossa se säilyy käyttöä varten. GeoWrite-tekstinkäsittelyohjelmassa voidaan kuva siirtää Photo Managerin avulla takaisin scrapiin, josta se siirretään sopivaan paikkaan tekstiä.

geoWrite

Hyvänkin kuvan tarkoitus voi jäädä epäselväksi ilman selvittävää tekstiä. GeoWrite on kaikki perustoiminnot sisältävä tekstinkäsittelyohjelma, joka osaa tyyli-tellä tekstiä erilaisilla kirjasintyypeillä ja sekoittaa tekstiin kuvia.

Näitä perustoimintoja ovat tekstin lisääminen, kopiointi, siirto, tuhoaminen ja sarkaukset. Kirjasintyyppit kannattaa lisätä tekstiin vasta loppuvaiheessa, liian monta erilaista kirjasintyyppiä yhtä aikaa kuvaruudulla aiheuttaa merkkien lataamisen levyltä joka kerta, kun teksti-ikkuna siirtyy. Tärkeä ominaisuus on myös kuvien piilottaminen varsinaisen käsittelyn ajaksi, kuvatkin on normaalisti ladattava levyltä jokaisen siirtymisen yhteydessä.

GeoWrite pitää muistissa vain sivun kerrallaan, uusi sivu ladataan aina levyltä. Tämä on pieni heikkous pitkiä tiedostoja käsiteltäessä. Kuten ohjakirjakin

mainitsee, jos tekstiä lisätään ensimmäiselle sivulle niin paljon, että teksti ylittää paperin alareunan, joudutaan tekstiä siirtämään seuraavalle sivulle.

Ja jos pitkässä tekstissä kaikki sivut on kirjoitettu alalaitaan asti täyteen, voidaan pahimmassa tapauksessa joutua kelaamaan läpi kaikki sivut. Siinä vaiheessa ehtivät jo hämähäkinverkot kasvaa niin koneen kuin kirjoittajankin päälle. Kannattaa siis jättää hiukan tyhjää tilaa sivujen alareunoihin.

Deskpack 1

Tämä kokoelma sisältää tukun Geosin hyödyntämisessä auttavia apuohjelmia.

Graphics Grabber siirtää Print-Masterin, Print Shopin, Newsroomin ja mahdollisten näiden kanssa yhteensopivien ohjelmien kuvat joko photo scrapiin tai photo albumiin, joista ne voidaan edelleen lukea muokattaviksi geoPaintiin tai lisättäviksi geoWritellä tehtyyn tekstiin. Tämä ohjelma on välttämätön jonkun yo. ohjelmista ennestään omistavalle, muille se on täysin hyödytön.

Ikoneditori on tarkoitettu vanhojen kuvien kohentamiseen ja uusien piirtämiseen. Kaikilla alkuperäisillä Geos-tiedostoilla on valmiina oma ikoninsa, joka on useimmiten varsin tarkoituksenmukainen. Ohjelman päättarkoitus lieneekin siis persoonallisten ikonien lisääminen vanhasta C64-formaatista muunnettuihin tiedostoihin.

Normaalisti Geos piirtää automaattisesti jokaisen ikonittoman tiedoston kohdalle erityisen C-64-ikonin, joka on tietysti hyvin tylsän näköinen. C-64-tiedoston varustaminen ikonilla aiheuttaa joitakin muutoksia tiedoston kä-

sittelyyn, muunnoksen jälkeen tiedoston saa kopioida vain Geos deskTopin omalla copy-komennolla.

Ohjelma tai tiedosto toimii ilman Geosia kuten ennenkin, muunnos ei näy lainkaan tavallisessa sisällysluettelossa. Katu-mapäälle tullessa muunnoksen saa poistettua.

Kalenteri on tavallinen yleiskäyttöinen apuohjelma, joka on tietysti hyvä olemassa. Useimmille kuitenkin kansien väliin painettu almanakka on selvästi helpokäyttöisempi ja monipuolisempi väline, ainakin niin kauan kuin tietokone (C64) ei kulje mukana povitaskussa.

Geos-kalenterin yksi etu on siinä, että sitä ei tavallisen kalenterin tavoin tarvitse uusia joka vuosi. Tarvittaessa tietokonealmanakkaa voi käyttää vaikka seuraavalle vuosisadalle saakka, kyseessä on siis ihanteellinen apuväline pitkän tähtäimen suunnitteluun. Ikkuna näyttää kuukauden kerrallaan. Päiväyksen kohdalla nappia painettaessa avautuu ruudulle uusi ikkuna, pieni muistikirjan lehti johon voi kirjoittaa halutut tiedot. Merkinnöillä varustetut päivät näkyvät kalenterissa tähdellisinä.

Ensimmäinen Geosin alla toimiva peli on Blackjack-korttipeli, joka on toteutettu apuohjelmanna. Kirjoittamisen lomassa on siis helppoa uppoutua hetkeksi pelin pyörteisiin. Kone toimii jakajana, koneen lisäksi mukaan sopii yksi pelaaja. Ohjelma on toteutettu uhkapelinä, nyt pelihimo ei kuitenkaan köyhydytä kukaroa.

Levyn B-puoli (geos Drivers) sisältää uudet versiot ohjelmista deskTop (1.3), geoWrite (1.3), geoPaint, Text Manager ja Photo Manager. Uuden deskTopin parannuksia ovat koko ajan näkö-sällä oleva kirjoitinohjain sekä muutamien valikon kohtien näppäimillä toimivat oikotiet. Vastavia parannuksia on tehty geoWritteen.

Lisäksi levyllä on pitkä lista syöttö- ja tulostusohjaimia. Syöttölaitteista löytyy vanhan sauvaohjaimen lisäksi valokynä (FlexiDraw), Koalapad ja Commodoren hiiri (ei Amigan) sekä näiden kanssa yhteensopivat laitteet. Kirjoitinohjaimia on useita kymmeniä, joten joku niistä toimii varmasti sen oman kanssa. Vanhojakin Geos-levyllä olleita kirjoitinohjaimia on parannettu, joten on syytä korvata vanha kirjoitinohjain tältä levyltä löytyvällä.

Writer's Workshop

Levyn tärkein anti on laajennettu ja parannettu geoWrite, versio 2.0. Uusia ominaisuuksia ovat mm. jokaisen kappaleen muotoi-

lu erikseen (tasaukset jne.), tekstin keskitys, oikean reunan ja molempien reunojen tasaus, kirjoittimen ominaisuuksien mukaan yhden, puolentoista ja kahden rivin rivivälit, numerosaraukset, koko sivun siirtely kerrallaan, ylä- ja alaviitteet, tarkkuus/vedos/NLQ tulostus, dokumentin osan tulostus, ylä- ja alaotsikot, automaattinen sivunumerointi sekä etsi/vaihda toimisto.

Versiot 1.2 ja 1.3 sisälsivät kaiken, mitä käyttökelpoiselta ja näytävää tekstiä tekemältä ohjelmalta vaaditaan. Versio 2.0 tuo mukaan paljon pikkuhienouksia, jotka ovat usein todella paikallaan. Vanhan geoWritten dokumentit muunnetaan automaattisesti ladattaessa versio 2.0:aan sopiviksi.

GeoMerge on tavallinen postituslista-ohjelma, jolla voidaan esim. täydentää kirjeitä ja lisätä niihin persoonallinen kosketus. Ohjelman käyttökelppoisuutta lisää se tosiseikka, että toistaiseksi kaikki Geos-ohjelmat lähtevät samasta pajasta. Niinpä geoMerge osaa hyödyntää geoWriten, geoDexin ja geoFilen (kortisto-ohjelma) tiedostoja. Myös suora puuttuvien kohtien täydentäminen näppäimistöltä onnistuu.

Mukavana apuna ovat tekstiin lisättävät ehtolauseet, joiden avulla voi esim. muuttaa tekstiä saajan tietojen mukaan.

Text Grabber toimii samaan tapaan kuin serkkunsa Graphics Grabber. Se osaa muuntaa PaperClipin ja EasyScriptin tiedot geoWritelle sopiviksi. Jos ei satu omistamaan kumpaakaan edelläolevista ohjelmista, voi käyttää geneeristä ohjainta, joka muuntaa tiedoston ilman muotoilua geoWriten tekstiksi.

Valitettavasti kumpikaan vaihtoehto ei mahdollista Vizawriten (Teksti 64) tiedostojen muunnoksia, koska Viza käyttää täysin omaa tiedostotyyppiään.

GeoLaser on ohjelma, jota suurin osa kuusnelosen käyttäjistä ei ainakaan lähiaikoina tule tarvitsemaan. Se on tulostusohjelma Applen LaserWriter laserkirjoittimelle.

Tämä kirjoitinohjaimeksi harvinaisen viisas ohjelmaa osaa todella tuoda esiin parhaat puolet Geos-dokumenteista. Se osaa sovitaa tekstisivujen pituuden täsmälleen A4-kokoon, käyttää LaserWriterin omia tarkempia kirjasintyyppjä silloin, kun se on mahdollista, tulostaa tiheämmillä fonteilla kuin kuvaruudulla (sileämmät ääriiviivat) ja kirjoittaa useampia sivuja "päälekkäin", jolloin on mahdollista kirjoittaa useampipalstaista tekstiä.

Yhdysvalloissa dokumentit voi siirtää modeemilla Commodoren QuantumLinkiin, josta Berkeley Softworks imuroi tekstit päivittäin, tulostaa ne laserkirjoittimella ja postittaa suoraan kirjoittajal-

le. Toivottavasti Suomeen saadaan vastaava palvelu, tätä mahdollisuutta ei kannata jättää käyttämättä.

Levyn B-puoli sisältää uudet ohjelmaversiot ja ohjaimet, kts. Deskpack 1.

GeoDEX

GeoDEX on kaikessa yksinkertaisuudessaan osoitekortisto, jossa on mukana myös mahdollisuus jaotella henkilöt ryhmiin. Ohjelman käyttökelppoisuutta lisää merkittävästi mahdollisuus käyttää sen tietoja geoMergen kanssa, näin voidaan vaikkapa automaattisesti tulostaa kirje kaikille yhdistyksen uusille jäsenille jne. Mahdollisuuksia on rajattomasti.

GeoDex on rakennettu apuohjelmaksi, joten sen voi kutsua esiin kesken toisen ohjelman käytön. Ohjelma sisältää vakiona kymmenen eri kenttää; sukunimi, etunimi, toisen nimen alkukirjain, osoite, kaupunki, osavaltio (2 kirjainta), Zipkoodi (postinumero), sekalaiset, puhelinnumero sekä kolme kolmikirjaimisella koodilla merkittävää ryhmää.

Koska amerikkalainen osoitejärjestelmä eroaa hiukan omastamme, voi mm. postinumero il-

mestystä omituiseen paikkaan. Oikeat paikat löytyvät kuitenkin geoWriten ja geoMergen avulla, joten erot hankaloittavat vain geoDexin oman osoitearroyen tulostusmahdollisuuden käyttöä.

Jotain todella uutta on kortistohjelmaan lisätty automaattinen numerovalinta modeemin avulla. Etsitään vain kortistosta oikea henkilö, niin kone soittaa automaattisesti kortissa olevaan numeroon. Kätevää.

Tämän levyn muut ohjelmat ovat geoMerge (kts. Writer's Workshop) sekä jälleen kerran B-puolella sijaitsevat ohjaimet.

Fontpack 1

Levy sisältää 20 uutta kirjasintyyppiä useina eri kokovaihtoehtoina. Erimallisia kirjaimia voi hyödyntää toistaiseksi lähinnä geoWriten eri versioissa.

Kirjasinten käyttöä kuitenkin haittaa geoWriten tekijöiden pihailu väärässä paikassa. Fonteja on mahdollista käyttää vain siltä levyltä, jolta geoWrite ajettiin, levyn vaihto kesken ohjelman ei ole mahdollista (täysin järkevää, muuten voitaisiin joutua vaihtamaan levyä jokaisen rivinsiirron yhteydessä).

Sen sijaan todella omituista

on, että geoWrite ei osaa käyttää muita kuin seitsemää ensimmäistä fonttia siinä järjestyksessä kuin ne levyllä sijaitsevat. Uusien fonttien hyödyntäminen vaatii siis tiedostojen siirtelyä edestakaisin eikä yhdessä tiedostossa sittenkään voi olla enempää kuin ne seitsemän fonttia.

Muista poiketen tämän levyn B-puolella ei ole kirjoitinohjaimia.

Valoisa tulevaisuus

Niin tarkkaan ja optimoidusti kuin Geos onkin rakennettu, se ei tee kuusnelosesta Macintoshia tai Atari ST:tä enempiä kuin Amigaakaan. Ohjelmiston todellinen voima on kuitenkin korkeatasoisten ohjelmien lisäksi integroinnissa, yhteistyö on valttia.

Toimiva kokonaisuus muodostuu toimivista palasista, jotka kykenevät hyödyntämään toistensa aikaansaannoksia. Juuri tässä Geos on vahvimmillaan, kuusnelosen maailmassa ainutlaatuinen ja oikeastaan jopa karvan verran uusien isojen koneiden edellä.

Tulossa olevat geoCalc (taulukkolaskenta) ja geoFile (kortisto) vain täydentävät tätä sarjaa.

Toistaiseksi ohjelmiston pahin puute on skandinaavisten merkien puuttuminen, ilman niitä geoWrite on hyödytön suomenkielisen tekstin kirjoituksessa.

Epäselviin pieniin kirjaimiinkin on mahdollisesti odotettavissa korjaus C128:n ja monitorin omistajille. Berkeley Softworks on jo esitellyt messuilla tarkemmalla grafiikkaresoluutiolla (640*200) toimivan version Geosista. Teksti oli terävä ja helppolukuista jopa pienessä valokuvassa.

Kunhan Commodoresta ja Berkeley Softworksista riippumattomat ohjelmantekijät pääsevät vauhtiin, on todennäköistä, että tulevaisuudessa suuri osa kuusnelosen hyötykäyttöön tarkoitettu ohjelmistosta tehdään juuri Geosin avulla. Berkeley on jo täyttänyt tärkeimmän nelion (tekstinkäsittely, grafiikka, kortisto, taulukkolaskenta) niin korkeatasoisilla ohjelmilla, ettei muille jää paljoakaan sanomista tällä alueella.

Vaihtoehtoja riittää kuitenkin kaikille halukkaille, ensimmäisinä ehdotuksina voisoin heittää VT100 pääte-emulaattorin modeemikäyttöön, fonttieditorin omien kirjasintyyppien tekemiseen sekä videodigitoijan.

COMMODORE PISTI TIETONSA PAKETTIIN: COMMODORE KOTI-PC.

Nyt on yli 11 miljoonan tietokoneen tieto kätevässä, kotiin kannettavassa paketissa.

Commodore Koti-PC.

Yritystason tietokonepaketti kodikkaaseen hintaan 7.995 mk. Maailman suurimmalta tietokonevalmistajalta.

Yhdessä paketissa kaikki, mitä tarvitset tämän päivän tietoyhteiskunnassa. Ja jolla pärjät pitkälle tulevaisuuteen.

Paketti, jota voit kasvattaa ja kehittää tarpeesi ja mielenkiintosi mukaan. Ja joka pysyy mukana kehityksessä.

Commodore on legendaarisella 64:llaan tuonut tietokoneajan 120.000 suomalaisen kotiin.

Nyt. Ensimmäisenä Suomessa: Commodore Koti-PC.

Yritystason tietokonepaketti kodikkaaseen hintaan 7.995 mk. Ole ensimmäinen.

11 MILJOONAN TIETOKONEEN TIETO

 **commodore**

Lisätietoja Koti-PC:stä ja lähimmästä jälleenmyyjästäsi saat soittamalla:
Oy PCI-Data Ab, Vaasa, puh. 961-113 611



■ Kolme aivoa? Kuulostaa huuhaalta?

Professori Paul D. MacLean johtaa Bethesdassa Yhdysvalloissa toimivaa laitosta, joka on keskittynyt tutkimaan aivojen kehityshistoriaa ja käyttäytymismalleja.

– Luonto on suonut ihmiselle itse asiassa kolme aivot, jotka erilaisesta rakenteesta ja toimintatavasta huolimatta toimivat yhtenä kokonaisuutena, MacLean sanoo.

– Kansanomaistaen nämä kolme aivoa voidaan ymmärtää kolmeksi biologiseksi tietokoneeksi, joista jokaisella on oma itsenäisyyden asteensa ja älynsä, aikakäsityksensä ja ajatustapansa.

Kosolti kysymyksiä

Mikä näistä aivoista on milloinkin käytössä? Käytämmekö esimerkiksi mikroa aina yhdellä ja samalla aivolla vai vaihtuuko aivo sen mukaan, taommeko koneeseen listausta, valitsemme valikosta jonkin komennon vai kehitämme ohjelmaa?

Ja kääntäen: vaikuttaako jonkin aivotyyppin valta-asema siihen, mitä mikrolla teemme ja minkälaisen mikron valitsemme? Ilmeisesti kyllä.

Miten niin ilmeisesti? Käypä läpi tämän jutun yhteydessä oleva testi omien aivojesi keskinäisistä valtasuhteista, niin saat yhden näkökulman ilmeisyyteen. Toisen antaa puolestaan se tosi-seikka, että useilla mikroharrastajilla on enemmän kuin yksi mikro.

Aivan kuin tietokonevalmistajatkin ovat kehittäneet uusia ja entistä suorituskykyisempiä laitteita, samoin luonto kehittää aivojärjestelmäämme sopeutumaan yhä paremmin muuttuviin elinoloihin. Pääkoppamme biologista mikroa ei vain pääse edullisesti vaihtamaan uuteen...

Vanhan vaihtamisen estää myös se, että kannamme mukamme aivojen kehityksen mallityyppejä.

– Aivotyypeistä vanhin, kutsukaamme sitä perusaivoksi, on peräisin esihistoriallisilta liskoeläimiltä, välimalli varhaisilta imettäväsiltä ja kolmas, ”isoaivo”, ihmisen apinaesi-isiltä, MacLean kuvaa.

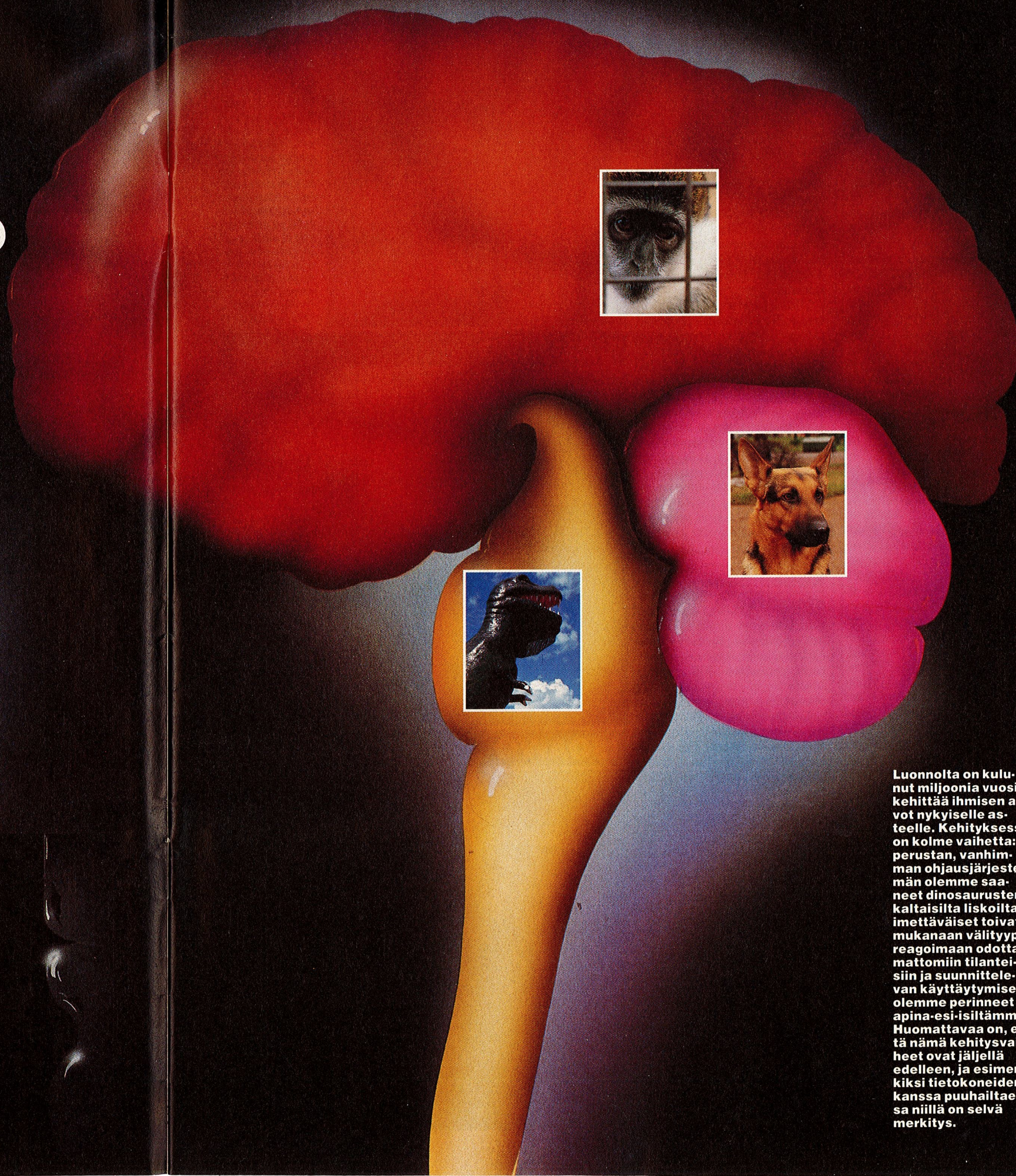
Niinpä aina mikron ääreen istahtaessasi, tuolilla on ihmisen seurana kuvainnollisesti myös dinosaurius ja susi.

Dinosaurius mikroilijana?

Äkipäättään ajateltuna tuntuu

MILLÄ AIVOILLA KÄYTÄT MIKROASI?

Jokaisella meistä on vain yhdet aivot, eikö niin? Väärin, sanoo Paul D. MacLean. Meillä on kolmet aivot, kolme biologista tietokonetta. Esimerkiksi mikrojen kanssa puuhaillessa eri ihmiset käyttävät eri aivoa.



Luonnolta on kulu-
nut miljoonia vuosia
kehittää ihmisen ai-
vot nykyiselle as-
teelle. Kehityksessä
on kolme vaihetta:
perustan, vanhim-
man ohjausjärjestel-
män olemme saa-
neet dinosaurusten
kaltaisilta liskoilta,
imettäväiset toivat
mukanaan välityypin
reagoimaan odotta-
mattomiin tilantei-
siin ja suunnittele-
van käyttäytymisen
olemme perinneet
apina-esi-isiltämme.
Huomattavaa on, et-
tä nämä kehitysvai-
heet ovat jäljellä
edelleen, ja esimer-
kiksi tietokoneiden
kanssa puuhailtaes-
sa niillä on selvä
merkitys.

TEKSTI JA KUVAT: HELLMUT WOLFRAM/P.M. COMPUTERHEFT

naurettavalta, että dinosaurus saisi mikrolla jotakin aikaa. Miksi sitten liskolta periytyvällä perusaivolla on merkitys tietokoneen käytössä?

Basicissa dinosaurus käyttäytyy kaavalla IF – THEN. Sama ehdollistuminen pelaa myös ihmisen osalta, ja juuri se on perimää esihistoriamme pyöristä. Sen avulla tunnistamme esineet ja tilanteet – ympäristön, ravinnon ja lajitoverit.

Tuollakin aivolla pärjää aika hyvin. Sehän seuraa sääntöjä JOS (ei ravintoa) NIIN (juokse edelleen) ja JOS (ravintoa) NIIN (pysähdy ja ahmi).

Vastaavat rutiinit nykyihmisen elämässä asustavat edelleen perusaivossamme, myös mikroiin perehtyneiden aivoissa. Sillä nimenaan rutiinit pesiytyvät sinne, ja tietokoneiden kanssa tulee sitä paremmin toimeen, mitä enemmän tämä dinosaurusaivo on käytössä.

Dinosaurismikroilijan tunnistaa kyvyttömyydestä selvittää rutiineja aloittelijoille. Perusaivoon pesiytyneille itseäänselvyyksille ei löydy kielellistä ilmaisua – tilanne on sama kuin jos selvittäisit puhelimitse kaverille, miten oikeaoppinen kravattisolmu tehdään.

Perusaivo siis "tietää" oitis, mitä tietystä tilanteesta on tehtävä. Mutta hän ei osaa sitä selittää – vaistonvaraisuushan on perua liskoilta, joilla ei ollut kieltä eikä logiikkaa.

Dinosaurismikroilijalle on tyypillistä myös vaikeus sopeutua nopeasti uuteen tilanteeseen. Yksi esimerkki on esimerkiksi näppäimistön vaihto; kestää jonkin aikaa, ennen kuin sormet löytävät oikeille sijoilleen rutiininaomaisesti.

Sopeutuva väliaivo

Elinolojen äkillisesti muuttuessa sopeutumiskyvyn dinosaurus kuoli sukupuuttoon. Ihmekö siis, että lajien kehityksessä luonto soi varhaisille nisäkkäille väliaivon, jolla on kyky nopeasti mukautua uusiin tilanteisiin.

Väliaivo ottaa komennon silloin, kun perusaivo on joutunut ymmälleen ristiriitatilanteen edessä eikä tiedä mitä tehdä.

Mistä sitten väliaivo tietää, mikä milloinkin on oikein? Ty-

perryttävä vastaus: ei se tiedäkään. Se tietää vain, että yllättävässä tilanteessa johonkin ryhtyminen on parempi vaihtoehto kuin jäädä tumput suorana odotamaan.

Koska siten jokainen päätös sisältää riskin, väliaivon ohjaamalla hormoonitoiminnalla muu keho viritetään hälytystilaan ja energiavarat komennetaan liikkannalle.

Ennen kuin naureskelet alkukantaiselle väliaivolle, mieli seuraavaa tilannetta: tietokoneesi ajaa ohjelmaa mutta tekee yhtä kisen lakon ja jumiutuu kokonaan. Mitä teet?

Dinosaurusaivo ei tee mitään. Se ei uskalla koskea koko rakki-neeseen. Väliaivo sen sijaan saa sormet vihasina näppäimille painamaan näpykkää kuin näpykkää, jotta edes jotain tapahtuisi.

Väliaivo on siis kruunan ja klaavan heittäjä, riskin ottaja. Lennonjohtaja on hyvä esimerkki väliaivon hallitsemasta työskentelytavasta.

Kädellinen suuraivo

Kun kehittynyt nisäkas, kädellinen, heilauttaa itsensä puiden oksilta toiselle, kyse ei ole puhtaasti perusaivon JOS – NIIN-mallista, ei myöskään riskin otosta eikä nopeasta tekemisestä.

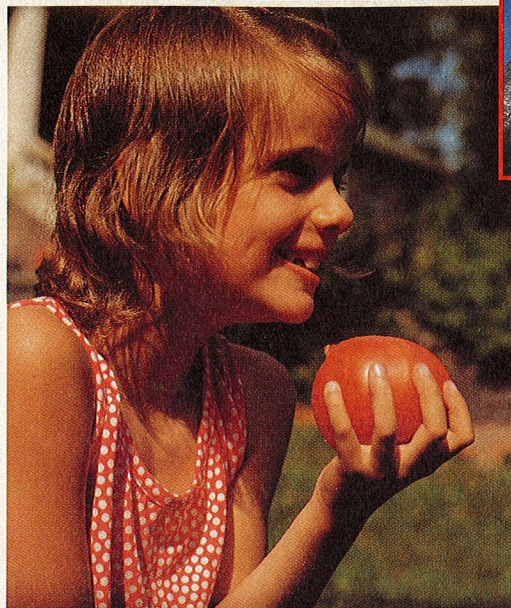
Jokainen liike on suunniteltava, seuraava tukeva ja eteenpäin vievä oksa valittava. Tässä tulee mukaan isoivo, joka kykenee käsittelemään "maailman kokeilumallia", arvioimaan ja analysoimaan sitä.

Ihmisen suunnitelmallinen käyttäytyminen on tätä perua. Sen edellytyksenä on kädellisten isoivoisten kyky lisätä aistittuun maailmaan myös lajitoverien viestit turvasta ja vaarasta, ts. kieli.

Mikroileva isoivo kykenee siis viestimään koneensa kanssa suunnitelmallisesti. Hän miettii kaiken useampaan kertaan ja uhraa aikaa suorituskykyä lisäävien jippon kehittelyyn.

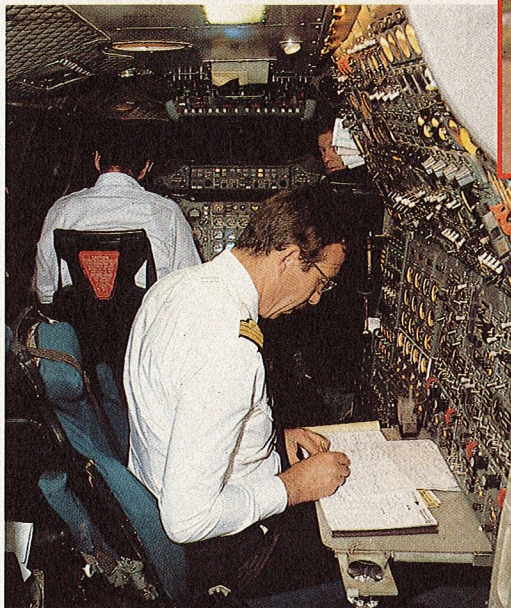
Yleensä me ymmärrämme aivotoiminnalla nimenomaan tämän isoivon raskutusta. Totuus kuitenkin on, että jos isoivo sulkee perusaivon ehdollistavuuden ja väliaivon reaktiokyvyn ja riskinoton ulos raskutuksesta, se on varsin pian vaikeuksissa.

PERUSAIVO



JOS ruokaa NIIN syö – malli pätee lapseen ja liskoihin. Mikroilijan perusaivo on hidas hyväksymään koneen, mutta hyväksyy siihen pehmyyksiin kärsivällisesti ja varastoi oppimansa rutiineina perusaivoon.

VÄLIAIVO



Väliaivon osuus on suuri rohkeutta ja riskinottoa, kun pelastuskeskuksen johtajalla ja palvelukoirailla. Mikron ääressä väliaivo on innoissaan, jos ohjelma pelaa nopeasti, tai vimmoissaan, kun kone tilitteä.

ISOAIVO



Isoivo suunnittelee kaiken kolmasti ennen toteutusta, ja etsii aina mikron suorituskykyä nostattavia konsteja. Mutta jos törmää puuhassaan asiaan, joka vaatisi perustai väliaivon voimaa, syntyy ongelmia.

Mikä on "vahvin aivosi"? TESTAA ITSESI

Seuraava testi antaa summittaisen käsityksen siitä, mikä "aivoisiasi" on vahvimillaan mikron ääressä.

■ Vastaa seuraaviin kysymyksiin siten, että merkitset oikeeseen taulukkoon plussalla sen vaihtoehdon, joka sopii sinuun parhaiten, ja miinuksella sen, joka sopii huonoiten. Huomaa, että taulukossa A, B ja C eivät ole aina perättäin.

Testin läpikäytyäsi ynnää ja miinusta kunkin sarakkeen plus-sat ja miinukset alkuarvosta 10. Suurimmalla plussalla oleva "aivosarake" on sinussa hallitsevin, ja loppuarvioista voit sitten katastaa, millainen muka olet.

KYSYMYKSET

1. Elopainoni on pituuteeni nähden

- A. lähinnä liian alhainen
B. jokseenkin normaali
C. lähinnä liian korkea

2. Puhun

- A. kovaaäänisesti
B. hiljaisesti
C. melodisesti

3. Seurassa olen

- A. pidettyväinen
B. nopeasti sopeutuva
C. keskipiste

4. Ruokaillessa

- A. pidän erikoisuuksista
B. olen nirso
C. olen kaikkiruokainen

5. Nukkumaan mennessä ja ylös noustessa

- A. olen iltaisin virkku, mutta aamuisin pääsen vireeseen vain vähitellen
B. olen tyypillinen aamuvirkku enkä tarvitse kovinkaan paljon unta
C. nukahdan kepeästi ja vaivattomasti ja nukuin ehkä enemmän kuin olisi tarpeellista

6. Jos minulla on jotakin sydämeilläni

- A. minun on saatava keventää sydäntäni jokaiselle
B. hautaudun työhön tai harrastuksiin
C. sulkeudun itseäni ja yritän selviytyä asioista omin voimin

7. Tapani istua (esim. juuri nyt)

- A. on ryhdikäs ja nousevalla välillä

Kys.	Iso	Väli	Perus
1	A ☐	B ☐	C ☐
2	B ☐	A ☐	C ☐
3	A ☐	C ☐	B ☐
4	B ☐	C ☐	A ☐
5	A ☐	B ☐	C ☐
6	C ☐	B ☐	A ☐
7	B ☐	A ☐	C ☐
8	A ☐	C ☐	B ☐
9	C ☐	A ☐	B ☐
10	C ☐	B ☐	A ☐
Alku-arvo	10	10	10
Plussat yht.	☐	☐	☐
Miinukset yht.	☐	☐	☐
Yht.	☐	☐	☐

miehelläni seisomaan tai jaloittelemaan

- B. on lysähtänyt ja velttoileva
C. rento ja irtonainen

B. Tanssin

- A. epämielilläni ja mieluummin en lainkaan
B. hyvin vain oikean partnerin kanssa
C. varsin hyvin ja jokseenkin mielelläni

9. Vapaapäivän ihanteellinen käyttötapa

- A. on ulkoilua tai urheilun harrastamista
B. on hyödytöntä ja mielihyvää tä laiskottelua
C. on paneutumista harrastuksiin muiden häiritsemättä

10. Alkoholia käyttäessäni

- A. tunnen itseni rennoksi ja tyytyväiseksi
B. energiseksi mutta myös itse-päiseksi

C. en tunne voivani kovin loistokkaasti tai en käytä alkoholia juuri lainkaan.

Tulosten arviointi

Kysymykset saattavat olla hämmäntäviä. Mitä ihmeen tekemistä on painolla, äänenkäytöllä, ruokailu- ja juomatavoilla ja aamu- tai iltavirkkuilulla aivojen ja tietokoneiden käytön kanssa?

Koska kaikki kolme aivoa ohjaavat ihmisen käyttäytymistä vuorovaikutuksessa keskenään, jokin niistä hallitsevana tai piileksilevänä tilanteen mukaan, kysymykset käyttäytymisestä tietyissä tilanteissa heijastavat aivojen keskinäistä työnjakoa. Siitä puolestaan on luettavissa eri aivojen rooleja mikron kanssa puuhailtaessa.

Tunnistatko siis itsesi seuraavista tyypeistä?

Perusaivo hallitsee

Perusaivon hallitsema tyyppi arastelee aluksi tietokonetta. Mutta omaksuttuaan rakki-neen käytön, se on "hänen", jopa lempinimin arvostettu ystävänsä.

Perusaivotyyppi opettelee tietokoneen käytön mieluummin seurassa, kursseilla. Hän pitää koneesta, joka käy selkeää vuoropuhelua, esimerkiksi Macintoshista ikoneineen.

Ohjelmointikielen omaksumisessa perusaivotyyppi pitäytyy mieluiten ensiksi opitussa kielessä, yleensä basicissa, koska saman kielen käyttäjiä on seuraksi asti.

Perusaivotyyppi pitää peleistä, jotka ovat näpsäkän näköisiä ja joissa vaaditaan ilotikkukätevyyttä.

Tyypille on pääasia, että rutiinit pelaavat. Vaikeammassa tilanteissa hän uskoo siihen, mitä asiantuntijat sanovat.

Väliaivo vallitsee

Väliaivon hallitsema tyyppi innostuu tietokoneista helposti, koska ne ovat "uusia" ja koska ne ovat "nopeita": Aladinin taikalamppuja, joilla voidaan kutsua mahtavia henkiä ja niillä teettää käden käänteessä kaikenlaisia puuhia.

Mutta väliaivotyyppi myös petetty nopeasti, jos taikalamppu ei täytäkään sille asetettuja toiveita – usein siksi, että hän oli liian malttamaton lukeakseen käyttöohjeet. Tyypin tapa kohdella konetta on sama kuin peliautomaatin edessä: toimii vai ei toimi?

Väliaivotyyppi pitää valmisohjelmista, joita tarvitsee vain käyttää. Tietenkin edellyttäen, ettei-

JATKUU SIVULLLE 17

Menestystarina henkilökohtaisten tietokoneiden historiassa.

Command Group



Amstrad PC 1512

Amstrad on yritys, joka valmistaa korkealaatuisia ja viimeisintä tekniikkaa edustavia tietokoneita edullisemmin kuin kukaan muu. Huippuesimerkinä henkilökohtainen tietokone Amstrad PC 1512. Vertaa sen toimintavarmuutta, suorituskykyä ja hintaa, myös hyötyohjelmien hintaa mihin tahansa. Huomaa, että Amstrad PC 1512 on täysin ylivoimainen, jo peruskokoonpanossakin (= keskusyksikkö, levyasema, monitori, näppäimistö, hiiri, jne).

Amstrad, Euroopan ykkönen, nyt Suomessa. Tutustu! Lisää ainutlaatuinen AMSTRAD POWER LINE-tietoliikennevalmius (Modeemi V. 22).

Maahantuojat: TEKNOPISTE OY

Pyytä kauppialtasi Tekniikan Maailmassa 20/86 julkaistu asiantuntijan AMSTRAD-arvostelua.

Pätkittäin palailevat muistit

KUKA SYÖ BITTEJÄ?

Edellisillä sivuilla on pohdittu ihmisaivojen olemusta mikron ääressä. Entäpä sitten mikron aivokoneisto – miten pelaa sen muisti?

■ Viime aikojen kehitys on synnyttänyt käsityksen, että isomuiset mikrot käyttävät kapasiteettiaan tuhlaillen. Esimerkiksi 256 kilotavun MS-DOS-koneen muistiin ei juuri voi työntää montakaan residenttiä ohjelmaa, kun jo pieninkin sovellutuksen ajo sortuu muistin lyhyteen.

Juuri tuosta syystä nykyisin katsotaan karsaasti MS-DOS-mikroa, jonka muisti jää alle 512 kilon. Itse asiassa monet pitävät hyväksyttynä miniminä vain 640 kiloa.

Entäpä sitten puoliammattilaiset koneet suhteessa samanmerkisiin pikkuveljiinsä? Seuraavassa tarkastellaan parivaljakkoita Amiga-Commodore 64 ja Atari ST-Atari XL/XE.

Amiga

Alunperin Amigasta oltiin teke-mässä 256 kilotavun perusversi-onä toimivaa konetta. Sen takia suuri osa käyttöjärjestelmää, mm. kaikki oheislaiteohjaimet sijaitsevat levykkeellä.

Myös kaikki tekstimuotoisen käyttäjäliittämän – CLI:n – komennot ovat ulkoisia, ne ladataan levykkeltä.

Karu totuus kuitenkin on, että hyvin harvat ohjelmat kykenevät lainkaan toimimaan pienessä 256K muistitilassa; Suomeen ei lisämuistittomia koneita edes tuotu.

Uusissa malleissa tämä on jo oivallettu, pienin muistimäärä on nyt juuri tuo 512K. Sen lisäksi tulee vielä 256K käyttöjärjestelmää. Aikaisemmin tämä osa ladattiin Kickstart-levykkeeltä, nyt sen korvaa rom-muisti.

Amigan paljon puhuttu grafiikka aiheuttaa suuria ongelmia muistitilalle. Pahimmillaan kuva-ruutu vie muistia pitkälti toistasa-

taa kiloa, ja grafiikkaan nojaavan moniajokoneen tapaan kuvaruutuja voi olla useita päällekkäin. Lisäksi tilaa vievät kuvaruutujen päälle asettuvat ikkunat.

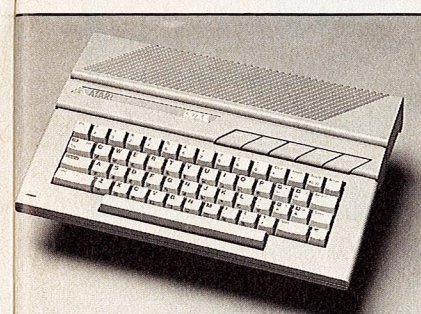
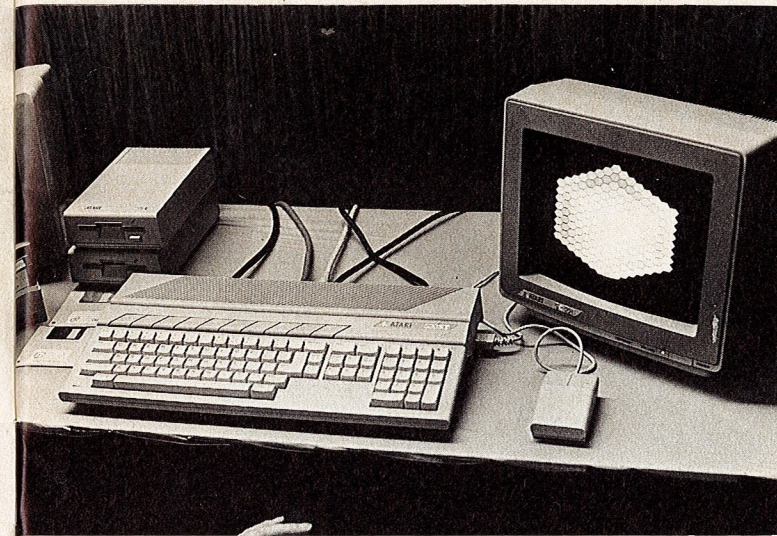
Käynnistyksessä vapaata tilaa on hiukan yli 400 kilotavua, lopun käyttävät kuvaruutu ja käyttöjärjestelmä.

Toistaiseksi ainoa ohjelma, jossa muisti on tuottanut ongelmia, on DeluxePaint II. Se kun ei suostu lainkaan avaamaan tarkinta kuvaruutua suurimmalla mahdollisella värimäärällä.

Moniajo vaatii tarpeista riippuen runsaasti muistia. Kiitettävien monet Amigan ohjelmista otavat moniajon huomioon, yleensä vain pelit varastavat koneen kokonaan itselleen.

Nykyisellä 512K muistimäärällä ei suurempien ohjelmien rinnakkaisajo onnistu, mutta esim. teksturin ja pääteohjelman samanaikainen käyttö ei ole ongelma.

Kun maaginen 512 kilotavun ram-muistimäärä ylitetään, on



Grafiikkaruutu vie yhteensä hiukan yli 10 kiloa muistia. Se riitti mainiosti ensimmäisille kohtuullisen suppeille ohjelmille, mutta nykyään GEOSin kaltaiset möhkäleet täyttävät varmasti jokaisen bittii suuremman kolon. Nyt kun muisti alkaa olla jo useampaan kertaan käytetty, ollaan tekemässä erilaisia lisämuisteja uuden ajan ohjelmia varten.

Koneen osoiteväylä asettaa kuitenkin omat rajoituksensa ja toistaiseksi lisämuistit ovatkin jääneet lähinnä ram-levyasemien ja eräänlaiseen moniajoon tähtävien itsenäisten muistialueiden tasolle. Tästä on kuitenkin se etu, ettei muistimäärä aseta rajoituksia ohjelmien valintaan.

Monista muista koneista tutut ”vähintään 256 kilotavun muistile” -ilmoitukset eivät kuulu 64-maailmaan.

Atari ST

Atari ST:ssä on ram-muistia mallista riippuen 512–4096 kiloa. Suomen markkinoille ovat ehtineet 512 ja 1024 kilon mallit, isommat koneet ovat vasta tulossa.

Lisäksi vapaan ram-muistin määrä riippuu siitä, onko käyttöjärjestelmä ladattava vai rom-muistissa. Nykyisissä koneissa se kuitenkin toimitetaan rom-muistissa. Se jättää noin 200 kiloa ”ylimääräistä” muistia käyttäjälle.

Vanhemmissa 512 kilon koneissa ei muisti oikein riittänyt esimerkiksi ST-basic-ohjelmiin. Pahimmillaan vapaata muistia oli nimittäin vain 5 kiloa. Onneksi tilanne on korjaantunut, sillä nykyään voi hankkia sekä muistilaajennuksen että käyttöjärjestelmän rom-muistissa kohtuuhintaan.

Tuntuu silti aika oudolta, että vaikka koneessa on vähintään kahdeksankertainen muistimäärä esimerkiksi 8-bittisiin koneisiin verrattuna, jää ST-basic ohjelmoijalle 5–40 kiloa muistia. Yksi

syä on kuitenkin se, että ST-basic on huolettomasti ja muistia tuhlaillen tehty (nykyään on saatavana muita basic-tulkkeja jotka vievät vain mitättömän osan ST:n muistista).

Kuvaruutumuistia ei ST:ssä ole kovinkaan paljoa esimerkiksi Amigaan verrattuna, se on aina vakio 32000 tavua grafiikkatila-tariippumatta.

GEM varaa lisäksi melkoisen möykyn muistia omia toimintojaan varten. Jos varaa esimerkiksi liian paljon muistia ramlevyasemaa varten, saatta GEM heit-täytyä hankalaksi.

Muistia kuluu myös paljon, jos ohjelma ei vapauta varaamaansa muistimäärää käytön jälkeen. Lisäksi erilaisten kirjoituspooleiden ja accessoryohjelmien käyttäminen vie jonkin verran muistia.

Jos ei käytetä ST:n vanhimpia ohjelmia, muisti yleensä riittää hyvin myös 512 kilon koneessa. Tietysti suurempi muistimäärä sekä nopeuttaa että helpottaa koneen käyttöä ja on siten suositeltavaa hyötykäytössä.

8-bittiset Atarit

Atari 800XL ja 130XE malleissa on ram-muistia 8-bittisille tyypillinen 64 kiloa. 130XE:ssä on lisäksi 64 kilon muistipankki, jota voidaan käyttää ramlevyasemana, muuttujien varastointiin, konekieliohjelmien tallennukseen tai kuvaruutujen säästämiseen.

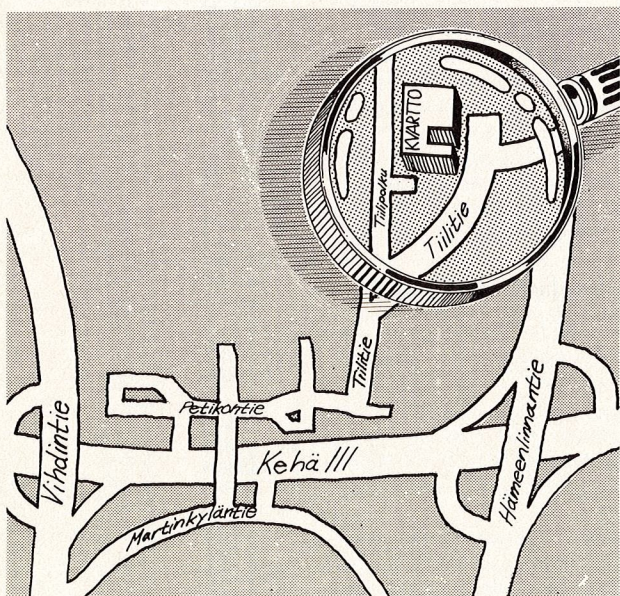
Atarin ensimmäisessä kotimikrossa oli vain 8 kiloa muistia mutta se poistettiin markkinoilta jo 80-luvun alussa. Atarin tarkin kuvaruutu, joka vie 8 kiloa ramia, mahtui hädin tuskin muistiin.

64 kilon koneessa on basicissa vapaana 32 kiloa levykäyttöjärjestelmän kanssa ja 37 kiloa ilman. Se on kuitenkin useimmiten riittävä määrä, koska 8-bittinen Atari osaa hyödyntää muistin jokseenkin täydellisesti. Grafiikkatiloja on peräti 15 ja niitä voi kaiken lisäksi sokea keskenään.

Toisin kuin ST:llä voi ohjelmoija melko vapaasti itse valita haluamansa värimäärän ja kuvaruudun tarkkuuden, eikä tarvitse aina käyttää saman kokoisia kuvaruutuja. 8-bittiset ovatkin yllättävän säästeliäitä muistin käytös-sään.

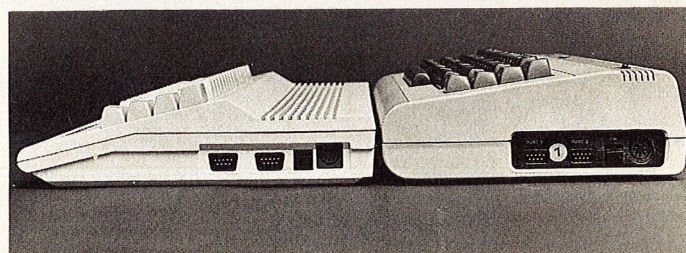
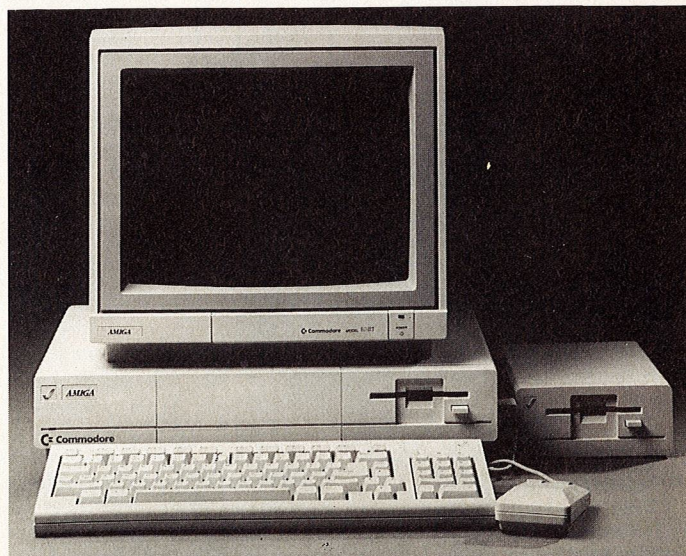
Esimerkiksi pelit, jotka on tehty sekä ST:lle että 8-bittisille eivät juurikaan eroa pelattavuudeltaan, mutta ST-versiot vievät usein moninkertaisen muistimäärän.

VANTAAN TARKIN.



Tarkka jälki ja mittapysyvyys on yhteistä kaikille tuotteillemme; aina esipainetuista ATK-lomakkeista, taulukointipapereista tekstinkäsittelylomakkeisiin. Tule tarkistamaan asia, ota osoitteeksi:

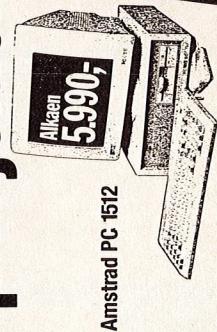
Oy KVARITTO Ab
ATK-lomaketalo
TIILITIE 14 01720 VANTAA
Puhelin 90-848 822 (myynti)



C-64

Oikeastaan kuusneloseksi nimetty kone sisältää 84 kilotavua muistia, vaikka se pystyykin osoittamaan vain 64K. Kernalin ja basic-tulkin alla on 16K vapaa muistia. Kokonaisuudessaan 20 kilotavua ram-muistia on normaalisti täysin käyttämättömänä basicin 38K vapaan tilan lisäksi.

Hyötyohjelmat murto-osalla kilpailijoiden hinnoista.



Amstrad PC 1512

Maahantuojat: TEKNOPISTE OY

■ Amstrad on pannut uusiksi hyötyohjelmien hinnoittelun. Nyt niitä saa noin kolmasosalla siitä, mitä niistä muuten joutuisit maksamaan.
■ Amstrad-kauppias kertoo tarkemmin. Samalla voit tutustua Amstrad PC 1512:een. Kysymyksessä on hämmästyttävän monipuolinen, mutta edullinen henkilökohtainen tietokone kotiin, kouluun ja konttoriin.
■ Kaiken kaikkiaan Amstrad merkitsee ylivoimaista suorituskykyä ja hinnan suhdetta. Varmistu itse!
■ Lisänä ainutlaatuinen AMSTRAD POWER LINE-tietoliikennevalmius. (Modeemi V.22)
■ Pyydä kauppialtaasi Teknikan Maailmassa 20/86 julkaistu asiantuntijan AMSTRAD-arvostelu.

KEVÄÄN KUNNIAKSI, VAIKKA PÄÄTTÄJÄISLAHJAKSI.

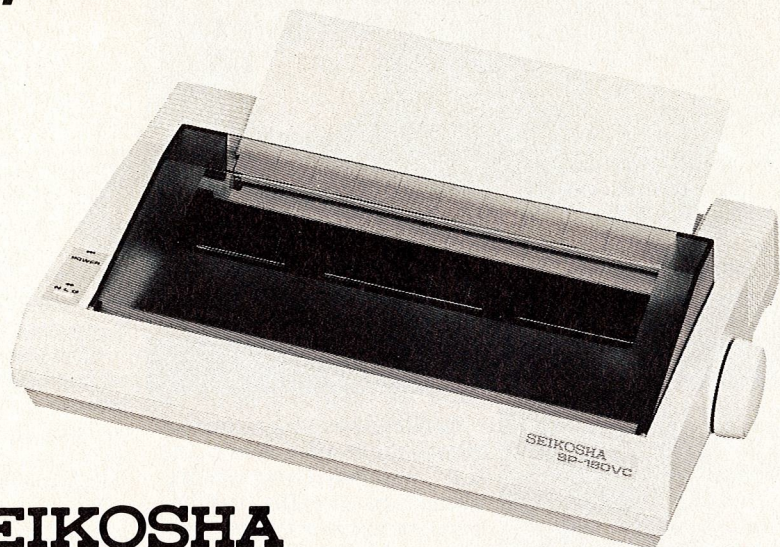
SEIKOSHA SP-180VC
C64/C128 COMPATIBLE

Pätevä matriisikirjoitin:

- 100 mrk/sek vedosjälki
- 16 mrk/sek NLQ-jälki
- kitka- tai traktoriveto
- kirjoitinkaapeli
- äänitaso alle 52 dBA
- ASCII/Commodore™, skandi- ja grafiikkamerkit
- Pica, Elite, Italic, Bold, tihennetty-, ylä-/alamerkit
- mitat: 407 x 274 x 86 mm

HINTA VAIN 2550,-

SEIKOSHA



INSTRUMENTARIUM
elektroniikka

Vitikka 1, PL 64, SF-02630 Espoo, puh. (90) 5281, telex 124426 havul sf, telefax (90) 524986

JÄLLEENMYYJÄT: DATA-ELECTRONICS KATAJAMÄKI KY Hietasaarenkatu 13, 65100 VAASA Puh. (961) 124047 **FINNISH CAR-CODE OY** Hämeenkatu 34, 11100 RIIHIMÄKI Puh. (914) 720585 **KONTTORIKONE KAISLAKARI KY** Lantinen Pitkäkatu 20, 20100 TURKU Puh. (921) 336060 **LAHDEN KOMPONENTTIKESKUS OY** Tietokoneet: Hämeenkatu 10, 15110 LAHTI Puh. (918) 526301 **MICROTEC OY** Kauppakatu 3, 44150 ÄÄNEKOSKI Puh. (945) 20771 **MIKROKESKUS** Pohjoinen Makaasinkatu 4, 00130 HELSINKI Puh. (90) 179465 **MIKRO-LYHDE** 25520 PERNIÖ Puh. (924) 59302 **MIKROTRONIC LTD OY** Perustie 24, 00330 HELSINKI Puh. (90) 480780 **NOREM INVEST OY** Lapintie 6, 33100 TAMPERE Puh. (931) 148388 **PAPKO KY** Kauppakatu 59, 78200 VARKAUS Puh. (972) 24533 **RADIO-MIKRO OY** Hankasuontie 1, 00390 HELSINKI Puh. (90) 544566 **RADIO SERVICE KY** Vaasanpuistikko 20, 65100 VAASA Puh. (961) 112682 **RAIDATA OY** Itäinen Brahenkatu 13, 00510 HELSINKI Puh. (90) 7012454 **RIIHIMÄEN SYSTEMA OY** Hämeenkatu 18, 11100 RIIHIMÄKI Puh. (914) 33948 **SALON KONE JA RAUTA** Turuntie 15, 24240 SALO Puh. (924) 15671 **SOLTERM AB** Mariegatan 26, 22100 MARIEHAMN Tel. (928) 16820 **TAWI-AUTOMATIC** Spärvägen, 64230 NÄRPÖ Puh. (962) 41966 **TIEPOJOJAT** Varstakuja 6, 16900 LAMMI Puh. (917) 32501 **CITY SOKOS** Postikatu 2, 00100 HELSINKI Puh. (90) 171481 **SOKOS-MARKET** Tehtaankatu 3, 90140 OULU Puh. (981) 226311 **TAVARATALO WIKLUND** Eerikinkatu 11, 20100 TURKU Puh. (921) 21123 **SOKOS-MARKET** 20760 PIISPANRISTI Puh. (921) 451500. Sekä muut Sokoksen mikropisteet kautta maan.

KESA ALE ALE KESA :

TDK -TIETOLEVYKKEET

10 50 100 kpl
M2D 5.25" 99,- 89,- 79,-
MF-2D 3.5" 220,- 190,- 169,-
myös muut TDK-levykkeet

VARIMONITORIT RGB

Thompson 2.250,-
Commodore 1901... 2.450,-
Philips 8833 2.450,-

Heijastussuoja ... kpl 250,-
Kovalevykortti... 3.900,-

KESKUSYKSIKÖT

Olivetti M24 9.900,-
mv - monitori
Commodore PC 10... 7.900,-
mv - monitori
Commodore PC 20 12.900,-
mv - monitori, 20Mt kovalevy

MAHTAVA PELIALE !

64: kolme kahden hinnalla!
Atari: erä pelejä - 50 %
Amiga: kaikki pelit - 15 %
PC: kaikki pelit - 20 %

MATRIISIKIRJOITTIMET

Epson
EX-800 väri 5.950,-
FX-105 A3. 4.900,-
Seikosha
SP-180VC. 1.990,-
SP-1000 1.990,-
SL-80 AI LQ. 4.490,-
Panasonic
KX-P1080 1.990,-
KX-P1091 2.450,-
KX-P1092 3.250,-
Commodore
MPS-1000 2.200,-

Käteisellä tai
luottokortilla!
Käyttölunnot
ilman
käsitrahaa!
Commodore-kortti

MIKROKESKUS

Pohj. Makasiinikatu 4, 00130 HKI PUH. 90-179 465, 90-611 317

AUKIOLOAJAT:
Ma-Pe 10-18, La 10-14

Käytä
ERIKOISLITIKKEEN
asiantuntemusta
hyväksesi!
Meiltä neuvot
kaupapaalle!

JATKOA SIVULTA 13

vät ne ole liian hitaita. Tosin tyyppi on tyytyväinen, jos vaikkapa pikkuinen välkkyvä tähti ruudussa antaa ymmärtää, että koko ajan tapahtuu jotakin.

Tyyppi pitää hiiren kaltaisista ohjauksivälineistä, ja ohjelmointikielistä etusijalla ovat basic tai LOGO, joissa työn tuloksen näkee kohtuullisen nopeasti. Pascalin kaltainen, etukäteissuunniteltua vaativa kieli on hänelle kauhistus.

Pelurina hän rakastaa ampua ja voittaa, sehän lienee itsestään selvää.

Isoaivo suunnittelee

Isoaivon hallitsema tyyppi kokee tietokoneen oman aivonsa jatkeena ja käyttää sitä myös sellaisena. Se on hänelle väline, jolla mitata "kokeilumalleja", testailla ideoita.

Luonnollisesti isoaivo ohjelmoi koneensa mieluiten itse ja pyrkii kannustamaan vekottimen suorituksiin, joihin se ei itse asiassa pystyisikään.

Ohjelmointikielen valinnassa tyyppi on joko fanaattinen eksoottisen kielen kuten forthin tai lispin kannattaja tai sitten hän osaa vaikkapa viisi erilaista kieltä, eikä konekielikään häntä pelota.

Tyyppin ohjelmalistaukset ovat ulkopuoliselle joko täysin käsitämättömiä tai sitten loistavasti dokumentoituja, ei mitään siltä väliltä. Suurimmillaan isoaivo on järjestelmällisissä testauksissa ja virheiden etsikelyssä.

Isoaivolla ei juuri ole ongelmia mutta ei myöskään kykyä ymmärtää, että muilla saattaisi olla.

Pelurina hän paneutuu mieluiten monimutkaisiin seikkailuihin ja strategiapeleihin. Ohjaustaitoa ja -taitavuutta vaativat nopeat viihdykkeet hän jättää väliin.

Isoaivo on ennen kaikkea suunnittelija - hän saattaa jopa enemmänkin suunnitella kuin toteuttaa; etsii jatkuvasti parempia vaihtoehtoja eikä koskaan ennätä toteuttaa niistä yhtäkään.

Aivot sekaisin

Mitä sitten syntyy, kun aivojen vallitsevuudet ryhtyvät todella yhteistyöhön?

Isoaivo, jonka puuhiin perusaivo sotkeutuu liikaa, tuottaa pilkuntarkan pedantin. Jos sotkeutujana taas on väliaivo, tuloksena voi olla improvisoiva taiteilija.

Mihin näistä kolmesta aivotyypistä sitten kuulutkin, pääasia kuitenkin on, että olet työhösi tai harrastukseksi tyytyväinen. ■

KYSY MIKROISTA

Pulmasi voit postittaa joko kirjeitse osoitteella Kysy mikroista, Printti, Hüsäajankatu 10, 00810 Helsinki, tai välittää sen Printin elektronisen postilaatikon eli VAXIn kautta.

HUKKUNEET RUTIINIT

Minulla on pari hyödyllistä Spectrumin konekielirutiinia tallennettuina kasetille. Nyt olen unohtanut a) tallennuspaikan, b) rutiinin pituuden. Kun ruutuun on ilmestynyt "bytes: <nimi>", mihin tietokone on nämä em. tiedot tallentanut? Tai miten muulla tavalla saan ne selville?

"48 kiloa Spectrumia"

Spectrumin latausblockin ensimmäisessä osassa on 17 tavua tietoa, jotka sisältävät ohjelman tai rutiinin nimen lisäksi tiedon sen tyyppistä (basic-ohjelma, konekielirutiini, muuttujatavuja), rutiinin pituuden ja alkuosoitteen sekä muuttuja-alueen (VARS) alkuosoitteen.

Tavusta ensimmäinen ilmoittaa tyyppin. Jokaisen neljän erityyppisen rutiinin otsikot sijaitsevat muistissa osoitteesta 09C1H (492479 desimaalisena) alkaen. Tämän perässä on nimelle varatut kymmenen tavua, jonka jälkeen seuraa pituus kahdessa tavussa, alkuosoite ja muuttuja-alueen alkuosoite.

KORKOJA!

■ Lapualainen uusi yrittäjä Computronics on lähtenyt maahan tuomaan PC-yhteensopivia koneita uudella idealla: yritys tilaa ennakkovarausten mukaisesti kovalevyllisiä PC/XT- ja AT-malleja suurissa erissä ja maksaa

Basic-osa:

10 randomize usr 23296
20 print "alkuosoite:
"; peek 23548+256*peek
23549
30 print "Pituus: ";peek
23546+256*peek 23547

Konekieliosa:

5B00 ld A,2h
5B02 call 1601h
5B05 ld B,16h
5B07 call 0B44h
5B0A xor A
5B0B scf
5B0C ld IX,5BEPH
5B10 ld DE,0011h
5B12 call 0002h
5B15 ld A,(5BEPH)
5B18 ld DE,09C0h
5B1B call 0C0Ah
5B1E ld BC,000Ah
5B21 ld DE,5BEPH
5B24 jp 203Ch

Oheinen ohjelma - osittain basic-kielinen, osittain konekieltä - tulostaa löydettyään jonkin tallennetun rutiinin nauhalta alkuosoitteen ja pituuden. Ohjelma käyttää lataukseen tulkissa sijaitsevaa latausrutiinia. Tiedot rutiinin alkuosoitteesta ja pituudesta on tallennettu osoitteisiin 5BFAH (23546 des.) ja 5BFCH (23548 des.). Huomaa, että konekieliosa on sijoitettu printteripuskuriin.

odotusajalta 24 prosentin koron asiakkaan sijoittamalle summalle. Toimitusajat ovat 5-60 vuorokautta.

Lisätietoja niin koneista kuin korostakin antaa Kari Heinälähti, Computronics, Heinälähtentie 8, 62100 Lapua, puh. 964-332 016.

RADIOAKTIIVISUUDEN MITTAUS

Valjasta COMMODORESi hyötykäyttöön! Yhdessä GSI-säteilyilmaisimen kanssa ne muodostavat täydellisen säteilynvalvontaseman. Tilaa heti tai pyydä ilmainen esite.

- GSI+9V:n alkaliparisto 850 mk
- 9V:n virtalähde 65 mk
- Liitäntäkaapeli 50 mk
- VIC20, 16, 64 tai 128 ohjelma levyllä tai kasetilla 100 mk
- Toimituskulut 40 mk

OY SUOMEN TIETOKEHITYS AB

Hyttemestarin tie 6
02780 Espoo, puh. 90-810 867

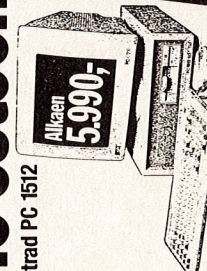
Ryhdy ammattilaiseksi. Raha ei ole esteenä.

Amstrad PC 1512

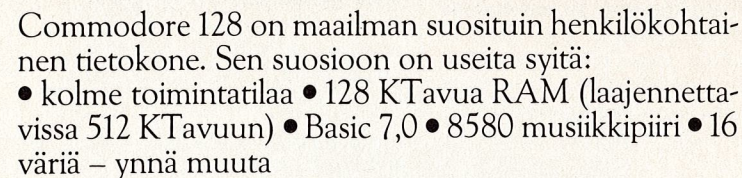
■ Uusi Amstrad PC 1512 on henkilökohtainen tietokone. Se on suunniteltu kotikäyttöön, kouluun, pienyrityksille, ammatinharjoittajille, kehittyneille harrastajille. Ja se soveltuu edulliseksi verkkokoneeksi kaikkien yritystoimintaan.

■ Amstrad PC 1512 on IBM-yhteensopiva.
■ Amstrad PC 1512:n valmiudet löydät vasta monta kertaa kalliimmista laitteistoista. Lisäksi tunnettuja hyötyohjelmia saat murtu-osalla kilpailijoiden hinnoista. ■ Tutustu tarkemmin ja vertaile! ■ Lisänä ainutlaatuinen AMSTRAD POWER LINE-tietoliikennevalmius. (Modeemi V22)

Pyydä kauppialtasi Tekniikan Maailmassa 20/86 julkaistu asiantuntijan AMSTRAD-arvostelu. Maahantuojat: TEKNOPISTE OY



Amstrad PC 1512



COMMODORE 128 NYT
1.995,-
VAIN
MUSTASTA PÖRSSISTÄ

MUSTA PÖRSSI

SIELLÄ ON TIETOA

KAUTTA MAAN

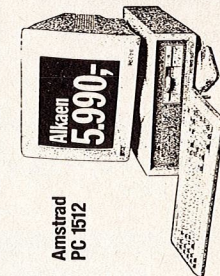
A photograph of a grey kangaroo sitting on a grassy field. The kangaroo is facing right, looking towards the camera. It has a thick, grey coat and large, upright ears. Its tail is long and extends to the left. The background is a green field with some dry grass and small yellow flowers.

Näissä enemmän ja vähemmän
ahtaissa ja nuhruisen näköisissä
kaupoissa hyllyt useimmiten pur-
suavat yhteensopivaa pikku roi-
naa. No, toki nämä ostospaikat
pääosin ovat siistejä ja avaria.

Hinnat ovat markkoissa ja ne on pyöristetty lähimpään markkaan. Jos jotakin kiinnostaa, hinnat on laskettu sen tosiasian mukaan, että yksi Australian dollari on noin 3.1 Suomen markkaa.

IBM-YHTEENSOPIVIA:		
KAYPRO PC	-2Drives/768K -20Mb	7 735:- 10 215:-
OSBORNE GRADUATE PC	-2Drives/512K -20Mb	4 337:- 6 817:-
BABY BLUE	-1Drive/256K	3 091:-
PHOTON 88	-2Drives/640K -1Drive&20Mb	4 294:- 6 650:-
BONDWELL BW18	-2Drives/640K	6 045:-

Hanki henkilökohtainen tietokoneesi edullisemmin kuin koskaan!

[illegible]

Muista ainutlaatuisen AMSTRAD POWER I INF-tietoliikennevalmius. (Modeemi V22)

■ Viime Printin mikrotaulukossa merkillepantavaa on se, että alle 15 000 markan MS-DOS-koneiden valikoima kasvaa jatkuvasti. Taulukkokohan olisi ollut vieläkin laajempi, jos jokaisen koneen levyasema- ja kovalevymallit olisi ilmoitettu erikseen.

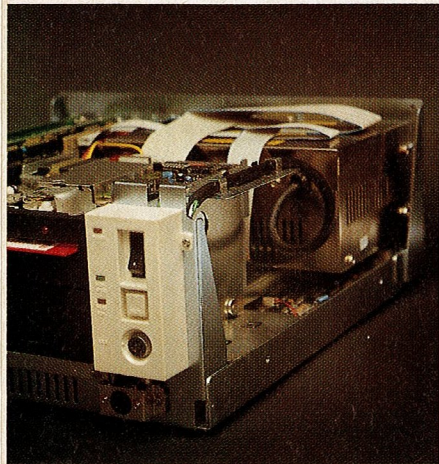
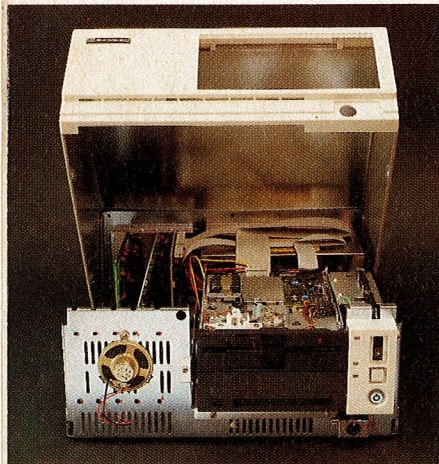
Levyasemien määrä ja kapasiteetti ja muistin koko ovat tekijöitä, joilla koneiden väliset erot syntyvät ainakin näennäisesti. Muutama taulukon kone tarjoaa myös kaksi kellotaajuutta, 4.77 ja 8 megahertsiä, ja muutama haluaa poiketa joukosta AT-tyyppisellä näppäimistöllään.

Persoonaa esiin

Laitteiden todelliset persoonallisuuserot syntyvät tekijöistä, joita ei koskaan voisi taulukoida. Kyse on sellaisista yksityiskohdista kuin näppäimistötuntuma, hintaan sisältyvän näytön tarkkuus ja toimintavarmuus. Ns. IBM-yhteensopivuuskin saattaa matkan varrella saada uusia ulottuvuuksia.

Persoonallisuus paljastuu

↓ Korttipaikkoihin pääsee näppärästi käsiksi – kunhan on ruuvannut riittävästi vastapäivään.



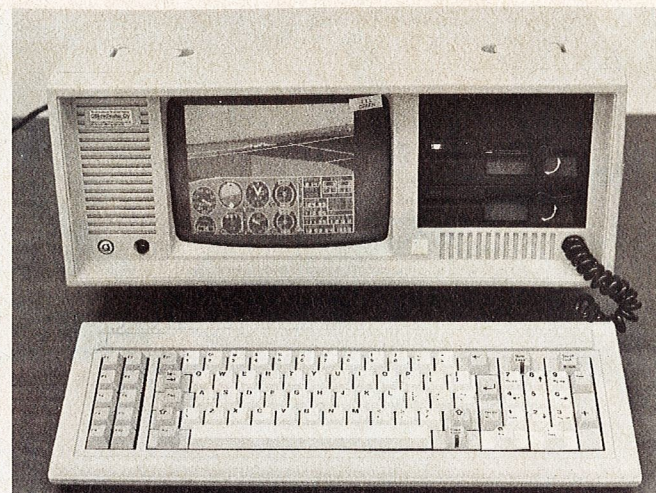
↑ Virtakytkin ja reset-nappi on uskallettu jättää etupaneeliin – ei tarvitse hamuilla taustoja.

TEKSTI: SILJA LINKO-LINDH
KUVAT: SAKARI PARKKINEN

Persoonallisuustestissä Bondwell 38/3 ja Cheung Lab

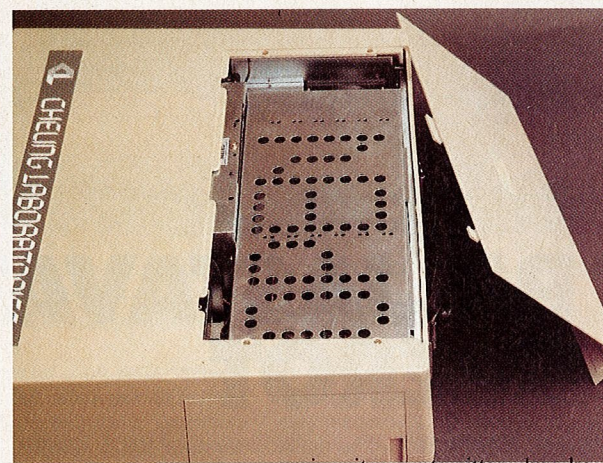
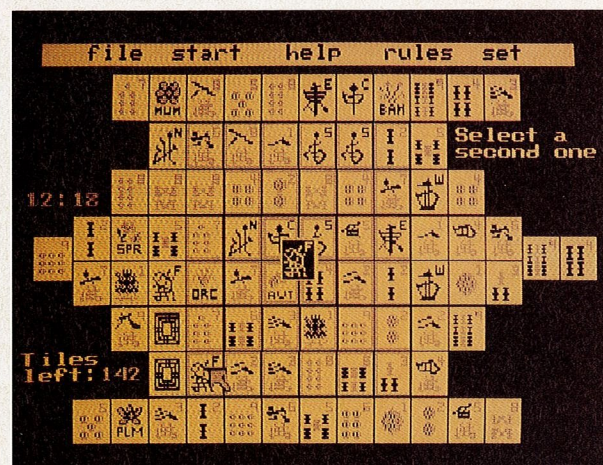
JÄÄRÄPÄÄ JA SYMPPIS

PC-yhteensopivat koneet ovat periaatteessa samanlaisia. Kun olet nähnyt yhden, olet nähnyt ne kaikki. Kiva väite, vaan eipä pidä paikkaansa.



← Cheung Labeja on useita eri malleja, niin pöytäkoneita kuin raahattavakin. Tässä kaksi levyasemainen, "turboton" malli.

← Sekä Bondwellissä että Cheungissa on ymmärretty jättää US-Ascii-merkit jälle näppäimistöön.



↑ ↑ Cheungin pieni oranssi näyttö on valovoimainen ja tarkka.

↑ Lisäkorttipaikat ovat tanakasti suojassa kuljetuksen ajaksi. Korttien liitäntä pää aukeaa koneen oikealle sivustalle.

← Bondwell 38:n keskusyksikkö on uutta tiivistettyä mallia, joka ei enää syö pöytätilaa, mutta sallii silti puoli tusinaa korttipaikkaa.

niina päivänä laite ei tunnistaan sisuksissaan olevaa kovalevyä, joka totta kai on ääriään myöten täynnä. Liitäntöjen tarkistuksen jälkeen kaikki taas pelaa jonkin aikaa, mutta lopulta siirrytään vaiheeseen, jossa mikroa on boot- eli käyntiin kenkimisvaiheessa sananmukaisesti potkaistava.

Kuukausien kestotesti

Ympäri vuorokautinen toimintavarmuus on koneen persoonallisuustekijänä merkki laadukkaasta tavarasta. Tietokonelehtien toimituksissa kuitenkin harvemmin koeajetaan mikroja samalla tavalla kuin autolehdet ajavat kestotestejään.

Toimituksen työkaluiksi hankituista mikroista kestotestitestejä tietyt voit kirjoitella, mutta matkassa on pari muttaa: Koneella on toimituksessa epälukeinen määrä käyttäjiä eikä vain yksi tai kaksi, kuten kotiin hankitulla laitteella. Jokaisella on persoonallinen tapansa tuhota näppäimistöä. Toimituksessa piilee myös ns. törppöriski, ja ympäristössä on henkilöitä, joiden pahan silmän läsnäollessa mikään kone ei toimi kunnolla.

Näistä tekijöistä huolimatta Printti on voinut kolmen kuukauden ajan kestokuluttaa testilaitteeksi tuotua Bondwellin mallia 38/3.

Kysehän on MS-DOS-koneesta, jossa on 640 kilon muisti, yksi levyasema ja 20 megan kovalevy. Nopeudeksi voidaan pienikokoisen keskusyksikön takaa valita kytkimellä joko 4.77 tai 8 megahertsiä. Näyttö on normaali vihermusta, ja testilaitteesta oli mukana myös Hercules-grafiikkakortti. Paristovarmennettu kello on vakiona.

Satunnaisten kävijöiden kiusaamiseksi koneeseen vaihdettiin snobbailumielessä myös V20-piiri vauhtia lisäämään. Yksi vierailijoista oli heittänyt samanlaisen piirin ikkunasta ulos kiuksissaan siitä, ettei se hänen tai-

vanilaiskoneessaan aiheuttanut muuta kuin hämminkiä.

24 tuntia vuorokaudessa

Testikuukausien aikana Bondwell 38/3:n kanssa on tehty tietyt perusasiat päin honkia: laite on kytketty maadoittamattomaan pistorasiaan huoneessa, jossa on kokolattiamatto, paljon roinaa, pölyä ja tupakansavua. Erilaisia kaapeleita on liitetty ja kytketty miten sattuu rinnakkais- ja sarjaportteihin. Vekotinta on siirretty kovalevyä lukitsematta ota-kiinni-mistä-saat-periaatteella.

Laite on ollut päällä 24 tuntia vuorokaudessa. Tuosta ajasta sitä on aktiivisesti käytetty keskimäärin noin 18 tuntia, ts. ajettu ohjelmia ja taottu näppäimistöä. Muuna aikana sitä on testattu VAXin taustakoneena tavoitteena selvittää CD-ROMin käyttöä tuota kautta.

Näppäimistön takojia laitteella on ollut pääsääntöisesti vain kaksi. Koneen ympäristössä ei kuitenkaan ole ollut miinakenttää estämässä "millainen-tämä-näppis-onkaan-krunt"-tuhoojia, joten tangentit ovat saaneet kokea sekä hellyyttä että selviä murhayrityksiä.

Olemme siis kohdelleet laitetta kuin omaamme – ts. huonosti. Bondwell 38/3 on jääräpäisesti kieltäytynyt sekoamasta, jumittumasta ja julistamasta sotatilaa.

Kolmen kuukauden kaltoin kohtelun jälkeen se toimii yhtä moitteettomasti kun tulopäivänään, jolloin se pahaa aavistamattomana nousi kuljetuspakauksesta.

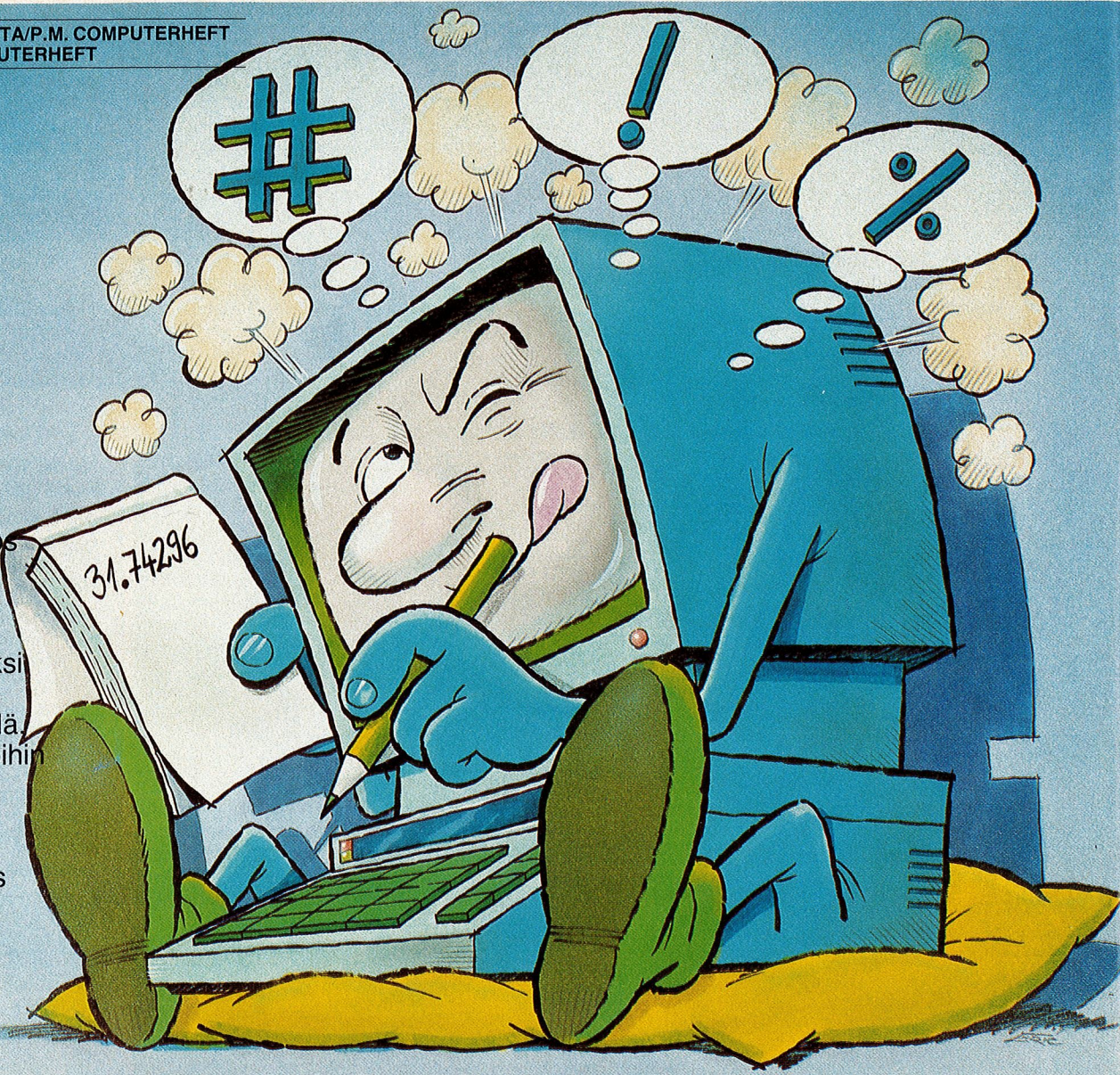
Huoliteltu Cheung Lab

Huomattavasti lyhyemmän aikaa, vain muutamia viikkoja, on toimituksessa oleillut Bondwell 38/3:ä teknisesti vastaava Cheung Laboratories -valmistajan raahattava malli.

JATKU SIVULLA 25

TEKSTI: PETER RIPOTA/P.M. COMPUTERHEFT
PIIROS: P.M. COMPUTERHEFT

Kirjoituskoneen näppäimistö on useimmille ihmisille tuttu. Sen vuoksi myös tietokoneiden tangentisto on suunniteltu samankaltaiseksi – ainakin ensi silmäyksellä. Basicin sokkeloihin sotkeentuneet sen sijaan tietävät, ettei yhtäläisyys ole ihan sitä, miltä päältä näyttää.



ERIKOISMERKIT PALJASTAVAT BASIC-MURTEIDEN EROT

■ Tietokoneita tuntemattomillekin on kohtuullisen selvää, mitä ilmauksen "2+2" plussa tarkoittaa. Mutta jos haluamme selvittää, onko kyseessä tietokoneen näppäjä vai kirjoituskoneen taakoja, voimme tarjota testiksi vaikkapa ilmaisua "A%=-5.3".

Tärkeätä tyhjää

Entäpä sitten tämä erikoismerkki:

Niin mikä? No, se, joka on kaksoispisteen ja pisteen välissä. Pikku tyhjyys, englanniksi "blank".

Monissa basicissa se on välttämätön, mutta esimerkiksi Commodore 64:n käyttäjät voivat sen ohjelmariveillään unohtaa – tosin seurauksella, että tilaa kyllä säästyy, mutta listaan on äärimmäisen vaikealukuinen.

Commodore on siinäkin hankala, että blankoilla ja blankoilla on eroa. Toinen on vain blanko, toinen Shift-blanko. Eron huomaa seuraavalla pikkupätkällä:

```
10 GET I$:IF I$="" THEN 10
20 PRINT I$:ASC(I$):GOTO 10
```

Aja ohjelma (jos sinulla on Commodore 64) ja paina välilyöntinäppäintä. Ruutuun tulostuu ASCII-koodi 32. Paina sitten Shift- ja välilyöntinäppäimiä yhtä aikaa, ja näyttöön tulostuu ASCII-koodi 160.

Tyhjällä ja tyhjällä on siis eroa.

Eipäs huudeta

ASCII-koodiston seuraavallakin arvolla, 33:lla, on erikoismerkin arvo. Se on huutomerkki, jolla ei huudeta. Sen sijaan se kielii basic-tulkille siitä, että lukua, jonka

perässä huutomerkki on, tulee käsitellä yksinkertaisella tarkkuudella normaalin kaksoistarkkuuden sijaan.

Joissakin basicissa voidaan risuaidalla (#) ilmaista kaksoistarkkuuden tarvetta, ja kolmas luvun ymmärtämisilmaisu on prosentti (%), jolla tarkoitetaan numeroiden käsittelyä kokonaislukuna.

Risuaidalla on eri basicissa käyttöä myös väylänumeron ilmaisimena ja musiikkikäskyissä nuotin korotuksen merkinä aivan kuin normaalilla nuottipaperillakin.

Täytyy lainata

Jo basic-opiskelun alkuvaiheissa oivalletaan, että oma nimi ei PRINT-komennolla tulostu ruutuun, ellei nimeä ole kirjattu lai-

nausmerkkien (") sisään.

Entäpä, jos haluat saada ruutuun seuraavan lauseen lainausmerkkeineen kaikkineen: Tämä on "erikoismerkki".

Ratkaisumahdollisuudet ovat esimerkiksi PRINT "Tämä on ";CHR\$(34);"erikoismerkki";CHR\$(34)

tai PRINT "Tämä on 'erikoismerkki'." Tuloks ei ole oikea.

Heittomerkillä (') on eri murteissa muikin merkitys kuin lainausmerkkihämminkien estäminen. Se vastaa yleensä kommentitekstiä ilmaisevaa REM-käskyä.

Lainausmerkkien käyttö on kaikissa basicissa samanlaista aivan samoin kuin dollarin merkki (\$) on joka murteissa merkkijonon ilmaisimena.

Mutta taala voi olla muitakin, esimerkiksi heksadesimaalisen

luvun osoitin joissakin basicissa.

Sulut selviksi

Sulkumerkit ovat tuttuja koulun matematiikan tunneilta siitä, miten normaalia laskemisjärjestystä voidaan horjuttaa. Suomeksi sanottuna:

$2+2*3=8$

mutta

$(2+2)*3=12$

Basicissa suluilla on murteiden mukaiset eronsa mm. siinä, tarvitaanko jonkin komennon vaatimien muuttujien ympärille sulkuja vai ei. Tänä keväänä Printissäkin ajatuissa murretaulukossa on tuolta osin ollut virheellisyyksiä.

Yhtä tuttuja kuin sulut ovat matemaattiset operaattorit +, -, * ja /. Laskemisen lisäksi niillä on merkitystä tulostuksen muotoilussa esim. PRINT USING -ilmausta käytettäessä.

PRINT USING "##.##"PI kun mikro ymmärtää vakioitusti tai määriteltynä PI:n arvoksi 3.14159, tuottaa ruutuun 3.14.

PRINT USING "!", "ABRAHAM" aiheuttaa useimmissa basicissa tulosteen A, merkkijonon ensimmäisen merkin.

Oman mikron opaskirja kertoo tarkemmin, miten +, -, *, ^ ja \$ ohjaavat PRINT USING -ilmausta.

Merkillä ^ on monta kansainvälistä nimeä kuten caret ja circumflex. Se vastaa muuttamien murteiden ylöspäin osoittavaa nuolta ja tarkoittaa potenssiin korottamista.

Jakolaskun / on tuttu merkki, mutta mikä sitten on basicissa vasemmalle kallistuva kenoviiva \, MS-DOS-käyttäjille tuttu väli-merkki?

Jälleen kerran on syytä vilkaista, käyttääkö oman koneen basic sitä PRINT USING -lauseissa muotoiluilmauksena vai kuuluuko basic niihin, joissa kenottaja on kokonaisluvulla jakamisen ilmaisin.

Pilkut paikalleen

Basic-opiskelun alkuvaiheissa selviävät yleensä pilkun ja puolipisteen erot PRINT-ilmauksissa. Useimmissa murteissa pilkku sarakoi tulostuksen, kun taas puolipisteellä annetaan piutpaita väleille. Komentoilmauksissa pilkku on lisäksi yleisin erotinmerkki.

Piste on liki kaikissa murteissa desimaalipilkun sijainen – ja sel-

laisena totuttelun paikka vannoutuneille pilkuttajille. Joidenkin murteiden musiikkikäskyissä piste on samaa kuin normaalin nuotikirjoituksen fermaatti, nuotin tai tauon keston pidentäjä.

Kaksoispiste (:) palvelee yksinomaan erottimena. Tyypillisin esimerkki on kaksoispiste ohjelmarivillä erottamassa eri komentoja toisistaan. Huomata tosin sopii, että Texas Instrumentsin käyttämässä TI-Basicissa kaksoispiste saa toisinaan samoja tehtäviä kuin pilkku.

Koulumatematiikassa taotaan kalleen, että yhtä kuin -merkin (=) kummallakin puolella olevien lausekkeiden tulee olla yhtä suuria. Siksi monelle basicia aloittavalle = on hämmäntävä esimerkiksi lauseessa

$A=A+1$

Ongelma syntyy tuosta aritmeettisesta ajattelutavasta. Jos A:n arvo on 5, ei se algebran sääntöjen mukaan voi olla 6. Basicissa = merkitsee kahta asiaa.

Ensinnäkin se tavallaan kysyy, onko A samaa kuin B ilmauksessa $A=B$ THEN...

Toisaalta se on ohjeellinen ilmaus, joka vaatii basicia antamaan jollekin muuttujalle jonkin arvon. Siten $A=A+1$ tarkoittaa, että A:lle tulee antaa arvo, joka on yhtä suurempi kuin lähtöarvo.

Kysymysmerkki ilmauksessa ?A saattaa näyttää aloittelijasta omituiselta, kunnes manuaali selvittää, että ? vastaa ilmausta PRINT.

Useimmissa koneissa on näppäimistössä häntä-a- tai miukunimellä tunnettu merkki @. Amstrad käyttänyt sitä mm. levykekomennossa, Simon's Basicissa se on mm. uuden merkin luontiosoitin, ja joissakin basicissa sillä ilmaistaan tulostuksen sijoitusta ruudulla.

Menikö sekaisin?

Edellä on lyhyesti käyty läpi yleisimpiä erikoismerkkejä. Oman koneen basic-oppaasta on syytä tutkiskella niiden merkitystä, ja muiden koneiden ohjelmia mahdollisesti muunnella merkkien yleispiirteiden tarkoituksen selvittelemään tämän ja tulevien numeroiden murretaulukoista.

Erikoismerkkien olemukseen kannattaa tutustua myös muiden kielten opiskelun varalta. Esimerkiksi APL-kieltä käytettäessä erikoismerkit nopeuttavat työskentelyä tuntuvasti – ja yhdistelmiä riittää todella runsaasti.

BASIC-MURTEET

TÄSMENNYSKSIÄ MURRE-TAULUKOIHIN

Ennen kuin paneudumme erikoismerkkeihin seuraavalla sivulla olevan ensimmäisen murretaulukon avulla, julkaistakoon lukijoilta saapunutta palautetta. Niissä täsmennetään ja korjataan aiemmissa taulukoissa olleita epätarkkuuksia.

■ Seuraavat korjaukset koskevat Amstradin Locomotive Basicin versiota 1.1.

Numero 5/87

Käänteinen tulostus saadaan todellakin aikaan käskyllä PRINT CHR\$(24), mutta artikkelissa ei ollut mitään kohdassa "Normaali". Normalisointi tapahtuu antamalla uudelleen käsky PRINT CHR\$(24). ASCII-merkki 24 nimittäin vaihtaa keskenään tulostettavien merkkien tausta- ja kirjainvärit.

Vilkkuva väriä EI saa aikaan EVERY-käskyllä, vaan EVERY asettaa keskeytysrutiinin suoritettavaksi tietyn välein. Toiminta EVERY × GOSUB «rivi» aikaansaa käskyn GOSUB «rivi» suoritettavaksi ×/50 sekunnin välein. EVERY on siis helppo tapa tehdä vaikkapa reaaliaikakello basicilla.

Vilkkuvan värin aikaansaa INK-käskyllä INK x,y,z jossa x on musteen numero ja y ja z ao. musteen kaksi vuorottelevaa väriä. Jos musteen haluaa yksiväriiseksi, riittää käsky INK x,y, joska x on musteen numero ja y sen

väri. INK x,y toimii samoin kuin INK x,y,y, eli kumpikin vuorotteleva väri on sama.

Värien vilkkumisnopeuden säätö tapahtuu käskyllä SPEED INK x,y jossa x on musteiden 1. värin näkymisaika ja y vastaavasti 2. värin näkymisaika, aikayksikkö on 1/50 s. SPEED INK vaikuttaa kaikkiin musteisiin, ts. eri musteille ei voi asettaa eri vaihteluajoja.

Numero 6/87

Kohdassa "Kuvauudun puhdistus" ei ollut suoranaista virhettä, vaan pelkkä puute. CLS puhdistaa kuvauudun, totta, mutta saman tekee käsky (MODE n jossa n on kokonaisluku 0..2. MODE 2 on 80 merkin moodi, käytössä 2 väriä (joista toinen tuhlaantuu taustalle), grafiikkaresoluutio 640*200. MODE 1 on 40 merkin moodi, käytössä 4 väriä, resoluutio 320*200 (kaunein grafiikkamoodi), MODE 0 on 20 merkin moodi, käytössä 16 väriä, resoluutio 160*200.

"Merkkiäni" tulee paitsi käskyllä PRINT CHR\$(7), myös SOUND-käskyllä. Tosin PRINT CHR\$(7) on käytössä kätevämpi ja samantien tyhjentää musiikki-piirin puskurin

Numero 7/87

Äänen poiskytkentä ei Amstradissa erikseen tarvita, mutta toisinaan haluaa katkaista ylipitkäksi menneen äänen. Siihen on yllämainittu PRINT CHR\$(7) helppoin menetelmä. Äänen katkaisemiseksi on kuitenkin olemassa myös "virallinen" menetelmä, joka ei aiheuta sivuääniä kuten CHR\$(7). Käsky on SOUND 128+n,0 jossa n on hiljennettävän äänikanavan numero. Jos halutaan tyhjentää kerralla kaikki kanavat, kannattaa antaa suoraan käsky SOUND 135,0 ja hiljaista tuli.

ERIKOISMERKIT

Merkki:	! (huutomerkki, 33)	# (risuaita, 35)	\$ (dollarimerkki, 36)	% (prosenttimerkki, 37)	& (Et-merkki, 38)
Selitys:	1 = Yksinkertaisen tarkkuuden muuttujan tunnus 2 = Käytetään PRINT USING:ssa.	1 = Kaksinkertaisen tarkkuuden muuttujan tunnus. 2 = Kanavanumeron tunnus. 3 = Muotoilumerkki PRINT USING:ssa 4 = Nuotin ylenysmerkki; 5 = Hexadesimaaliluvun tunnus	1 = Merkkijononmuuttujan tunnus 2 = Hexadesimaaliluvun tunnus; 3 = Kokonaisluvun ja kolasku; 4 = Muotoilumerkki PRINT USING:ssa; 5 = Muutos hexadesimaaliluvusta desimaaliluvuksi	1 = Kokonaislukumuuttujan tunnus 2 = PRINT USING:ssa merkin rajoitus; 3 = PRINT USING tulostaa, jos muotoilu liian pieni; 4 = Muunto binääriluvusta desimaaliluvuksi	1 = Hexadesimaaliluvun tunnus; (useimpien myös oktaali- ja binääriluvun) 2 = Teksti mielivaltaisen pitkänä PRINT USING:ssa; 3 = Tekstin rajoitus PRINT USING:ssa
ALPHATRONICS	12	123	14	13	12
APPLE		2	12	1	
ATARI		2	1		
COMMODORE		2	1	1	
SIMONS' BASIC		23	15	4	
DRAGON	2	234	14	2	
IBM PC	12	1234	14	13	12
MSX-BASIC	12	123	123	13	13
ORIC		5	1	1	
AMSTRAD CPC	12	23	14	13	12
SHARP MZ-SARJA	2	234	12		13
SPECTRAVIDEO	12	1234	14	13	1
ZX-81/SPECTRUM			1		

Merkkijonon varaaminen sujuu Amstradissa aivan mukavasti käskyllä DEFSTR A,Z

Merkkijonon etsiminen käy myös mukavasti käskyllä INSTR (x,y,z) jossa x on aloituspaikka (voi myös puuttua, jolloin oletus=1), y on merkkijono, josta etsitään ja z on y:stä etsittävä jono. Jos z ei ole y:n osa, INSTR palauttaa 0:n.

Numero 9/87

Merkkijonoja ei voi hävittää CLEAR-käskyllä. Pelkkä käsky CLEAR tyhjentää kaikki muuttujat nolliksi (numerot) tai tyhjiksi (merkkijonot) sekä hävittää tau-

lukoiden määrittelyt. Muistia siis vapautuu enemmän kuin oli tarkoitus.

Käsky CLEAR INPUT tyhjentää syöttöpuskurin.

Pelkkää yksittäistä merkkijonoa ei voi tuhota kokonaan. Sen voi kyllä asettaa tyhjäksi ja kutsua funktiota FRE(n) jossa n on joko numero tai merkkijono (sisällöstä hällävälä). FRE(" ") = FRE(0) aina, koska BASIC ei käytä erityyppisille mitään tiettyä muistialueita, vaan muistissa Basic-ohjelman yläpuolelle jäävää vapaata aluetta tarpeen mukaan.

Käskyllä ERASE t voi tuhota

DIM-käskyllä varattuja taulukoita. Tässä t on joko yksittäisen taulukon nimi tai lista nimiä pilkuilla erotettuina, siis esim. ERASE k\$, ERASE a,b,c\$,d,e% jne.

Erikoismuunnokset II: kokonaisluvut ja tavalliset reaalitylvut muuttuvat merkkijonoiksi yksinkertaisesti funktiolla STR\$(n) jossa n on muutettava numero.

Amstradista löytyy desimaali-muotoon muuttamista varten mukava funktio DEC\$(n,f) jossa n on muutettava numero ja f vapaavalintainen formaatin asettaja (merkkijono). DEC\$ muotoilee numerot varsin mukavasti tulos-

tettavaan muotoon.

Amstradissa on erikoisuutena vielä binäärilukumuunnos BIN\$(n,b) jossa n on muunnettava etumerkitön kokonaisluku ja b vapaavalintainen bittien määrä 0..16.

Seuraavat täsmennykset ja korjaukset koskevatkin sitten Spectrumia.

5/87

Kursori ylös:

CHR\$ 11 on kursori-ylös-näppäimen koodi; sillä ei voi siirtää kursoria ylös kuvuruudulla. Kuvuruudulla siirto ylös tapahtuu

seuraavasti: POKE 23689,PEEK 23689+1

Kursori alas:

Jälleen CHR\$ 10 on kursori-alas-näppäimen koodi. Siirto alas kuvuruudulla: POKE 23689, PEEK 23689-1

Kursori oikealle:

CHR\$ 9 on kursori-oikealle-näppäimen koodi. Siirto oikealle kuvuruudulla: PRINT OVER 1;" "

Käänteinen ja normaali teksti: Ainakin Spectrumissa oikeinkirjoitus on INVERSE 1 sekä INVERSE 0

6/87

Merkkiäni Spectrumissa esim. BEEP .2,0 ; ilman parametrejä tulee syntaksivirhe.

7/87

Äänen voimakkuus:

Konekieliohjelman avulla on mahdollista saada suuri määrä eri äänenvoimakkuuksia äänen "aaltomuotoa" muuttamalla.

8/87

Merkkijonon loppuosa:

Z\$ (LEN Z\$-9 TO)

Merkkijonon yhdistäminen:

A\$+B\$

Lisäksi: Spectrumissa EI tarvitse kirjoittaa sulkuja funktioiden parametrien ympärille. Niiden laittaminen vain hidastuttaa ohjelman suoritusta ja tuhlaa muistia.

Kiitoksia

Kiitokset aktiivisille ja tarkkasilmäisille lukijoille. Kuten sarjan alussa todettiin, murretaulukot ovat saksalaista alkuperää, luonteeltaan hieman ylimalkaisia ja suomeksi sovitettaviksi on yksi virheiden syntymahdollisuus.

Sarjan ideanahan on antaa jokinlaiset valmiudet ymmärtää, mitä itselle vieraan koneen listauksilla mahdollisesti tarkoitetaan, esim. ohjelmia sovitettaessa koneelta toiselle.

JÄÄRÄPÄÄ JA SYMPPIIS

JATKOA SIVULTA 21

Office Centerin maahantuoma merkki on toistaiseksi jonkin verran tuntematon, joten pari sana valmistajasta.

Cheung Laboratories on itse asiassa yritys, joka on keskittynyt valmistamaan sairaalatekniikkaa päämarkkina-alueenaan Yhdysvallat. Tuon tekniikan tarvitsemat ohjauslaitteet, siis tietokoneet, Cheung valmistaa niinkään itse.

Sanomattakin lienee selvää, ettei amerikkalainen sairaalalahlinto suostu ostamaan epäluotettavaa tavaraa. Tietynlainen luottavuustakuu jo sellaisenaan, ja sitä vahvistanee tieto, että

Cheung Labin kaikki mikrotulevat samalta valmistuslinjalta. Niin sairaalaan menevät kuin muuhunkin käyttöön tarkoitetut tietokoneet.

Testissä ollut malli on muistiltaan 640 K, yhden levyaseman lisäksi laitteessa on 20 megan kovalevy. Hercules-grafiikka ja kello ovat vakiona. Koneen nopeudeksi valitaan käynnityksen yhteydessä Ctrl-Alt-Miinus-yhdistelmällä 8 megahertsiä tai tyydyttään 4.77 megahertsiin.

Sisäänrakennettu 9 tuuman näyttö on amber eli oranssimusta. Sen tarkkuus on erinomainen. Kuvauksivaiheessa ajettiin CGA-simulaattorin turvin ruutuun Shanghai-peli - tuloksen näette ohessa.

Kaikkia yksityiskohtiaan myöten Cheung Lab antaa erittäin huolitellun ja toimintavarmen

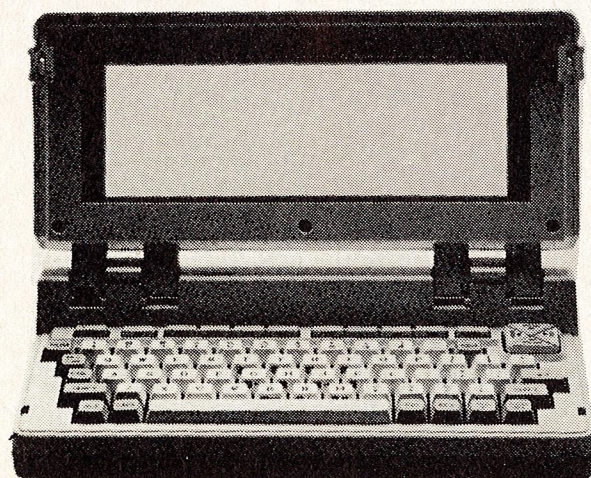
vaikutelman. Vaikka laite ei ole toistaiseksi joutunut samanlaiseen rääkkiin kuin Bondwell 38/3, mitään syitä epäillä heikkojen kohtien olemassaoloa ei ole ilmennyt.

Laitteen raahattavuus on otettu muotoilussa huomioon mm. korttipaikkojen suojauksessa. Koneen kuori aukenee ilman ruuvi-meisseliä, mutta vastassa on tankka metallisuojaus pitämässä lisäkortteja (paikkoja on 3 ja levyaseman alla vielä 2) paikallaan kuljetuksen aikana.

Jos laitetta ei sanottavasti siirretä, vaan kokoonpano on hankittu esim. tilan säästön vuoksi, metallisuojaus voi jättää kiinnittämättä paikallaan, jolloin korttipaikkoihin pääsee kohtuullisen vaivattomasti käsiksi.

Tuulettimesta huolimatta Cheung on varsin hiljainen. Vaimetta korostaa klonksuuton näppäimistö, joka on erityisesti miellyttänyt toimituksen tangenttirsoilijoita. Tuntuma on pehmeä, antaa hivenen vastusta ja siten tietoisuuden näppäilyn perillemenosta. Samoin kuin Bondwellissa on Cheunginkin näppäimistössä otettu huomioon skandinaavisten merkkien lisäksi myös amerikkalainen näppäinten sijoitus eli "alkuperäiset" merkinnot ovat näppäimissä mukana.

Kaiken kaikkiaan Cheung on persoonallisuudeltaan sympaattinen kokoonpano, jonka kanssa ei ilmeisesti tarvitse pelätä epämiellyttäviä yllätyksiä. Yhdessä jääräpäisen luotettavan Bondwell 38:n kanssa alle 15 000 markan PC-taulukossa on ainakin kaksi tarjokasta varman päälle ostavalle.



BONDWELL BW 8

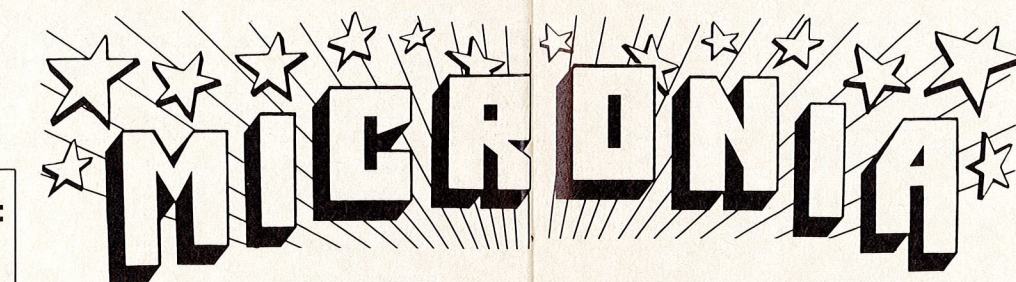
IBM PC-yhteensopiva, tehokas, taloudellinen. Ilo käyttää.

PC-ohjelmat meiltä:

VP-PLANNER
TURBO PROLOG
TRUE BASIC

Myös lisäkortit
meiltä mm.
EGA WONDER

7980,-



Jokainen mikroilija tietää
mistä löytää parhaat valikoimat ja
missä on asiantuntevin palvelu.
MICRONIASSA TIE TYSTI!



AKATEEMINEN KIRJAKAUPPA

Keskuskatu 1, 00100 HELSINKI, puh. 90-121 41. Avoinna ma & pe 9-20, ti-to 9-19, la 9-16.

AMSTRAD PC 1512

- 512K RAM laajennettavissa täyteen 640 kiloon
- 8MHz:n Intel 8086-prosessori
- paikka Intelin 8087-matematiikkaprosessorille
- vakiovarusteena väri-grafiikkasovitin, 16 eri väriä
- kolme täysikokoista laajennuspaikkaa
- rinnakkais- ja sarjaliitännät



alk. 5990,-

YAMAHA

CX5MII/128

Kuva kirkas kuin ääni.



Uuden Yamaha CX5MII/128:n ensimmäiset DMS-ohjelmat ovat saapuneet. Nyt grafiikkamme vastaa maailmankuulua Yamaha-ääntä (lisälaitteella MSX2-tasoa). Sisäänrakennettu FM-voicing ohjelma ja muita ennenkuulumattomia mahdollisuuksia.

100
YAMAHA 1887-1987

Palauta kuponki osoitteeseen:
Fazer Musiikki Oy/Pro Center
PL 69 00381 HELSINKI

Haluan lisätietoja Yamaha CX5MII/128:sta. Samalla saan Yamaha MIDI-bookin veloituksetta.

Nimi _____
Osoite _____
Puh. _____

Muista Pro Centerin laajat Atari, Amiga, Macintosh ja Yamaha musiikkisoftwarevalikoimat.

PRO CENTER
Mechelininkatu 15 Helsinki
puh. (90)-498 800

JOKAMIEHEN LOGO OSA 2

Muuttujien käyttö LOGOSSA

Muuttujan tehtävä on ohjelmointityön helpottaminen ja koodin lyhentäminen.

■ Ilman muuttujia esimerkiksi eräs ohjelma-osa, joka ynnää kaksi lukua (6 + 7), osasi aina vain ynnätä juuri "6" ja "7". Muuttujien avulla varataan keskusmuistista varsinaisen ohjelmakoodin ulkopuolelta muistitilaa tässä tapauksessa kahdelle määrittelemättömälle luvulle. Silloin ohjelmassa lukee "muuttuja1 + muuttuja2", ja ajon aikana tulkki hakee varatuista muistipaikoista siihen tallennetut luvut ja suorittaa niillä ynnä-laskun.

Jossakin ohjelman toisessa paikassa tapahtuu vastaavasti lukujen tallennus muistipaikkoihin. Lukujen arvot ovat käyttäjän ja ohjelmoijan vapaasti määrättävissä, vaikka ajon aikana näppäimistön kautta.

Seuraava ohjelmanpätkä kysyy käyttäjältä, mikä arvo annetaan muuttujille ja sen jälkeen suoritetaan laskutehtävä sekä tulostus:

```
LABEL "LASKU
PRINT Anna 1.luku]
MAKE "LUKU1 READQUOTE
PRINT Anna 2.luku]
MAKE "LUKU2 READQUOTE
MAKE "SUMMA :LUKU1 + :LUKU2
PRINT SENTENCE [Summa on] :SUMMA
GO "LASKU
```

Tätä kannattaa katsoa tarkemmin.

MAKE "nimi -toiminnan kulku on seuraava: ensin etsitään muistista, onko "nimi"-muuttujalle aikaisemmin varattu muistipaikkoja. Mikäli on, tulkki nollaa niitä ja sijoittaa sinne uudet arvot. Kun on kyse "nimi"-muuttujan ensikäytöstä, muistia varataan sille.

Kaksoispiste (:nimi) on viesti tulkkille, että muistista on haettava muuttujan entinen arvo.

Toistuva MAKE "nimi -toiminta käyttää aina samat muistipaikat.

Tehdään MAKella

Logossa ei ole sallittua esim. basicin harhaanjohtava kirjoitustapa SUMMA=LUKU1+LUKU2, jossa yhtälön =-merkin molemmiin puolin on kaksi eri suuruutta, vaan MAKE on yksiselitteinen ja looginen.

Tärkeä seikka on, että MAKE-toiminta pitää suorittaa ennen muuttujan ensimmäistä käyttöä.

LOGO ei aseta nollaa oletusarvoksi määräämättömälle luku-muuttujalle. Tämä tarkoittaa, että meidän täytyy vähintään valmistaa tyhjiä muuttujia myöhempiä käyttöä varten:

```
MAKE "NIMI
MAKE "LISTA []
MAKE "LUKU 0
```

Muuttujien nimissä ei saa olla skandikirjaimia tai erikoismerkkejä. Sen sijaan isoja ja pieniä kirjaimia sekä lukuja saa sekoittaa vapaasti. Väilyönti katkaisee nimi-merkkijonon.

Pidä huoli lainausmerkin ja kaksoispisteen oikeasta käytöstä. Puuttuva (") tai (:) tekee nimi-merkkijonosta toimintasarjan nimen, mikä yleensä johtaa virheilmoitukseen ajon aikana:

```
MAKE "SUMMA :LUKU +
LUKU aiheuttaa:
I don't know how to LUKU
Toinen suosittu erehdys on:
MAKE "SUMMA :LUKU +
"LUKU
```

Siinä lainausmerkki tekee muuttujanimestä merkkijonon "LUKU", jota on mahdoton ynnätä.

Syöttöä READQUOTElla

READQUOTE on mielenkiintoisen toiminta. Sen kohdalla tulkki odottaa, kunnes Return-näppäin on painettu ja sijoittaa kaikki siihen asti vastaanotetut merkit sellaisenaan muuttujan arvoksi.

READQUOTEn kautta voi syöttää sekä lukuja että merkkijonoja. Vasta myöhempi käsitteily ratkaisee, tuleeko merkkijonosta luku vai ei. Jopa väilyöntejä saa käyttää READQUOTESsa.

Katso vertailun vuoksi viime osan listausta "NUMEROARVAUS". Siinä oli mm.

```
MAKE "RAJA READQUOTE
* 1
```

Laskutoimitus (kertolasku) ratkaisee vastaanotetun merkkijonon merkityksen ja tekee siitä luvun, jota myöhemmin voi käyttää vertailussa esim. > ja <.

Kirjoitimme ensin ohjelman ilman kertolaskua ja huomasimme että joskus tulkki tekee ratkaisun: 96 on suurempi kuin 125. Syy siihen oli että "96":n ASCII-koodi on toki suurempi kuin "125":n.

Toisinpäin voit tehdä luvuista merkkijonoja käyttämällä sitä merkkijonon tapaan:

```
MAKE "JONO WORD "
:LUKU
```

Kun LUKU-muuttujan arvo oli esim. 177 :JONO-muuttujan arvoksi tulee merkkijono "177".

Mikäli tämä tuntuu vaikeatajuiselta harjoittele ensin jonkin aikaa muuttuja-toiminta-taulukon esimerkeillä. Keksi omia merkkijonoja ja lukuja ja käy systemaattisesti kaikki toiminnot läpi.

Yksi tapa muuttujien määrittämiseksi on niiden sisällyttäminen toimintasarjan kutsuun:

```
TO SARJA :MUUTTUJA1
:MUUTTUJA2
Siinä tapauksessa muuttujien arvo on annettava toimintasarjan nimen jälkeen, esim. näin:
ALOITA KUSTAA 32
```

kun sarja alkaa
TO ALOITA :NIMI :IKA
En kuitenkaan suosittelä tätä ohjelmointitapaa.

Jos kyse on pääsarjasta muuttujien arvot unohtuvat helposti ja siitä seuraa tietysti virheilmoitus Not enough inputs for SARJA

Aina kun ajon aikana tarvitaan tietoa käyttäjältä ainoa ihmisystävällinen ohjelmointitapa on keuhotus kuvaruudulla:
PRINT [Anna nimi ja ikä]
MAKE "VASTAUS READLIST

"Ikkuiset muuttujat"

Verrattuna mm. basiciin on erona, että LOGOn muuttujat säilyvät myös ajon aikana. Voit esim. suorassa muodossa valmistaa erilaisia muuttujia, sitten kirjoittaa ohjelmia tai ladata niitä levyiltä ja tallentaa ne sinne sekä ajaa ohjelmia.

Silti vanhat muuttujat ovat aivan entisellään, mikäli samannimisiä ei tullut välillä käytettyä.

Basicissahan kaikki muuttujat katoavat heti kun teet pienemmänkin muutoksen ohjelman muistitilaan. Siksi siellä ainoa tapa säilyttää ajon aikana valmistuneet tiedot on tallentaa ne heti kestopuistiin eli levyille. LOGOssa sillä ei ole lainkaan kiire. Niin kauan kuin sähköä virtaa koneessa muuttuja pysyy.

SAVE ja SAVE AS tallentavat

levylle sekä toimintasarjat että kaikki muuttujat.

Vastaavasti LOADissa levy-aseman valo palaa joskus vielä pitkästi sen jälkeen kun toimintasarjat ovat jo määritetyt.

Tämä on nerokas keksintö mutta on sillä haittapuolensakin. Levytiedostothan paisuvat tarpeettomasti, kun koeajojen muuttujat joutuvat sinne. Siksi LOGOssa on paljon toimintoja muistitilan täydelliseksi hallitsemiseksi.

ERALL nollaa muistin. Aina ennen uuden ohjelman kirjoittamista tai lataamista poistetaan entiset jutut. Muoto: ERALL

ERNS poistaa kaikki suojamattomat muuttujat mutta jättää toimintasarjat koskematta.

ERN [LUKU1 LUKU2] poistaa muistista vain muuttujat LUKU1 ja :LUKU2

ERPS poistaa muistista toimintasarjat, jättää muuttujat.

Nippuina pakettiin

Erilaisia muuttujia ja toimintasarjoja voidaan yhteisen nimen alla niputtaa yhteen:

```
PACKAGE "LUVUT.SET1
[LUKU1 LUKU2 ...]
```

Koko paketin voi silloin käsitellä yhdessä nimellä "LUVUT.SET1.

Paketit voidaan vaikka tallentaa levyille tai...haudata.

BURY "LUVUT.SET1 piilottaa paketin kaikilta työtilan järjestelytoiminnoilta sekä SAVE- ja SAVE AS- toiminnoilta. Muuttujat ovat muuten vielä käytettävissä mutta tuhoamiselta suojattuina.

UNBURY "LUVUT.SET1 kaivaa paketin taas "ylös" haudastaan. Älä sitten oravamaisesti unohda haudattuja aarteitasi.

LOGO-ohjelmoija siis todella hallitsee koneensa muistitilaa. Kaiken lisäksi muuttujat voi varata vain tiettyjen toimintasarjojen ja niiden alasarjojen käyttöön:

```
LOCAL [LUKU1]
Vielä pitää mainita seuraavat muuttuja-toiminnot:
```

NAME "EMMA "NIMI antaa NIMI-muuttujalle arvon "EMMA

NAMEP "LUKU vastaa TRUE mikäli LUKU on määritetty muuttuja-nimi.

PO "LUKU1 tulostaa muuttujan arvon muotoon: LUKU1 is 7
PONS tulostaa kaikki hautamattomat muuttujat ja niiden arvot.

Muuten mitä tapahtuu kun suoritit:

```
?MAKE "LUKU 6.73
?MAKE "NIMI "PITUUS
?MAKE :LUKU :NIMI
?PITUUS
6.73
?LUKU
6.73
```


Tässä kopioitiin :LUKU-muuttujan sisältö uuden muuttujanimen "PITUUS" alle. Vanha muuttuja on vielä jäljellä.

Tämä on LOGOn hienoimpia yksityispiirteitä. Voit antaa muuttujille uuden nimen vaikka näppäimistön kautta:

```
PRINT [Mitä annetaan nimeksi?]
MAKE "UUSI READQUOTE
MAKE :VANHA :UUSI
```

Ehkä alat jo ihmetellä milloin minä oikein puhun taulukoista ja niiden dimensioimisesta.

LOGO on sen verran joustava että DIM-käskyä ei tunneta. Taulukoita on kyllä olemassa LOGOssakin, vaikka niitä ei ensi silmäyksellä tunnistakaan. Kaikki taulukointi hoidetaan nimittain listojen kautta.

MAKE "LISTA1 []
tekee muistiin tilaa toistaiseksi tyhjälle listalle. Kulmasulkujen väliin voi sitten "työntää" kaikenlaista tavaraa: lukuja ja merkkijonoja käyttäen mm. LPUT ja FPUT. Jos epäilet, että tila loppuisi listan sisältä kokeile vaikka ohjelmalistausta PAKKA:

Tämä onkin jo melko mutkikas listaus. Ensin valmistetaan "korttipakka"-lista poimimalla vastaavat merkkijonot :MAAT- ja :ARVOT-listasta ja yhdistetään ne kaksinkertaisella WORD-toiminnalla viivamerkin kera.

Kaksinkertainen REPEAT-lista, jonka sisäinen suoritetaan 13 kertaa ja ulkoinen neljä kertaa = 52 korttia. PAKKA-listan valmistaminen kestää muutamia sekuntia mutta sen sekoittaminen SHUFFLE-käskyllä on tosi ripeä. Siihen pystyy ainoastaan LOGO.

Tärkeintä tässä on, että listat ovat melkein fyysisesti olemassa eivätkä abstrakteja taulukoita. Tämän korttipakan voit oikeaoppisesti jakaa lyhentämällä listan esim. BUTFIRST tai BUTLAST-toiminnan kautta.



Oheislaitteita edullisesti:
• **aMEGA**: megatavun muistinlaajennus
• **KOVALEVY + KONTROLLERI**: 20-600 megatavua
• **EASYL**: piirtotabletti

Tilaa tarkempaa tietoa osoitteesta:
PROTOCOL PRODUCTIONS
PL 1, 02631 ESPOO
tai soita: 90-522 540/J. Pauna

Useita ulottuvuuksia

Jokainen kohde listassa voi tietysti edustaa taas yhtä listaa ja niin eteenpäin. Otetaan konkreettinen esimerkki:

Haluat kerätä maailman kaikki Atari-ST-käyttäjien osoitteet. Ensin teet listan maanosista:

```
MAKE "MAAILMA [P.A
MER EURO AASIA AFR S.A
MER MUUT]
```

Sitten alalistat jokaiselle mantereelle:

```
MAKE "EURO [RANSKA
SAKSA SUOMI ...]
Ja edelleen:
MAKE "SUOMI [HELSINKI
UUSIMAA TURKU TAMPERE
OULU ...]
```

Nyt otetaan uusi tärkeä toiminta esittelyyn: THING

```
PRINT THING ITEM 2
:MAAILMA
```

tulostaisi RANSKA SAKSA SUOMI ja niin edelleen. Eli :EURO-listan sisällön.

```
PRINT THING ITEM 3
THING ITEM 2 :MAAILMA
tulostaisi :SUOMI-listan: HELSINKI
UUSIMAA ...!
```

THING-toiminnan kautta saamme aina alemman tason muuttujat esiin.

Ja kun käytämme COUNTia emme koskaan ylitä listojen rajoja. Listakäsittelyn etu on sen joustavuus. Muiden ohjelmointikielten taulukot on suunniteltava huolellisesti jo ohjelmointivaiheessa. Pitää varata muistitilaa reilusti yli tarpeitten sekä määrittää tarkoin minkä tyyppinen muuttuja tulee mihinkin lokeeroon.

LOGO joustaa. Listoihin mahtuu satoja lukuja ja kun todella saavutat listan maksimipituuden voit aina yhdistää ne SENTEN-

CE-toiminnalla tupla-listoiksi.

Aivan hyvin voidaan merkkijono-muuttujia käyttää hyppykäs-kyn osoitteena:

```
TO KEY
LABEL :ALKU
PRINT [PAINA JOKO 1 TAI 2:]
MAKE :KEY READCHAR
GO :KEY
LABEL :1
PRINT [PAINOIT "1"] GO :ALKU
LABEL :2
PRINT [PAINOIT "2"] GO :ALKU
END
```

Jatkossa harjoittelemme LOGO-ohjelmien korjauksia EDIT-tilassa ja tutustumme LOGOn laskutoimintoihin.

Listaus KORTTIPAKKA

Huom! ";"-merkit tarkoittavat rivin loppua. Vasta niiden kohdalla painetaan ENTER/RETURN!

```
TO PAKKA ;
MAKE "MAAT [PATA HERTTA RUUTU RISTI] ;
MAKE "ARVOT [Ässä 2 3 4 5 6 7 8 9 10 S R K] ;
MAKE "PAKKA [ ] MAKE "MAA 0 ;
REPEAT COUNT :MAAT [MAKE "MAA :MAA + 1 MAKE "ARVO 1 REPEAT COUNT
:ARVOT [MAKE "PAKKA LPUT WORD WORD ITEM :MAA :MAAT "#- ITEM
:ARVO :ARVOT :PAKKA MAKE "ARVO :ARVO + 1]] ;
PRINT :PAKKA ;
PRINT SHUFFLE :PAKKA ;
END ;
```

SANOJEN JA LISTOJEN KÄSITTELY-TOIMINNAT

toiminta: \ määrittely:	MAKE "M "LIISA	MAKE "M [SE ME TE HE NE]
:M	: LIISA	: SE ME TE HE NE
COUNT :M	: 5 (merkkiä)	: 5 (sanaa)
FIRST :M	: L	: SE (ensimmäinen)
LAST :M	: A	: NE (viimeinen)
BUTFIRST :M	: IISA	: ME TE HE NE
BUTLAST	: LIIS	: SE ME TE HE
ITEM 2 :M	: I	: ME
PIECE 2 4 :M	: IIS	: ME TE HE
FPUT "E :M	: ELIISA	: E SE ME TE HE NE
LPUT "N :M	: LIISAN	: SE ME TE HE NE N
MEMBERP "L :M	: TRUE	: FALSE
MEMBERP "HE :M	: FALSE	: TRUE
WHERE	: 1	: 4 (paikka josta viim. MEMBERP ilmoitti "TRUE"
WORDP :M	: TRUE	: FALSE (:M ei ole sana)
LISTP :M	: FALSE	: TRUE (:M on lista)

AMSTRAD CPC

KIKKAKIRSTU

JÄÄVUOREN HUIPPU

Toimituksen pyyntö saada lukijoiden käyttövinkkejä eri koneille on aiheuttanut nivelkuluman postinkantajalle ja toimituksen hukkumisen kirjevyöryn alle. Puramme vanhalla keräilykorttitekniikalla puoli tusinaa Amstrad-konsteja, ja repäisemme sivut kesätaun jälkeen tosi laajalla Kikkakirstulla. Muuten: verokortin jäljennös olisi mukava saada maksuliikenteen jouduttamiseksi...

LATAUSKUVAN TALLENNUS

Jos olet tehnyt vaikkapa basicilla hienon latauskuvan peliisi, mutta kuvan piirto viipyy kestäättömän kauan, tee kuten monissa kaupallisissa peleissä: tallenna kuva seuraavalla tavalla ja saat ne latautumaan niin kuin lähes kaikissa Amstradin peleissä. Kun olet tehnyt kuvan piirtävän ohjelman, lisää viimeiseksi riviksi

```
SAVE "!nimi",B,49152,16384
```

Tällöin koko kuvaruutu tallentuu. Ladatessa muista oikea MODE ja käsky

```
LOAD "!nimi"
```

Jarkko Saastamoinen

IKKUNOIDEN VÄRJÄYS

Olet tehnyt esimerkiksi ikkunat #2 ja #3. Näin voit värjätä ne, esim. väri 2 ikkunaan ja väri 3 ikkunaan 3:

```
PAPER #2,2:PAPER #3,3
```

Värit saadaan näkyviin komennolla

```
CLS #2:CLS #3
```

Jarkko Saastamoinen

HIMEMIN SÄÄTÖ

Himemin arvo sijaitsee 464-koneissa osoitteissa &AE7B-&AE7C (low-high) ja 6128:ssa ja 664:ssä osoitteissa &AE5E-&AE5F. Esim.:

```
POKE &AE5E,0:POKE &AE5F,1
```

asettaa himemiksi 256.

Tommi Junttila

KUVARUUDUN KAVENNUS

Seuraavalla ohjelmapätkällä voidaan kuvaruutua kaventaa pystysuunnassa:

```
5 BORDER 0
10 OUT &BC00,6
20 OUT &BD00,x
```

Rivillä 20 oleva x tarkoittaa haluttua rivien määrää.

Tommi Junttila

VASTAAVUUKSIA

Seuraavassa muutama basic-käskyjä vastaava kutsu:

```
CALL &BC9B - vastaa CAT-käskyä
CALL &BB9C - tekstistä käänteistä
CALL &BC0E - vastaa MODE 0:aa
CALL &BC32 - paperi vilkkuvaksi
CALL &BC38 - BORDER vilkkuvaksi
```

Mika Honkanen

CAPS LOCKIN LUKU JA SÄÄTÖ

Jos saatu arvo on 0, se vastaa tilannetta "pois", ja 255 puolestaan on sama kuin "päällä". Vastaavilla arvoilla Caps Lock voidaan säätää päälle tai pois komennolla

```
PRINT PEEK(&B4E8) (CPC464)
PRINT PEEK(&B632) (CPC664 ja 6128)
```

Muuttuja x on siis joko 0 tai 255.

```
POKE &B4E8,x (CPC464)
POKE &B632,x (CPC664 ja 6128)
```

Tommi Junttila



Joissakin tietokoneissa on juuri oikeat ominaisuudet. Joissakin tietokoneissa on juuri oikea hinta. Vain Bondwell tarjoaa molemmat.



Täydellinen kannettava, Bondwell 18

Bondwell 18 on täydellisen IBM PC-yhteensopiva tehopakkaus. Todellinen, täydellinen kannettava niin mitoiltaan, painoltaan kuin ominaisuuksiltaan. Ja hinnaltaan pistämättömän edullinen! Bondwell 18 tarjoaa täydellistä varustelua, täydellistä yhteensopivuutta. Sisäänrakennettuna kaikki mitä tarvitaan. Kaksi levyasemaa, 640 kB:n muisti, paristovarmistettu reaaliaikakello, 9-tuumainen näyttö, värigrafiikkakortti ja -liitäntä, täydelliset rinnakkais- ja sarjaliitännät.

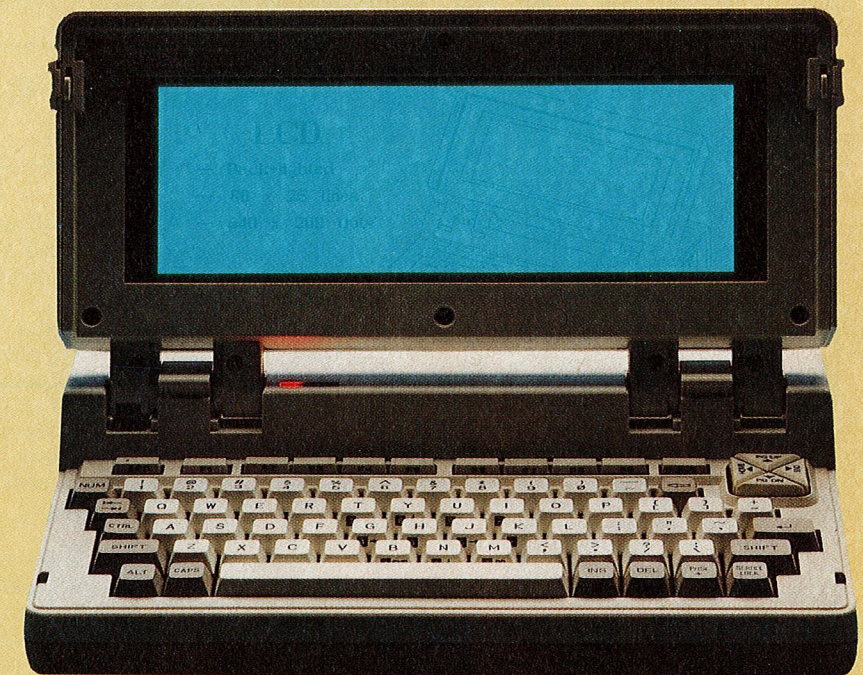
Bondwell on valmis käyttöönotettavaksi heti, sellaisenaan, ilman hintavia lisäkorttihankintoja. Voit käyttää kaikkia IBM-yhteensopivia ohjelmia heti, ilman muistilaajennuksia. Lotus 1-2-3, WordStar, dBase III, Flight Simulator, Hack ja muut tunnetut ohjelmat toimivat loistavasti. Ja vain lisäämällä ulkoisen monitorin saat värit käyttöösi. Kaikki hyvin edulliseen kokonaishintaan.

— kaikkiin tarpeisiin

Bondwell 8 — tietotekniikan pikkujättiläinen

IBM PC-yhteensopiva. Tehokas. Taloudellinen. Ilo käyttää.

Bondwell 8 on täydellinen IBM-yhteensopiva mikrotietokone, salkkukoossa. Kevyt kuljettaa, sillä se painaa vain 4,5 kg. Selkeä, taustavalaistu nestekidenäyttö, sisäänrakennetut akut sekä koneen keveys tekevät työskentelystä miellyttävän kaikkialla, kaikissa olosuhteissa. Kätevät, suurikapasiteettiset levykkeet (3,5", kapasiteetti 720 kB formatoituna) mahdollistavat laajojenkin tiedostojen käsittelyn. Monipuoliset liitännät jo vakiona tekevät myöhemmät laajennukset tarpeettomiksi. Bondwell 8 on valmis lähes kaikkeen sellaisenaan, ilman ylimääräistä rahanmenoa. Vähävirtainen CMOS-teknologia mahdollistaa jopa 8 tunnin yhtämittaisen käytön akkuja lataamatta. Ja lataus tapahtuu vaikka auton akusta. Ohjelmiston siirto on myös ongelmaton, sillä ne voidaan siirtää vaivattomasti valmiin sarjaliitännän kautta. Ja vielä helpompaa se on ulkopuolisen lisälevykeaseman kanssa. Ohjelmistotarjonta on taattu, sillä tunnetut ja suosittu IBM PC-yhteensopivat ohjelmat toimivat Bondwell 8:ssa moitteetta. Mukana seuraavat MS-DOSin ja GW-BASICin lisänä oivat ohjelmat tietoliikenteeseen, kellon ja kalenterin ohjaukseen, kansallisiin näppäimistö-määrittelyihin sekä RAM-disk-käyttöön.



Bondwell 38-sarja on kompakti PC.



Bondwell 38-3, yksi levykeasema, kovalevy 20 MB.

Uudet 38-sarjan Bondwellit ovat ihastuttaneet jokaisen niihin tutustuneen. Käyttäjälle tärkein uutuus on AT-tyyppinen näppäimistö. Se on uusi, mukava, herkkätuntoinen. Ilo kirjoittaa yksi-, kaksi- ja kymmensormijärjestelmällä. Suuret return-, shift-, control- sekä alt-näppäimet on helppo löytää. Näppäimistön selkeät merkkilamput kertovat CAPS LOCKin, NUM LOCKin sekä SCROLL LOCKin näppäinten tilan. Näppäimistökaapeli on kiinni keskusyksikön etulevyssä, joten koneen voi sijoittaa vapaasti. Myös uusi keltainen näyttö (valin naisvaruste) on ilo silmälle. Jokainen, joka on sen nähnyt, on sen myös valinnut. Terävä piirto ja lyhyt jälkiloiste säästävät näköä ja lisäävät käyttö-mukavuutta. Tuuletin on poikkeuksellisen äänetön. Painokytkimellä valittava 8 megahertsin kellotaajuus lisää suorituskyyä, joskus lähes kaksinkertaiseksi tavallisiin verrattuna. Lisävarusteena toimitettava 8087-matematiikkaprosessori antaa vauhtia käännöksille ja suurille taulukoille. Ko-

neen kiinteiden asetusten muuttaminen käy kuorta avaamatta takaseinän DIP-kytkimillä. Virta kytketään ja kone tarvittaessa uudelleenkäynnistetään etulevyn kytkimestä. Etulevyssä on myös suuremman kellotaajuuden merkkivalo ja 38-3:ssa kovalevyn merkkivalo sekä mekaaninen lukko, joka tarvittaessa estää näppäimistön käytön.

Huolimatta tavallista pöytä-PC:tä n. 30 % pienemmästä koosta 38-sarjan koneiden vakiovarustus on tavallista suurempi. Keskusmuisti on 640 kB, koneessa on Hercules-tyyppinen näytönohjaus (max. 132 merkkiä riville, 36 riviä), paristovarmennettu reaaliaikakello, V.24 (RS-232C)-sarjaliikenneliitäntä, Centronics-tyyppinen kirjoitinliitäntä sekä viisi täysipitkää korttipaikkaa. Perushintaan sisältyy myös vihreä, tarkkapiirtoinen monitori.

Mukana seuraa MS-DOS 3.2 lukuisine apuohjelmineen, monipuolinen tietoliikenneohjelma COMM, RAM-levykeohjelma, tulostuspuskuriohjelma sekä kellon ohjaukseen tarvittava ohjelma.



Bondwell 38-1, yksi levykeasema
Bondwell 38-2, kaksi levykeasemaa

Oy Digital Systems Trading Ltd

Aleksanterinkatu 15, 00100 HELSINKI

KELLON TEORIA

Tällä kertaa kerromme, miten voit ohjelmoida digitaalikellon, jossa on 24 tunnin näyttö, ja jota voit käyttää muiden ohjelmien kanssa, niiden toimintaa haittaamatta. Tässä jutussa syvennymme kellon ohjelmoimisen teoriaan, ensi jutussa alkusyksystä siirrytään käytännön toteutukseen.

■ Usein ohjelmissa tarvitaan kelloa, joka näyttää oikeata aikaa, "ulkomaailman" aikaa, ja joka myös pysyy siinä. Jotta kello toimisi vakiovauhdilla minkä tahansa ohjelman kanssa ja näyttäisi oikeata aikaa, on oikea ratkaisu keskeytysrutiinin käyttö.

Kellon tarkkuus

Kun mm. videoprosessorille lähetetään tietoa, keskeytykset pysäytetään joidenkin mikrosekuntien ajaksi. Tämä hidastaa keskeytyksiä hyvin vähän, ja koska kello on tahdistettu keskeytyksen avulla, voidaan sanoa, että se on melko tarkka.

Kun kelloa kokeiltiin erään paljon kuvaruutua käyttävän – siis mahdollisimman epäedullisen, mahdollisimman paljon videoprosessoria käyttävän – ohjelman kanssa, tulokseksi saatiin noin kahden sekunnin jätätys kymmenen minuutin aikana. Tällainen tarkkuus ei riittäisi rannekelloon, mutta tietokoneen kellona se riittää useimpien sovelluksiin.

Kuvassa 1 on kaaviokuva kello-ohjelman toimintaperiaatteesta. Ohjelma toimii siten, että keskeytysrutiini hyppää ohjelman alkuun joka viideskymmenesosasekunti. Ohjelman ensimmäinen vaihe laskee keskeytyksen viiteenkymmeneen saakka. 50. keskeytyksen tapahduttua on sekunti kulunut, jolloin varsinainen ohjelma rupeaa toimimaan.

Tässä kello-ohjelmassa jokaiselle kellon näyttämälle kuudelle

KUVA 2

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 :

numerolle on oma muistipaikkansa. Nämä kuusi numeroa ovat kymmenien tuntien, tuntien, kymmenien minuuttien, minuuttien, kymmenien sekuntien ja sekuntien numerot. Niitä jokaista käsitellään ohjelmassa erikseen.

Sekunnit

Kun yksi sekunti on ajallisesti kulunut, ohjelma tutkii aluksi sekuntien muistipaikkaa. Jos sekuntinnumero on pienempi kuin 9, sen arvoa lisätään yhdellä, ja kellon näyttämä lähetetään kuvaruudulle. Tämän näet myös kuvan 1 vuokaaviosta. Jos taas sekuntinnumero on 9, se nollataan, ja siirrytään käsittelemään kymmeniä sekunteja.

Koska 59:n jälkeen seuraa 00, on 5 suurin arvo mitä kymmenet sekunnit voivat saada. Sen takia kymmenien sekuntien kohdalla toimitaan samalla tavalla kuin sekuntien kanssa, sillä erotuksella, että verrattava luku on 5, eikä 9.

Toisin sanoen jos kymmenien sekuntien arvo on pienempi kuin 5, niiden arvoa lisätään yhdellä, ja kellon näyttämä lähetetään kuvaruudulle.

Jos taas kymmenien sekuntien arvo on 5, myös kymmenet sekunnit nollataan, ja siirrytään tutkimaan minuutteja.

Minuuttien ja sekuntien käsittely on täsmälleen samanlainen, joten siirtykäämme suoraan tunteihin. (Kuvaa 1 on yksinkertaistettu jättämällä kymmenien minuuttien käsittelyvaihe pois. Se on sama kuin kymmenillä sekunneilla).

Tunnit

Kuten voit nähdä kuvasta 1, ensin tutkitaan, onko tuntien arvo 9. Jos on, asia on selvä, tunniti nollataan ja kymmeniä tunteja lisätään yhdellä. Sitten kuvaruudulle.

Jos ei, onkin useampia vaihtoehtoja. Koska tunniti päättyvät 24:ään, eikä tasakymmenlukuun, täytyy aluksi tutkia, onko kello jo yli kahdeksan illalla, eli onko

kymmenien tuntien arvo 2. Jos ei, tunteja voi suoraan lisätä yhdellä, ja niin tehdäänkin. Sitten kuvaruudulle.

Jos taas kello on yli kahdeksan illalla, täytyy tutkia onko jo keskiyö. Siis jos kymmenien tuntien arvo on 2, ja sen lisäksi tuntien arvo on 3, eli jos kello on 23:59:59, nollataan tunniti ja kymmenet tunniti, jolloin kuvaruudulle lähetetään kellonaika 00:00:00.

Jos taas kello onkin esimerkiksi vasta 21:59:59, lisätään tuntien arvoa, jolloin kuvaruudulle lähetetään kellonaika 22:00:00.

Kello-ohjelma toimii vain grafiikkaruudussa, eli SCREEN 2 -tilassa. Kellon näyttämä ilmestyy kuvaruudun oikeaan reunaan, ylälaitaan. Voit liittää kellon omiin ohjelmiisi, sekä basic- että konekieli ohjelmiin.

Numerot

Kun haluat tehdä ohjelmastasi loppuun saakka hiotun grafiikan osalta, täytyy jokaisen yksityiskohdankin olla kunnossa. Tekstin kirjainmallin täytyy olla ohjelmassa käytettyyn tyyliin sopivaa. Esimerkiksi ritariaiheisen pelin sopivat goottilaistyyppiset kirjaimet jne.

Edellä esitetty koskee luonnollisesti myös numeroita, tässä tapauksessa kellon numeroita. Siitä syystä tässä kello-ohjelmassa on mahdollisuus käyttää itse suunniteltuja numeroita.

Numerot on tallennettu ohjelman käyttämän muistialueen loppuun, jossa jokainen numero (0-9) käyttää kahdeksan tavua muistia. Numerot ovat siis yhden graafisen merkin kokoisia.

Ohjelmaan on valmiiksi suunniteltu yksi sarja numeroita. Ne näet kuvassa 2. Numerot on suunniteltu mahdollisimman neutraaleiksi, jotta niitä voisi käyttää useimmissa ohjelmasovellutuksissa.

Syksyn koittaessa julkaisemme varsinaisen ohjelman käyttöselostuksen ja esimerkki ohjelmameen.



DRAGON

6809-konekieli 9

KÄSKYT TYYPEITTÄIN

Viime jaksossa on mm. taulukoilla MC6809:n osoitusmoodeista ja käskykannoista pyritty antamaan valmiudet itseopiskeluun esim. DREAM-assemblerin kanssa. Tällä kertaa taulukoimme käskyt tyypeittäin.

■ Taulukoiden täydennykseksi on seuraavassa lyhyesti muutamia huomautuksia.

Rekisterien lataaminen ja tallentaminen: Näissä käskyissä REKISTERIN sisällöstä tulee MUISTIPAIKAN sisältö tai päin-

vastoin. Sisältö voi olla joko 8-bittinen (rekisterit A ja B) tai 16-bittinen (muut rekisterit).

Mistä muistipaikasta tai mihin paikkaan tieto tulee tai menee, kerrotaan käskytavua seuraavassa jatkotavu(i)ssa. Käskyllä voi olla neljä eri osoitusmoodia: välitön, suora, indeksoitu ja täydellinen.

Osoitelaskenta rekistereissä: Käskyä käytetään indeksoidun osoitteen lataamiseksi suoraan johonkin rekisteriin. Näin prosessorin sisäistä osoitteiden laskukoneistoa voidaan suoraan hyödyntää.

Loogiset operaatiot: Käskyt toimivat bitti kerrallaan. Sekä muistipaikka että rekisteri (A tai B tai CC) käsitellään bittijoina. Vastaavat bitit tuottavat tulosbitin seuraavalla tavalla:

AND: ("totta jos ja vain jos").
0 AND 0 =,
1 AND 0 = 0 AND 1 = 0,

Rekisterien lataaminen ja tallentaminen

LD	LDA, LDB, LDD LDX, LDY, LDU LDY, LDS	lataa rekisterin sisältö muistista A, B: lataa tavu D, X, Y, U, S: lataa kaksi tavua
ST	STA, STB, STD STX, STY, STU STY, STS	tallenna rekisterin sisältö muistiin A, B: tallenna tavu D, X, Y, U, S: kaksi tavua

Osoitelaskenta rekistereissä

LEA	LEAX, LEAY LEAS, LEAU	"load effective address" ladattu osoite on aina 16-bittinen
-----	--------------------------	--

Yhteen- ja vähennyslasku

ADD ADC	ADDA, ADDB, ADDD ADCA, ADCB	yhteenlasku, 8- tai 16-bittinen yhteenlasku, laskee mukaan "pane muistiin"-bitin. 8-bittinen.
SUB SBC	SUBA, SUBB, SUBD SBCA, SBCB	vähennyslasku, 8- tai 16-bittinen vähennyslasku, mukaan "lainausbitti". 8-bittinen.

Loogiset operaatiot

AND OR EOR	ANDA, ANDB, ANDCC ORA, ORB, ORCC EORA, EORB	looginen "ja"-operaatio looginen "tai"-operaatio looginen, toisensa poissulkeva "tai"-operaatio = yhteenlasku modulo 2.
COM	COM, COMA, COMB	muistipaikan tai rekisterin komplementti

Testaukset

BIT BITA, BITB

Bit Test. Testaa, onko jokin bitti asetettu ja jos on, nolla CC-rekisterin Z-bitin. Jos testattu bitti on nolla, CC:n bitti on 1.

TST Esim: BITA \$40
TST, TSTA, TSTB

testaa A-rekisterin bitin 6 testaa kokonaisen tavun (muistissa, A- tai B-rekisterissä). Asettaa tai nollaa asianmukaiset CC-bitit: N (negatiivinen) ja Z (nollatulos). Tavallisesti kutsuttu ennen haarautumiskäskyä. Compare=vertaa. Vertaa muistissa olevaa tavua rekisterin sisältöön kanssa. Käsky toimii joko 8-bittisenä (A, B) tai 16-bittisenä. Muistin tai rekisterin sisältöä ei muuteta. Vertailun tulos näkyy vain Condition Code -rekisterissä.

CMP CMPA, CMPB
CMPD, CMPS
CMPU, CMPX
CMPY

Haarautumiskäskyt

BEQ LBEQ
BNE LBNE
BMI LBMI
BPL LBPL
BCS LBSC
BCC LBCC
BVS LBVS
BVC LBVC

jos samaa (jos nollatulos)
jos ei samaa (jos ei nollatulos)
jos miinus
jos plussa
jos Carry-bitti ("pane muistiin") asetettu
jos Carry-bitti nollattu
jos ylivuotobitti asetettu
jos ylivuotobitti nolla

BGT LBGT
BGE LBGE
BLE LBLE
BLT LBLT

jos suurempi kuin (etumerkillinen)
jos suurempi tai sama (etumerkillinen)
jos pienempi tai sama (etumerkillinen)
jos pienempi kuin (etumerkillinen)

BHI LBHI
BHS LBHS

jos korkeampi kuin (etumerkitön)
jos korkeampi/sama (etumerkitön, sama kuin BCC)
jos alhaisempi/sama (etumerkitön)
jos alhaisempi (etumerkitön, sama kuin BCS)

BSR LBSR
BRA LBRA
BRN LBRN

haarauta alituriiniin
haarauta aina (ehdoton haarautus)
ei haarauta koskaan (ajantappokäsky eli No Operation)

Bittisiirrot vasemmalta oikealle

ASL ASL, ASLA, ASLB

aritmeettinen siirto vasemmalle, korkein bitti 7 menee Carry-bittiin, alhaisin bitti 0 saa arvon 0.

ASR ASR, ASRA, ASRB

aritmeettinen siirto oikealle, bitti 7 kopioidaan oikealle (bittiin 6) ja bitti 0 menee Carry-bittiin.

LSL LSL, LSLA, LSLB
LSR LSR, LSRA, LSRB

looginen siirto vasemmalle, sama kuin ASL
looginen siirto oikealle; bitti 7 saa arvon 0, bitti 0 menee Carry-bittiin.

ROL ROL, ROLA, ROLB

rullaa vasemmalle; bitti 7 menee Carry-bittiin sen jälkeen, kun Carry on kopioitu bittiin 0.

ROR ROR, RORA, RORB

rullaa oikealle; bitti 0 menee Carryyn sen jälkeen, kun Carry on kopioitu bittiin 7.

1 AND 1 = 1

OR: ("totta jos vähintään yksi")

0 OR 0 = 0,

1 OR 0 = 0 OR 1 = 1,

1 OR 1 = 1

EOR: ("totta jos yksi mutta ei molemmat")

0 EOR 0 = 0,

1 EOR 0 = 0 EOR 1 = 1,

1 EOR 1 = 0

COM: ("ei"-operaatio)

COM 0 = 1 ja COM 1 = 0

Esim. 1: jos A-rekisterissä on tavu 00001111 ja muistipaikassa on tavu 00110011, on operaation

jälkeen seuraava tavu A-rekisterissä:

ANDA: 00000011;

ORA: 00111111;

EORA: 00111100;

COMA: 11110000

Esim. 2:

ORCC #&50

asettaa bitit CC.F (\$40) ja CC.I (\$10) CC-rekisterissä (keskeytysten peittäminen).

Testaukset: Tässä yhteydessä kannattaa mainita, että myös monet muut käskyt (INC, DEC, laskekäsky, loogiset operaattorit, lataus/tallennus) asettavat Condi-

Inkrementti-, dekrementti- ja nollauskäskyt

INC INC, INCA, INCB

korottaa muistitavun tai rekisterin sisältöä yhdellä.

DEC DEC, DECA, DECB

vähentää muistitavun tai rekisterin sisältöä yhdellä

CLR CLR, CLRA, CLRB

nollaa muistitavun tai rekisterin sisällön.

Rekisterien vaihdot ja kopiointit

EXG

Exchange: vaihda kahden samankokoisen rekisterin sisällöt keskenään. Esim.: EXG A,B ; EXG X,Y

TFR

Transfer: kopioi rekisterin sisältämän arvon toiseen samankokoiseen rekisteriin. Esim.: TFR X,Y ; TFR A,DP

Pinokäskyt

PSH PSHS, PSHU

työnnä rekisterien sisältö pinoon.

PUL PULS, PULU

vedä rekisterien sisältö pinoasta.

Alituriinikäskyt

JSR

Alituriinikutsu. Työntää paluuoosoitteen S-pinoon. Rutinista voidaan palata käskyllä RTS (ks. jäljempänä) tai käskyllä PULS ..., (missä "... voi tarkoittaa muita rekistereitä). Paluu alituriinikutsusta. Paluuoosio otetaan S-pinosta. Paluu keskeytyspalvelurutiinista. Jos CC-rekisterissä E-lippu (Entire eli "kokonaan") on päällä, vedetään pinosta kaikki rekisterit. Jos E-lippu on pois päältä, vedetään PC:n lisäksi vain CC-rekisteri S-pinosta.

Muut käskyt

NEG NEG, NEGA, NEGB

Negate: korvaa tavun arvo aritmeettisesti päinvastaisella arvolla. Esim., jos arvo on +25, sen "negate" on -25 tai etumerkittömänä tavuna: 256-25=231.

MUL

laskee (etumerkittömien) A- ja B-rekisterien tulon D-rekisteriin.

ABC

laskee (etumerkittömien) B- ja X-rekisterien summan X-rekisteriin.

CWA

odota, kunnes tapahtuu ei-peitetty keskeytys.

DAA

Decimal Adjust. Käytetään BCD (Binary Coded Decimal) -aritmeetiikassa.

JMP

hyppykäsky, jolla hypätään absoluuttiseen tai laskettuun 16-bittiseen osoitteeseen.

SEX

etumerkkisiirto A-rekisteristä D-rekisteriin. Näin 8-bittinen etumerkillinen luku muuttuu 16-bittiseen vastaavaan.

SWI

SWI1, SWI2, SWI3 Software Interrupt eli ohjelmallinen keskeytys, ei eroa paljon alituriinikutsusta.

Erona on se, että rutiinin osoite voi keskeytysvektorin tavoin olla muualla kuin kutsuvassa ohjelmassa, esim. käyttöjärjestelmän standardikutsuissa.

SYNC

synkronoi ohjelman keskeytyksen kanssa.

NOP

No Operation. Kuluttaa 2 konekellojaksoa (1.8 mikrosekuntia).

tion Code-rekisterin tilabittejä. Useimmiten 6809 tekee automaattisesti sellaiset kirjanpidolliset tehtävät, jotka muilla prosessoreilla täytyy itse ohjelmoida, ja siten TST käskyn käyttö jää harvemmaksi.

Pinokäskyt: Pino voi olla S-pino (System stack) tai U-pino (User stack). Kun sekä S- että U-rekisteri ovat 16-bittisiä, voivat molemmat pinot sijaita missä vain 64 kilotavun muistiavaruudessa ja kasvaa rajattomasti.

Rekisterin työntö- ja vetojärjestys on näissä käskyissä aina sama riippumatta siitä, missä järjestyksessä ne kirjoitetaan assembly-kielellä. Tämä järjestys on: PSH: PC, U/S, Y, X, DP, B, A, CC.

PUL: CC, A, B, DP, X, Y, U/S, PC.

Yhdellä käskyllä voi työntää tai vetää yhden tai useamman rekisterin kerralla.

Jos käsky koskee S-rekisteriä, pinotetaan U-rekisteriä ja päinvastoin.

Kun A- ja B-rekisterit muodostavat yhdessä D-rekisterin on käsky

PSHS A, B

sama kuin

PSHS D

Kaikki pinot kasvavat 6809:ssä ALASPÄIN. S- tai U-rekisteri osoittaa VIIMEISEKSI työnnettyyn tavuun tai, mikä on sama, seuraavaksi pinosta vedettävään tavuun.

OSTA · MYY · VAIHDA

MYYDÄÄN

Multitech 700

640kB äitikortilla, 360kB + 30MB levyt, 2*Centronics, 1*RS232C Hercules-kortti ja siihen 14" ADI vihreä näyttö, keskusyksikkönä NEC V20, AST Sixpak +, jossa kello/kalenteri ja toinen Centronics-liitännöistä. Printteri Panasonic KX-P1090. Hp. noin 15 000 mk. (Myös erikseen.)

Ahti Hulkkonen, 90-1612 132 töihin, 90-7531 091 kotiin, ei torstaisin.

Levari Amigaan

3.5. tuuman lisälevyasema Amigaan. Lähes käyttämätön, takuu voimassa. Ovh. 2 995 mk, hp. 2 000 mk.

Timo Järvenpää, Rajaharjuntie 12, 40800 Vaajakoski, puh. 941-262 784.

Compute!-kirjoja

Compute! Booksin ohjekirjat 6502-koneille: Machine language for beginners ja The second book of machine language.

Eero Sahanen, 90-338 950, klo 18.00-21.00.

Monitori

Taxan RGBI-monitori TyP. KS 12 R101 S-e, 12 tuumaa + välilohto. Käy Atariin ja oric Atmokseen. Hp. 1 000 mk.

Salmi, 918-512 479.

Sitä ja tätä

Myynti tarpeettomina PCI-10-interfacen C-64:n ja Brother CE60-kirjoitus-koneen liittämistä varten, Oric 1 -mikron, Sharp PC-1211-taskutietokoneen plus printterin ja kasettiliitäntä CE-122.

Mikko Ares, Tuomonkuja 3, 21200 Raisio, puh. 921-783 366.

Apricot PC

Vähän käytetty Apricot PC, 256 Kb RAM, MS-DOS 2.11, 9 tuuman vihreä näyttö, grafiikka 800*400, kaksi 315 kilon mikrolevyasemaa, RS232 ja centronics ym. Hp. 5 000 mk.

Tuomo Leikas, 90-315 451, iltaisin

Express PC

Puolivuotias Express PC turbo: 640 RAM, sarja- ja rinnakkaisliitännät, 6

vapaata korttipaikkaa, CGA, 2*360 K levyasemat, 4.77 Mhz, paristovarmentettu kello ja kalenteri, skandinaappaimistot, PC-DOS 3.2. Värimonitori: Panasonic TX-1201CHG. WITTY-MOUSE-hiiri, levykkeitä ym.

Jyrki, 944-62 154 iltaisin.

Memotech

Tarpeeton Memotech MTX512-tietokone, kasettiasema, muuntaja, peliohjaaja ja paljon kirjallisuutta. Hp. 1 000 mk.

Puh. 90-5665 822.

Osborne 6-AT

Uutta vastaava PC, keskusmuisti 640 Kb, kovalevy 20 megaa, levyasema 1.2 megaa, AT-tyyppinen näppäimistö, rusk/kelt Zenith-monitori.

Kari Aaltonen, 914-86 670 tai iltaisin 914-51 795.

Apple //e

Apple//e, keskusmuisti 64 Kb, DOS 3.2.1, Prodos 3.3, vihermusta Apple III monitori. Mukaan saatavissa myös kirjoitin.

Kari Aaltonen, 914-86 670 tai iltaisin 914-51 795.

Levari Atariin

Uusi täysin käyttämätön levyasema Atari ST:hen (SF 354, 360 K). Hp. 2 000 mk.

Lauri Hämäläinen, 90-740 891 iltaisin.

Peliohjain

Kolme uutta Spectravideo Quickshot II Turbo joystickia. Ovh. 129 mk, hp. 80 mk/kpl.

Timo, 941-262 784.

Modeemi

300 bit/s Handic-modeemi C-64:lle. Täysin käyttämätön. Ovh. 1 600 mk, myydään eniten tarjoavalle.

Jarkko, 977-24 891.

MikroMikko 1

Nokian MikroMikko 1 M6, 64 K RAM, levykeasemat 2*640 K, 12 tuuman vihermusta näyttö, näppäimistö, CP/M 2.2. Myös lähes uusi Brother HR-5-matriisikirjoitin, käsikirjat jne. Käteisellä tosi edullisesti.

Ari Lyytikäinen, Puolukkatie 3, 80330 Reijola, puh. 973-87 435 tai töihin 973-262 11/133.

Bondwell 12

Lähes uusi Bondwell 12 -mikro. Sopuhintaan.

Arto, 931-763 305.

Kirjoitinliitäntä

Myydään Star NL-10:n Commodore 64/128:n kirjoitinliitäntä tai vaihdetaan se johonkin, esim. ohjelmoitavaan laskimeen.

Puh. 982-31 957.

Kirjoja

C-64:n englanninkiel. peli- ja hyötyohjelmakirjat, Basic-kielen ABC -kirja, Tietokonepelit, grafiikka ja äänitehosteet -teos sekä sekalaisia tietokonelehtiä.

Antti Partanen, 90-7285 450.

Kotimikro/videopeli

Creativision kotitietokone/videopeli (sis. kasettiasema + kasettiasema + joystick ja 1 samanlainen osina. Hp. 160 mk. Myös tietokonelehtiä.

Pekka Marjamäki, 90-722 894.

Canon V20

MSX-mikro, Maximal-kasettinauhuri, tarvittavat piuhat. Vähän käytetty ja hyväkuntoisia. Tosi halvalla, hp. 500 mk.

Jopi Pyykkö, 931-751 835.

Brother HR-10

Brother HR-10-kiekkokirjoitin, SV-802-centronicsliitäntäkortti, SV-602-miniexpander ja SV-205-centronicsliitäntäkaapeli.

Mika Laine, Jakarinkatu 3, 06100 Porvoo, puh. 915-170 602 iltaisin ja viikonloppuisin.

Puhesyntetisaattori

Currah Microspeech -puhesyntetisaattori Sinclair ZX Spectrumiin. Hp. 200 mk.

Matti Aistrich, Puistolankuja 3, 59800 Kesälahti.

Interface 1

Epäkuntoinen Spectrumin Interface 1. Korjattavissa tai rakenteluun. Hp. 100 mk.

Matti Aistrich, Puistolankuja 3, 59800 Kesälahti.

Amstrad

Virheetön Amstrad CPC6128 + värimonitori. kiinteä 3 tuuman levyasema + muu roina.

Janne, 90-8710 092.

Amstrad

Kuin uusi Amstrad CPC6128 + väri-

monitori. Kysy hintaa, halvalla lähete.

Jarkko 931-490 426, miel. iltaisin.

Amstrad

Amstrad CPC6128 + vihermonitori + kasettiasema + kirjallisuutta, lehtiä ym.

Pasi Ollikainen, Harustie 1 H 5, 80160 Joensuu, puh. 973-825-832.

Amstrad

Amstrad CPC6128 + vihermonitori + RS232C + joystick + alan lehtiä. Edullisesti.

Kari Viiki, 90-479 794 iltaisin.

Amstrad

Amstrad PCW8256, keskusmuisti laajennettu 512 kiloon, kolmen tuuman levyasema 180 K, monitori ja kirjoitin, tarvittaessa käytön opastus.

Veikko, 931-128 616 kotiin tai 931-131 121 töihin.

Atari XL

Hyväkuntoinen Atari 800XL + kasettiasema + joystick + ohjekirja + lehtiä ym. Hp. 1 400 mk.

Kenneth Wickström, Herralanmäki, 04130 Sipoo, puh. 90-232 243.

Atari ST

Atari 520 ST + mv-monitori + 360 K:n levari + Brother M-1109-printteri + musiikin digitointiohjelma + RS ja centronics + kaapelit ym. Hp. 8 500 mk.

Jouni, 973-81 318 iltaisin ja viikonloppuisin. Jos et tavoita, jätä soittopyyntö.

C-64 ym.

Commodore 64 + 1541-levyasema + kasettiasema + kirjallisuutta ym. Hp. 2 300 mk.

Lauri Lesell, 90-723 197, Siltavoukantie 17 A, 00640 Helsinki.

C-64 ym.

Hyväkuntoinen Commodore 64 + 1541-levyasema + kasettiasema + joystick ym. Hp. 2 800 mk.

Mamme Rohlack, Gunillankuja 5 d 25, 00870 Helsinki, puh. 90-6980 805.

C-128 ym.

Pakettina Commodore 128 + 1541-levyasema + C2N-kasettiasema + MPS 801-kirjoitin + paperia + joystick + kirjallisuutta ym.

Petteri, 932-42 095.

C-128-paketti

Täydellinen Commodore 128 laitteisto: C-128, 1571-levyasema, MPS 802-printteri, 1901-värimonitori, 1350-hiiri ym.

Matti/Jukka Huvinen, Viertolantie 15, 11120 Riihimäki, puh. 914-34 411.

C-128 ym.

Commodore 128 + levyasema + Seikosha-printteri + joystick + kirjallisuutta ym.

Jorma Hartimo, 90-516 992.

C-128-kokonaisuus

Hyväkuntoiset C-128 + vihermonitori 40/80 + 1541-levyasema + kirjoitin MPS 802 + 2 joystickia + valosilmä + kirjallisuutta jne.

Puh. 931-771 482.

C-128D

Commodore 128 D, jossa sisäänrakennettu kaksipuolinen 1571-levyasema. Pelikahva ja ohjekirjat ym.

Tee tarjous, voit saada edullisesti.

Spectravideo 328, SV-904-kasetti-asema, SV605B-laajennusyksikkö (2 levyasemaa + centronics), 2 peliohjainta sekä kirjat Kaikki Käskyt, Spectravideo-opas, BASIC Reference Manual ym. Hp. 3 000 mk koko paketti. Myös erikseen.

Puh. 90-322 652.

SV-728

Spectravideo 728 MSX + datanauhuri + joystick + kirjallisuutta + lehtiä ym.

Teijo Liiri, 46810 Ummeljoki, puh. 951-58 141.

SV-728

Spectravideo 728 MSX, Road Fighter-moduuli ym. Hp. 1 000 mk, yhdessä tai erikseen. Konetta käytetty noin 300 tuntia.

Jari, 913-73 909.

SV-738 X'press

Spectravideo X'press, läjä manuaaleja, kantokassi, Green Beret-moduuli. Hp. 2 300 mk. Lisäksi myyn mieluiten vuosikerroittain Printin numerot 1/84-20/86.

Mika Huurre, Rahkatie 7, 91700 Vaala, puh. 981-461 505 (jos et tavoita, jätä soittopyyntö).

SV-738 X'press

Spectravideo X'press + Ericsson-monitori + ohjekirjat.

Puh. 90-464 828 iltaisin.

SV-767

Spectravideo 767 MSX-kasetti-asema, joka on ostettu 20.3. 1986 ja on hyvässä kunnossa.

Sami Osenius, Käsitöyläisentie 4-10 D 65, 00750 Helsinki, puh. 90-364 210 (jätä soittopyyntö, jos en ole kotona).

SV-807 ym.

Lähes käyttämätön Spectravideo 318/328:n 64 K:n muistilaajennus SV 807, minieksponder SV-602 ja Music Mentor musiikkimoduuli, joka tekee koneestasi soittimen. Uskomattoman edulliseen yhteishintaan 600 mk.

Puh. 917-711 258 klo 18-20.

Amiga

Amiga etsii hyvää kotia itsekkään omistajan valuttaongelmien vuoksi. Unelmakone on uusi ja käyttämätön. Ei harmaatuontimasiina, sisältää

skandit ja takuun. Kaupan päälle kaikki lämpimään ystävyssuhteseen tarvittavat rojut. Murtuneen omistajan tavoittaa numerosta 964-121 462/Mika.

ZX-printteri

Myyn ZX-printterin eniten tarjoavalle.

Sami, 90-5631 242.

C-64

Nyt lähtee C-64 ja kasetti-asema eniten tarjoavalle.

Make, 90-8783 762.

Amstrad PC ym.

Amstrad PC1512SD (Color monitor, 640 kt RAM ja NEC V30), PC:n levykeasema 360 kt, Keytronic keyboard KB5151, Flycom PC:n korttimodeemi 300/1200

Tuomas Hirvonen, puh. 90-881 982

Modeemi

Modeemi ITT 1181, joka on 2-kanavainen (A ja B)-ja nopeudeltaan 300 Bd (V.21). Modeemi on hankittu syyskuussa -86 ja joutuu nyt väistymään hankittuani nopeamman.

Risto Niemi, Kotikumpu, 78880 Kuvansi, puh. 972-82 335.

HP110

Myyn Hewlett Packardin kannettavan tietokoneen jossa on nestekidenäyttö. Kone toimii akulla ja verkkovirralla. Pienikokoinen ja sopii hyvin pitkien matkojen bisnesmiehille, jotka tarvitsevat kannettavaa jossa kaikki mitä bisnesmies tarvitsee.

Seppo Tiainen, puh. 90-2976 290.

C-64 ym.

Commodore 64, levyasema 1541, RS 232C Terminal Type, Simon's Basic (alkuperäinen moduuli), Commodore 64 Programmer's Reference Guide, kasetti-asema (vanha malli). Kaikki ovat hyvässä kunnossa. Hintapyyntö 2 500,- mutta ainahan voi tinkiä.

Mika, puh. 945-22 786 klo 16:00 jälkeen.

Kirjoja

M. Sawusch: 1001 things to do with your personal computer, K. Tracton: 57 Practical programs & games in basic, L. R. Carter & E. Huzan: Computer programming with the

Commodore 64, C&M Ramshaw: Commodore 64 games book.

Tapio, 90-845 636.

Koneita

C64, 1541, Brother HR-5c (kirjoitin), kasetti-asema, RS-liitin ja kolme joystickiä + kirjoja. Kaikki (halvalla) yhdessä hp. 2 600,-

Tapio, 90-845 636.

Lehtiä

Myyn seuraavat lehdet: Compute's gazette numerot 1984 Vol 2 #3&4, 1985 Vol 2 #7&9-12, 1985 Vol 3 #1-12, 1986 Vol 4 #1-8, Compute 1984 Vol 6 #2, Personal Computing Today April 1984, Which Micro? March 1984, Home Computing Weekly #46 Jan 1984, CPU (saksalainen) 2/1984, Computer & Video games April 1984, Your Computer April 1984, MikroBitti #1-4 1984, #1-3 1985. Em. lehdet saa omakseen hän joka tarjoaa niistä jotain...

Tapio, 90-845 636

SV-328

Spectravideo 328, SV-904 kas. asema, skandit rommissa, 2 kpl joystickia, paljon kirjallisuutta, lehtiä ym.

Niklas, 90-427 579.

Apricot F1

Myyn Apricoti F1:n eniten tarjoavalle tarpeettomana. Prosessori 8086, keskusmuisti 256 kB, levykeasema 720 kB, 3.5", sarja- ja rinnakkaisportit, MS-DOS 2.11 käyttöjärjestelmä, grafiikanäyttö. Paketissa mukana vihermusta monitori, käyttöjärjestelmä, JR-hiiri.

Juha Veijalainen, 90-75 661 päivisin.

OSTETAAN

Atari STM

Ostetaan toimiva Atari STM, levari, hiiri ja muut perusversiovarustukset edullisesti. Tee tarjous.

Petri Kuittinen, Eemelin tie 2, 06400 Porvoo, puh. 915-152 718.

Spectrumiin lisätavaraa

Kirjoitin ja Currah-puhesyntetisaattori.

Jukka Harmonen, 977-65 356.

Levyasema Atariin

Ostan levyaseman Atari 600 XL:ään ja 2 peliohjainta (ei tarvitse olla hyviä).

Henry Baltzar, 43560 Vahanka.

1541

Suostun ostamaan levyasemasi, myös rikkiinäenkin kelpaa, mutta ei palasina. Levyaseman pitäisi olla Commodore 1541. Ota yhteys NOPEAS-TI!

Janne, 90-8011 207.

Amiga 2000

Käytetyllä, hyväkuntoisella Amiga 2000:lla on hyvät mahdollisuudet saada koti luotani.

Mika, 945-22 786 mieluiten iltaisin. Aihe: Ostan PC:n CGA-kortin.

CGA-kortti

Ostan IBM PC yhteensopivan CGA-kortin alle 300 markalla. Rikkiinäinen aito IBM CGA tulee kysymykseen, muiden valmistajien korttien tulisi olla toimintakunnossa.

Sakari Mattila, puh. 90-481 658 iltaisin.

VAIHDETAAN

Yleismittari yms.

Vaihdan analogisen yleismittarin tai Unisef-kasettisoittimen tai moniaaltoradion Oric MPC-40-piirturin suomen- tai englanninkieliseen manuaaliin tai Oric Atmosin Forth-manuaaliin tai Oricin tai Spectrumin joystickiliitäntään. Lisäksi myyn pari hyväkuntoista alkuperäistä Spectrumin näppäimistöä hintaan 50 mk/kpl.

Martti Koski, Kiilinpellont. 2, 21 290 Rusko.

Tv monitoriin

Vaihtaisin ITT väri-tv 20" vuosimallia -86 johonkin värimonitoriin esim. Philips CM 8524 tai vastaavanlainen kelpaa. TV:ssä on kahdeksan kanavaa, joista yksi video/tietokonekanava.

Janne, puh. 90-8011 207.



ATARI XL/XE-KERHO
Atomitie 5 C
00370 HELSINKI

Atari XL/XE-kerho on kaikkien XL- ja XE-koneiden omistajien käyttäjäkerho. Kerhon tarkoituksena on palvella ja tukea Atari-käyttäjää sekä innostaa heitä viihtymään Atarinsa parissa.

Kerho on maahantuoja riippumaton.

Vuoden 1987 jäsenmaksut ovat:

ilman PRINTTIÄ 50 mk
PRINTTI-lehden vuosikerran kanssa 100 mk

Kerhoon voi liittyä helpoimmin maksamalla jäsenmaksu tilille SKOP-Aleksi 400015-5447 064.

Toimihenkilöt v. 1987

Puheenjohtaja
Mikko Pulli
Sihteeri
Mika Hänninen
Kirjanpitiäjä
Päivi Lappalainen



Commodore Mikroharrastajat ry.
PI 852
00101 HELSINKI

Commodore-Mikroharrastajat ry. on toimittajista riippumaton Commodore-käyttäjäkerho, joka on tarkoitettu kaikkien Commodore-tietokoneista kiinnostuneiden kerhoksi.

Jäsenmäärämme on tällä hetkellä yli 1000 maksanutta jäsentä.

JÄSENMAKSUT V. 1987:
90 mk (sisältää PRINTTI-lehden vuosikerran)

30 mk jo PRINTTI-lehden muutoin tilanneille (tilaajatunnus ilmoitettava)

Molemmissa tapauksissa mahdollinen A-lehtien elektronisen postilaatikon VAXI:n käyttöoikeus sovitava SUORAAN PRINTTI-lehden kanssa erikseen.

TOIMIHENKILÖT 1987:
Puheenjohtaja Matti Nikkanen
Sihteeri Juha Tanner
Taloudenhoitaja Mauri Robertsson
Jäsenet Raimo Helander
Seppo Uusitalo
Lea Viljanen

Jäseneksi kerhoon voi liittyä helpoimmin maksamalla jäsenmaksu postilaatille 3102 23-5 ja ilmoittamalla maksupaissa ainakin seuraavat tiedot:

- nimi ja osoite
- syntymäaika
- ammatti
- sekä mielellään tiedot käytettävissä olevasta tietokonelaitteistosta.

Osoitteenmuutokset on tehtävä kirjoitettuna kerholle että Printti-lehteen.

Kaikki kyselyt, valitukset ym., jotka koskevat kerhon toimintaa ja vastaavaa, on lähetettävä kerhon postiosoitteeseen. Puhelinnumero osoitteen lisäksi saatava nopeuttaa vastaamista.



ZX-KERHO

Perustettu 1981

Kotipaikka Tampere.

Yhteyshenkilö Kalevi Hämäläinen, Sihtakatu 9 A 8, 33100 Tampere.

Puh. 931-34238 (ilt.)

Kerhon tilinumero:

PSP TA 3456 49-9



● SVI-klubi-MSX r.y. on maahantuoja tukema käyttäjäkerho, jossa on tällä hetkellä n. 1 300 jäsentä. Kerho julkaisee jäsenpalsta PRINTTI-lehdessä, 4 omaa jäsenlehteä/vuosi ja 2 jäsenkasettia/diskettiä vuodessa. Lisäksi kerho järjestää diskettitarjouksia yms. Jäsenistöllä on myös oikeus klubin PD-kirjaston käyttöön sekä oikeus tilata vanhoja jäsenkasetteja/disketteja lähettämällä palautuskuoren, -postimerkit sekä kasetin/valmiiksi formatoituiden disketin kerholle.



PRINTTI, MSX CLUB, klubipalsta, Hitsaajankatu 10, 00810 Helsinki.

CANON MSX Club, Markku Hyvärinen, PL 4, 00381 Helsinki, puhelin 558 861. Canon Boxi, V21, puh. 551 012.

GOLDSTAR, Teknopiste, Seppo Tossavainen, Kuusisaarentie 3, 00340 Helsinki.

SONY, Helectron, Juha Kujanpää,

Viitikka 4, 02630 Espoo, puhelin 524 400.

SPECTRAVIDEO, Teknopiste, Seppo Tossavainen, Kuusisaarentie 3, 00340 Helsinki.

TOSHIBA, Finntosh, Kai Lassander, Ohrahuhdantie 4, 00680 Helsinki, puhelin 722 800.

YAMAHA, Musiikki Fazer, Tomas Lindqvist, PL 69, 00381 Helsinki.



DRAGON

Dragon Users' Club
Punahilkantie 4 B 14
00820 Helsinki

Klubin tarkoituksena on tukea Suomen Dragon-tietokonekäyttäjää ja valvoa heidän etujaan. Jäseniksi voivat liittyä kaikki Dragon-koneesta kiinnostuneet.

Klubi on maahantuoja riippumaton.

Jäsenmaksu on 80 mk vuodessa ja sisältää PRINTTI-lehden vuosittaisen. Puolen vuoden jäsenmaksu on 40 mk. Liittymismaksuna peritään 20 mk. Liittyminen käy helpoimmin maksamalla jäsenmaksu postipankkitilille 62467-7. Ilmoita ainakin seuraavat tiedot:

- Nimi
- Osoite
Lisäksi olisi kiva jos kertoisit postisiirron kääntöpuolella ikäsi, ammattisi, käytössäsi olevan kokoonpanon ja erityiskiinnostuksiasi.

Yhteyshenkilö (ja kaikenlaisia kysymyksiä) Martin Vermeer puh. 90-781 508 (k) tai 410 433 (t).

Remote OS-9: puh. 90-656 666, 300 b/s, 8, 1, no parity, 24 h.

Memotech

Memotech-Klubi on maahantuoja tukema käyttäjäkerho, jonka toiminnan selkärangan ovat alueelliset yhteisöt. Valtakunnallisen kerhon toimintaa on uudelleenjärjestelty muodostamalla tiimi, jossa tehtäväalueet on jaettu tiimin jäsenten kesken seuraavasti:

Kimmo Koli (Hardware), puh. ilt. 4682 497, Jämeräntäival 3 B 222, 02150 ESPOO.

Kari Kautto (CP/M), puh. ilt. 597 818, Kalasääksentie 8 C 18, 02620 ESPOO.

Robin Laurén (Basic-ohjelmisto), puh. ilt. 881 411, Iirislahdentie 42 A 2, 02230 ESPOO.

Petri Kuittinen (Basic+konekieli), puh. ilt. (915) 152 718, Eemelin tie 2, 06400 PORVOO.

Jäsenrekisterin hoitajina toimivat: Robin Laurén ja Kari Kautto.

Alueelliset yhdyshenkilöt:
TURKU: Vesa Strandén, Satakunnantie 15 as 1, 20300 TURKU, puh. (921) 322 237.

TURUN KLUBI tulee hoitamaan myös ohjelmakirjastoja.

TAMPERE: James Lee, Ryyinikantie 20, 37500 LEMPÄÄLÄ, puh. (931) 750 233.

PARIKKALA:
Pasi Sutinen, 59310 SÄRKISALMI, puh. (957) 63 100 (klo 21-22).

PALVELUKORTIN KÄYTTÖOHJEET

käytä korttia kun

- 1) Haluat tilata lehden
- 2) Muutat osoitettasi (täydennä myös asiakasnumero ja entinen osoite)
- 3) Haluat peruuttaa tilauksesi (veloitukseton, kun peruutusajaksi on 8 vrk ensimmäisen lehden tulosta)
- 4) Haluat osallistua A-lehdet Oy:n järjestämään kilpailuun tilaamatta lehteä

Täydennä aina nimi- ja osoitetiedot ja merkitse asiakasnumerosi sille varattuun paikkaan

Tilaustasi koskevissa epäselvyyksissä sinua palvelee asiakaspalvelumme
PUHELIN 90-7554 811
klo 8.00-16.00

Hinnat koti- ja pohjoismaihin
Printti 12 kk 126 mk
VAXI 12 kk 228 mk
Printti 6 kk 65 mk
VAXI 6 kk 114 mk
ulkomaille postituslisä



Palvelukortti

ASIAKASNUMERO
(pitkä numerosarja lehden osoituspukkesta)

☐ Tilaan Printin / 19 alkaen kuukaukuisi

☐ Tilaan VAXIn / 19 alkaen kuukaukuisi

☐ Osoiteenmuutos / 19 alkaen ☐ Peruutan / 19 alkaen tilaukseni

Nimi Puh. nro

Jakeluosoite

Postinumero

Postitoimipaikka

OSOITTEENMUUTOS uudet tiedot tai lahjatilauksessa maksaja

Nimi Puh. nro

Jakeluosoite

Postinumero

Postitoimipaikka

☐ Osallistun A-lehdet Oy:n voimassaolevan kilpailun arvontaan

Allekirjoitus AA

421476/448 MT

1,70 mk
posti-
merkki



A-lehdet Oy
PL 104
00811 HKI 81

P.S.

PELIT JA MUUT SOFTAT

Defender of The Crown

Mindscape

■ On vuosi 1149, salamuraaja on tappanut kuningas Richardin, Englanti on kaaostilassa ja kaiken huipuksi itse kruununkin on kaiteissa. Pelaaja on yksi neljästä nuoresta saksilaisruhtinaasta. Lopullinen tavoite ei ole yhtään vähempää kuin Englannin valloittaminen.

Tavoitteen saavuttamiseen on monia teitä. Turnajaisissa voi taistella joko maasta tai kunnias-ta. Rahapulnan iskiessä voi yön pimeydessä käydä ryöstämässä vastustajan linnan. Päätaivoite on tietysti uusien alueiden valtaaminen, pelin suolana on ryöstetyt saksilaisnaiset, joiden pelastaminen on kunniaksymys.

Defender of The Crown on Mindscapen Cinemaware -sarjan esikoinen, mutta ei suinkaan vähäpätöisin. Pelaaja on mukana interaktiivisessa elokuvassa. Grafiikka on ainakin Amiga-versiossa paikoitellen todella mahtavaa, vain häviävän pieni rakeisuus erottaa parhaat kuvat piirretystä elokuvasta. Myös musiikki on taidolla tehtyä, ei tosin yhtä loisteliasta kuin kuvat.

Pelien tekeminen joko näyttäviksi tai pelattaviksi tuntuu olevan enemmän sääntö kuin poikkeus, eikä linjasta luovuta nykyään. Tällä kertaa pelattavuuskin on pidetty kohtuutasolla yhdistämällä strategiaa ja refleksiä vaativia osia, mutta vaikeus on jossain vaiheessa päässyt unohtumaan. Olen huono pelaaja ja pelaan harvoin, mutta siitä huolimatta peli antautui kolmantena kokeilupäivänä. Kokeneelle pelaajalle se tuskin riittää haasteeksi, sen sijaan tuttuja ällistytmissessä peli on ehdoton.

Pelin optimilaitteisto on Amiga kahdella levyasemalla, videotykki, stereot ja pimeä huone. (MR)

Saatavana. Amiga, Atari ST, Macintosh
Testattu versio: Amiga
Grafiikka: ★★★★★
Äänet: ★★
Vaikeus: ★

Kiinnostavuus: ★★
Yleisarvosana: ★★

Super Sunday

Avalon Hill Game Company

■ Super Sunday:ssä olet amerikkalaisen jalkapallojoukkueen pelinjohtaja. Tehtävänasi on valita strategisesti oikeat pelikuviot eri tilanteissa.

Pelikasetti on pakattu todella tukevaan, pikkuveljen kestävään muovisäiliöön. Kasetin lisäksi sisältä löytyy A4-kokoinen ohje-moniste. Siinä selostetaan eri lähtöasetelmat ja pelit. Huomaa selvästi, että koko peli on suunniteltu lajia jo ennestään tuntevalle. Ohjeessa ei selitellä juurta jaksain asioita, vaan on oletettu käyttäjän tuntevan jenkki-futiksen perustermit. Näin onkin varsin pitkälle pelin kotimaassa.

Monet arvostetut softistat ovat epäonnistuneet täydellisesti yrittäessään tehdä urheilupelejä. Kun kyseessä on vielä joukkue-peli, on lisäongelmana se, miten yhdellä peliohjaimella voidaan ohjata useita pelaajia.

Tällä kertaa ongelmaa on lähdetty ratkaisemaan aidan matalimmasta kohdasta. Valittuasi pelin et voi vaikuttaa sen etenemiseen mitenkään. Tilanne tosin vastaa todellisuutta varsin pitkälle, mutta mikäli vaikkapa pelinrakentajan valintoihin pelin tiimelyksessä voisi vaikuttaa, olisi kiinnostavuus aivan toista luokkaa.

Käytännössä kaksinpeliä pelaaminen tapahtuu valitsemalla pelattavat kuviot näppäimistöillä. Sen jälkeen katsotaan animaatiosta miten peli loppujen lopuksi sujui. Tarkempia tietoja saa animaation jälkeen ruutuun tulevasta tulostaulusta. Siitä selviävät pistetilanne, viimeisen suorituksen tekijä ja edetty matka.

Juuri kaksinpelissä korostuu huono suunnittelu. Koska puolustaja antaa pelinsä ensimmäisenä, hänen täytyy tehdä se salaa, jotta hyökkääjä ei saisi niitä tietää.

Tätä ongelmaa ratkaisemaan on yritetty tarjota ilotikkua, jolla valinnat suoritettaisiin. Emme kuitenkaan saaneet toimimaan tä-

tä luotettavasti. Kaikkia puolustuspelejä ei edes ohjeen mukaan pysty pelaamaan pelikepin kautta. Juuri tätä mahdollisuutta tarkoittaa kannessa mainostettu joystick-ohjaus.

Muita kömmähdyksiä on mm. se, ettei hyökkäysvuoron vaihtumisesta ilmoiteta mitenkään. Tämä ongelma on suuri erityisesti kaksinpelissä. Neljänneksen päättymisestä ei ilmoiteta mitenkään, ja pelin valintaan tuntuu olevan rajattomasti aikaa. Rangaistusten syitä ei kerrota lainkaan.

Kaikesta näistä seikoista huolimatta Super Sunday on varsin mielenkiintoinen tuttavuus jenkki-futiksen ystäville. Pitempään pelatessa huomaa sopivien valintojen tulevan ihan itsestään. Peliiä ennestään tuntemattomalle Super Sunday tuskin tarjoaa juuri mitään. (ML)

Saatavana C64, IBM PC
Testattu versio C64
Grafiikka: ★★
Äänet: ★

Vaikeus: ★★★
Kiinnostavuus: ★★★
Yleisarvosana: ★★★

Star Raiders II

Electric Dreams

■ Star Raidersin ykkösosassa oli tarkoituksena ampua niin paljon aluksia kuin suinkin mahdollista, ennenkuin ne ampuvat sinut. Ideaa ei kakkosjaksossa ole kehitetty ptkääkään pitemmälle, vaan sama räiskintä jatkuu. Grafiikka on tosin hiukan kehittyneempää sitten legendaarisen Atari-videopeliversion.

Kuten arvata saattaa, on tässäkin pelissä tarkoitus estää pahoja vihollisia valtaamasta kultaista kotiaurinkokuntaa. Tällä kertaa ilkiöt ovat Zyloneita, ja pelastettava aurinkokunta Celos IV.

Pelissä tuhoat laserin ja pommi-avulla kaiken liikkuvan. Tilannetta on määrä elävöittää surkeilla ääniefekteillä, jotka muistuttavat elävästi ykkösversion avuttomia suhinoita. Milloin softantähtäjät tajuaavat etteivät pelaajat ole kuuroja?

Itsesi voi tappaa päästämällä energian loppumaan, tai vaihtaa olomuotoa kiinteästä kaasumaiseksi lentämällä aurinkoon.

Grafiikka on surkeaa töherrystä. Samantyyppistä spritegrafiikkaa saa aikaan C64:n käyttäjän oppaan kuumailmapallo-ohjelmalla.

Kaiken kukkuraksi pelin loppumisen kohtuajassa on lähes mahdoton. Pelasin ensimmäistä peliäni puolisen tuntia, kunnes olin nukahtaa. (ML)

Saatavana C64
Grafiikka: ★★
Äänet: ★
Vaikeus: ★
Kiinnostavuus: ★
Yleisarvosana: ★

Vikings

Kele Line

■ Kohtalaisen lupaavan nimen takaa löytyy tylsä peli. Jos ei nimeä näkyisi, voisi luulla pelaavansa Commandoa. Pelaajan hahmo juoksee ruudulla kuin hullu ampuen ja niittäen jatkuvalla syötöllä joka puolelta ryntäileviä vihollisia, jotka tietysti eivät osuisi edes ladonseinään metrin päästä.

Grafiikka on yksinkertaista. Samat kuviot toistuvat jatkuvasti. Hahmot ovat hyvin pieniä ja sotkuisia. Vierityskään ei ole Amstradilla nähdystä parhaita. Äänitehosteet ovat pelin ideaan sopien vauhdikkaita, kuten taustalla soiva taustamusiikki. Soiva kappale on pitkä ja sisältää eri soittimia, mm. rummut. Pelin viimeistelyssä on ainakin grafiikkaan jäänyt pieni virhe, ruudun alareunassa olevasta jäljellä olevien viikinkien määrän ilmoittavasta tekstistä on pudonnut väilylönti pois ("4VIKINGS LEFT").

Pelin tehneen firman nimestä voisi johtaa loppukomentiksi: -kele, miksi tällaisia pelejä tehdään? (TSS)

Saatavana: Amstrad
Grafiikka: ★★
Äänet: ★★
Vaikeus: ★★
Kiinnostavuus: ★
Yleisarvosana: —

Zone Ranger

Firebird

■ Zone Ranger kuuluu Firebirdin halpojen pelien sarjaan. Siitä huolimatta peli on aluksi varsin mielenkiintoisen näköinen ja sen tunnistaa nopeasti Asteroids-klooniksi.

Pelaajan tehtävänä on hävittää avaruusrumua pois satelliittien tieltä aluksensa lasertykeillä. Peli onkin varsinaista räiskimistä, vaikka välillä pitääkin katsella mihin alustansa ohjailee – turvalisin avaruusrumun hävittämiskeino ei ole itsemurhahyökkäys.

Zone Ranger-pelin grafiikka on tyypillistä legendaarisen Asteroids-pelin kloonille. Lisäksi pelaajan ohjaama kulkuneuvo on



niin pieni, että sitä saa katsella suurennuslasilla erottaakseen siinä olevan muutamia kaaria eikä ole pelkästään laatikko. Pelin ääniefektit ovat tyypillisiä avaruusräiskinnälle ja erittäin selkeitä. Pelin suurimmat virheet ovat sen tyypillisyyden ja uuden idean puute. (JH)

Saatavana: Commodore
Grafiikka: ★
Äänet: ★★
Vaikeus: ★★
Kiinnostavuus: ★
Yleisarvosana: ★★

Octagon

Budgie

■ Octagon-pelin idea ei ole kovinkaan uusi, mutta toteutus on pelille eduksi – vaikka onkin turhan hankala. Pelin ideana on ohjata avaruusmiestä eräänlaisessa tunneli- ja luolaverkostossa, jossa jokaisessa luokassa on kerättävä tarpeellinen määrä esineitä päästäkseen seuraavaan.

Vaikka pelaaja saakin aika lailla ammuskella vihulaisia, ei peli suoranaisesti kuulu räiskintäpelien ryhmään. Suuren osan merkitsee myös ajattelu, miten parhaiten selviää. Valitettavan usein on kuitenkin täysin turha

ajatella mitään, sillä on vain yksi ilmiselvä vaihtoehto.

Helpoimmalla vaikeusasteella, jossa jokaisessa luolassa heiluu vain kaksi vihulaista, peliä pystyy kohtalaisella menestyksellä pelaamaan, mutta vaikeustason kasvaessa – vaikeimmalla asteella on ruudulla 8 hyppivää vihollista – peli on melkein mahdoton.

Grafiikka on varsin mitänsanomaton, sillä yhden luolan eli aloitusruudun nähtyään on nähnyt pelistä kaiken graafisen puolen. Eivätkä ääniefektit ole alkuunkaan tyydyttäviä. (JH)

Saatavana: Spectrum
Grafiikka: ★
Äänet: ★
Vaikeus: ★★
Kiinnostavuus: ★
Yleisarvosana: ★

MGT

Activision

■ MGT eli Magnetik Tank (pelissä todella lukee näin) on samaa lajia kuin edellä arvosteltu Palitron. Seikkailu tapahtuu siis ruudulla kolmiulotteisena näkyvässä huonelabyrintissä. Tehtävää vaikeuttavat erilaiset ansat.

Pelin ongelmat ovat liian yksinkertaisia. Hienot ilmaradat, joille pääsee vain pomppukoh-



dista, ovat hyvä oivallus. Silti MGT on hyvin yksioikoinen peli, joka lähinnä vaatii viitseliäisyyttä.

Saman turhalla vaikeudella saadun pelaamisen tuntuma on pelaajan tankin kieppuvassa, monille jo aiemmin tutussa ohjauksessa.

Grafiikka on siistää, hiukan liian steriiliä. Pelin väri-ilme on sininen, muita värejä ei juuri ole käytetty. Taustamusiikkia ei ole. Äänitehosteet muodostuvat tankin liikkumien äänistä ja usien hyvin hiljaisista esteiden pitämästä äänestä. Pelin alussa on pieni soitto. (TSS)

Saatavana: Amstrad
Grafiikka: ★★
Äänet: ★
Vaikeus: ★★
Kiinnostavuus: ★★
Yleisarvosana: ★★

Palitron

The Edge

■ Palitron on vanha, uudelleenlämmitetty pulla, kolmiulotteinen toimintaseikkailu. Pelaajan matka käy huoneesta toiseen. Esineitä voi kerätä. Erilaisia ansoja ja liikkuvia esineitä pitää välttää.

Toteutuksessa on muutamia puutteita. Pelin käynnistyksessä käytetään copy- tai tab-näppäintä. Shiftillä saa määriteltyä näppäimet. "1" ja "2" jne. eivät ole kelvanneet? Pelin aloitus on siis sangen epäselvä. Pientä ihmettelyä saa myös ruudun vaihtumisen välillä oleva muutaman sekunnin pimeys.

Taustamusiikkia pelissä ei ole. Kulkemisesta tulee perusääni, jota hyöystetään ruudussa oleviin olioihin sopivilla tehosteilla. Näitä ääniä on useaa lajia, arvoasteikon alapäästä yläosaan.

Grafiikka on siistää, värejä

(16) on käytetty runsaasti, mutta silmää miellyttävästi. Alhaisesta tarkkuudesta huolimatta ruudut ovat esimerkittäisiä. Kompromissi on onnistunut hyvin. Ruutujen runsaus ja yksityiskohtien monipuolisuus on hämmästyttävä. Esineiden liikkeet ovat tasaisia.

Tekemistä Palitronissa on. Jo ruuduissa on melkoisia ongelmia ratkottavana, puhumattakaan koko pelistä. Tämän lajin ystäville varmasti oiva hankinta. (TSS)

Saatavana: Amstrad
Grafiikka: ★★★★★
Äänet: ★★
Vaikeus: ★★
Kiinnostavuus: ★★
Yleisarvosana: ★★

Phantasie II

SSI

■ Phantasie II pyrkii ykkösen tavoin suomaan pelaajalleen roolipelin makuisia pelihetkiä.

Tässä jatko-osassa on tarkoitus tuhota ilkeä velho Nikademus joka pitää vallassaan Ferronrahin saarta. Ei mikään uutuuksella pillattu juoni, mutta toimiihan se.

Kuten ykkösessä myös kakkosessa luodaan kuuden hengen ryhmä, jonka sitten on määrä saattaa Nikademus päästä lyhyemmäksi. Toisin kuin ykköseen on kakkoseen mahduttettu enemmän mantereita ja kaupunkia, ja se-hän saa ainakin Commodoren käyttäjät raastamaan hiuksiaan ennen pitkää. Peli nimittäin kaupungista poistuessa, majataloon mennessä tai luoliin tunkeudutta-essa etsii levyiltä tavaraa niin hitaasti, että luulee jo koko pelin tiltanneen.

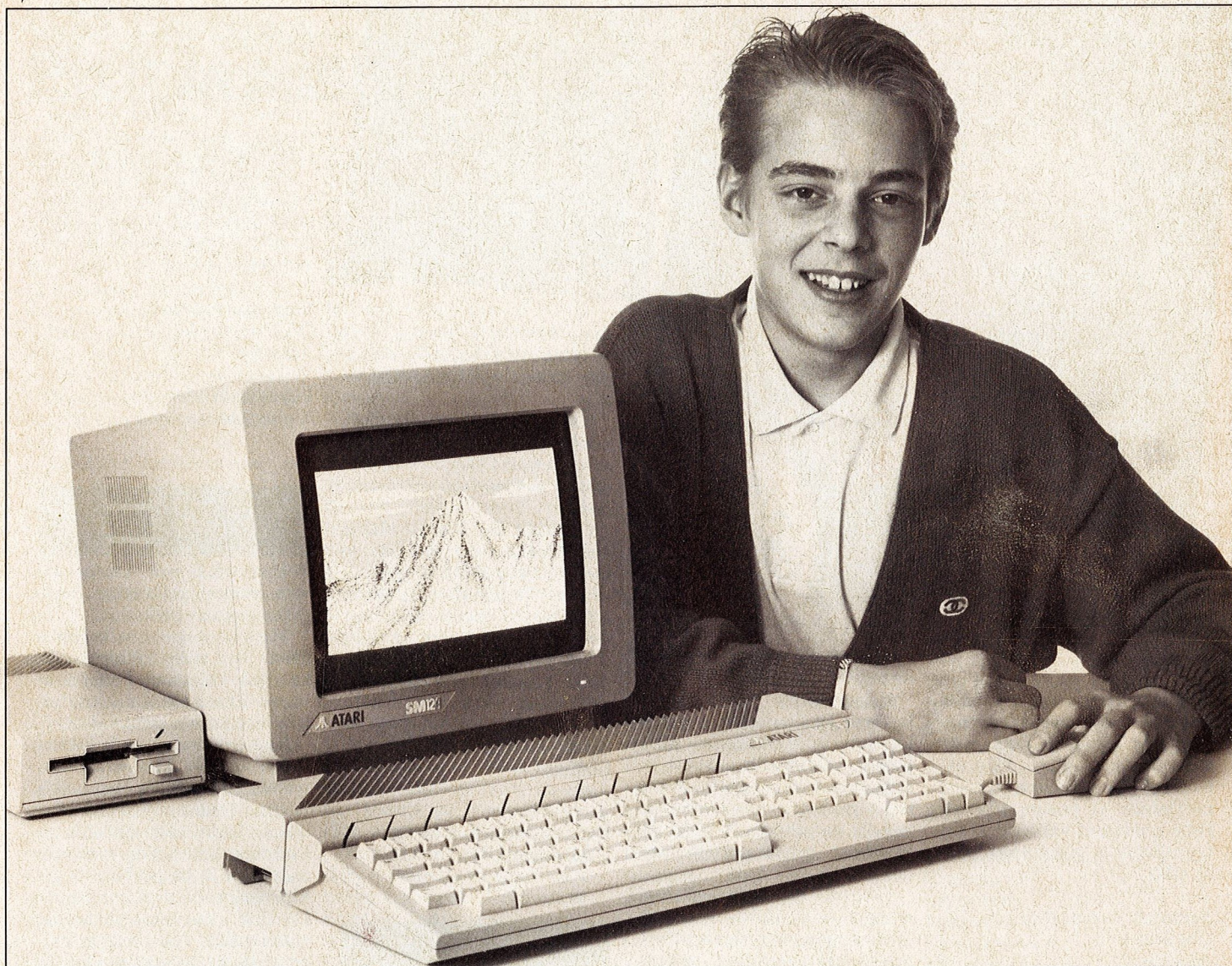
Myös tappelut ovat järkyttävän hitaita, ja koska peli ensimmäiseen muodostuu teurastukseksi, on maltin menetys hyvin lähellä, ja kiinnostus lopahtaa ennen pitkää...

Niukat, hyvin ärsyttävät äänet voivat huonoina päivinä olla se viimeinen pisara...

Roolipelejä tämä ei voita, ja taidan pelihimon iskiessä pysyä visusti Ultiman seurassa... (KL)

Saatavana: C-64, Atari ST, Atari XL, Macintosh, Apple //
Testattu versio: C-64
Grafiikka: ★★
Äänet: ★
Vaikeus: ★★
Kiinnostavuus: ★★
Yleisarvosana: ★★

ATARILLA OPPII TOSI IISISTI



"Aluksi luulin, että olisi vaikeaa oppia käyttämään mikropaikinhunkin kuin pelaamiseen. Ohjekirjat ovat niin paksuja, kömpelön tuntuksia – ja usein vielä englanninkielisiä.

Sitten kokeilin koulun mikropäkerhossa Ataria. Se puhui suomea. Hiiren avulla osasin heti valita näytöltä haluamani toiminnot. Aloitin piirtelemällä. Nyt osaan jo käyttää musiikkiohjelmia. Ihana viime aikoina olen tutkinut tietokonegrafiikan huimia mahdollisuuksia.

Nyt olen todella alkanut kiinnostua myös ohjelmoinnista ja toivonut kotiin omaa Ataria. Isä innostui heti, kun kuuli, että Atari on muihin mikroiin verrattuna edullinen ja sillä pärjää pitkälle – sopiihan se myös ammattikäyttöön. Atarissa on vakiona megaluokan muistikoko, huippumikrojen suorituskyky ja tosi monipuoliset liitäntämahdollisuudet. Myös ohjelmia riittää – niistä osa ilmaisia PD-ohjelmia. Ja lisää tulee jatkuvasti.

Atari on täynnä mahdollisuuksia. Tietoliikenneohjelmien avulla voi olla yhteydessä alan kerhoihin ja aluksi vaikkapa suomalaisiin ataristeihin, joita on jo tuhansia."

Koulu
ATARI®
– ja sillä bitti

Maahantuoja: (90) 562 6144

TEKNOCOMPUTER OY

Oman paikkakuntasi Atari-myyjän saat tietää ottamalla yhteyttä maahantuojaan.

BIO-SYNTAX

KIELENOPETUKSEN UUDET ULOTTUVUUDET

**TÄYDENNÄ ENGLANNIN-
KIELEN TAITOASI!**



BY BIO-SYNTAX METHOD OY

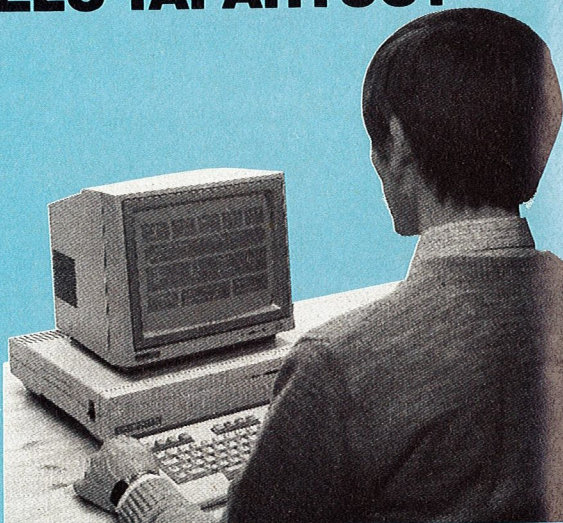
BIO-SYNTAX METHOD OY

on kehittänyt uuden ainutlaatuisen tavan oppia elävää englanninkieltä tietokoneaikakauden menetelmällä. Tämä oppiminen tapahtuu kotitietokoneen avulla ja se tuo Sinulle mm. seuraavat edut:

- ohjelma on suunniteltu englantilais-suomalaisena yhteistyönä
- voit opiskella ajankohtana, joka sopii Sinulle parhaiten
- ”keskustelet” tietokoneesi kanssa, joka samalla opastaa Sinua
- ohjelma aktivoi passiivista englanninkielen taitoasi
- tietokone varmistaa, että korjaat tekemäsi virheet
- ohjelma koostuu kuudesta osasta, joiden yhteinen pituus on n. 120 tuntia
- määrää itse opiskeluvauhtisi
- tietokone testaa kielitaitosi – voit itse seurata edistymistäsi
- ohjelma sopii mm. seuraaville laitemerkeille: Commodore, IBM-PC, Amstrad, MSX. Ohjelma on saatavana sekä kasetilla että levykkeellä ja voidaan siirtää kovalevylle.

KUINKA OPIKSELU TAPAHTUU?

Opetusvälineenä käytät kotitietokonetta, esim. Commodore, IBM-PC, Amstrad tai MSX, johon lataat BIO-SYNTAX-kieli-ohjelman kasetilta tai disketiltä. Tämän jälkeen seuraat tietokoneesi antamia ohjeita sekä käytät ohjelman mukana seuraavaa kirjaa. HELPPOA!



PRINTTI

LISTAUSLIITE 4/87

Amstrad CPC: ERAKKO

Commodore 64: BOXER

Atari ST: ERIKOISUUKSIA

SVI X'press: AUTODIAL

AIEMMAT LIITTEET:

1/87: Listaukset Atari ST:lle, Dragonille, Commodore 64:lle ja Spectrumille. PRINTTI 1/87.

2/87: Commodore-Mikroharrastajien jäsenille jaossa olevien ilmais- eli PD-ohjelmien luettelo. PRINTTI 4/87.

3/87: Listaukset Amstrad CPC:lle, Commodore 64:lle, Spectravideolle, ZX Spectrumille ja Atari ST:lle. PRINTTI 7/87.

Amstrad CPC ERAKKO

■ Tämä on tunnetun lautapelin versio tietokoneelle ja erityisesti Amstradille.

Tarkoituksena on tyhjentää lauta nappuloista yhtä ainoata lukuunottamatta. Tyhjennystapa on sama kuin tammipelissä: syödään, jos syötävän toisella puolen on tyhjää. Sen verran tammesta poiketaan, että kulmittain ei saa syödä, vain vaaka- tai pystysuoraan.

Viimeisen nappulan on tarkoitus jäädä laudan keskelle.

Listauksesta pari huomautusta:

Ensinnäkin rivillä 140 pitäisi ”-merkkien välissä olla ylänuoli. Kirjoitin ei vaan sitä toista.

Toiseksi aaltosulkujen välissä olevaa tavaraa ei naputella sellaisenaan, vaan kyse on ohjeeta. Esim. 15*<SPACE> tarkoittaa 15 välilyöntiä.

Ilmaus 5**+CHR\$(207)+” tarkoittaa samaa kuin CHR\$(207)+ CHR\$(207)+ CHR\$(207)+ CHR\$(207)+ CHR\$(207).

Aaltosulkuja ei siis naputella, ja niiden välissä oleva tavara näppäillään ohjetta tulkiten.

```

1  REM Erakko
2  REM W. Gillmeier - Chip/Printti
10 MODE 2:CALL &BB00:KEY DEF 17,1,2
   07:KEY DEF 19,1,231:SPEED INK 5,
   5
20 REM *** Johdanto ***
30 PRINT "Loiki harkiten!":PRINT "
   Solitaer-lautapelin versio Amstr
   adille"

```

```

40 PRINT:PRINT "Yhdellä nappulalla
voidaan syöda ":PRINT "naapurina
pula, jos sen vieressa on tyhjää
"
50 PRINT "Nappulan syöminen on sall
ittua vain ":PRINT "vaaka- tai
pystysuoraan, ei kulmittain."
60 PRINT "Tavoitteena on poistaa ma
hdollisimman monta":PRINT "nappu
laa. Voittopelissa laudan keskel
le ":PRINT "jaa yksi ainokainen
nappula."
70 PRINT "Tehtävä on vaikea, mutta
ei mahdoton.":PRINT:PRINT CHR$(2
4)+ " Pida hauskaa " +CHR$(24):P
RINT:PRINT:PRINT "Paina jotakin
nappainta"
80 CALL &BB06
85 REM *** Kehykset ***
90 MODE 1:INK 2,6,24:INK 3,24,6
100 FOR u= 2 TO 40 STEP 2:PEN 2:LOCA
TE u,1:PRINT "*":PEN 3:LOCATE u+
1,1:PRINT "*":NEXT u:FOR u=1 TO
24 STEP 2:PEN 2:LOCATE 40,u:PRIN
T "*":PEN 3:LOCATE 40,u+1:PRINT
"*":NEXT u
110 FOR u= 40 TO 1 STEP -2:PEN 2:LOC
ATE u,25:PRINT "*":PEN 3:LOCATE
u-1,25:PRINT "*":NEXT u:FOR u=2
4 TO 2 STEP -2:PEN 2:LOCATE 1,u:
PRINT "*":PEN 3:LOCATE 1,u-1:PR
INT "*":NEXT u:PEN 1
120 REM *** Pelilauta ***
130 LOCATE 3,2:PRINT ""+CHR$(163)+ "
' lopettaa pelin"
140 LOCATE 3,3:PRINT ""' uusi peli"
150 LOCATE 20,5:PRINT "a b c d e f g
"
160 LOCATE 3,6:PRINT "Ilmoitapa(7*<S
PACE>){15*"+CHR$(207)+"}"
170 LOCATE 3,7:PRINT "ensialkuun(5*<
SPACE>){15*"+CHR$(207)+"}"+CHR$(
231)+CHR$(207)+CHR$(231)+CHR$(20
7)+CHR$(231)+"}{5*"+CHR$(207)+"}"

```

```

180 LOCATE 3,8:PRINT "kirjaimella{6*
<SPACE>}}{15*"+CHR$(207)+"}"
190 LOCATE 3,9:PRINT "(pystysuor)
2{5*"+CHR$(207)+"}"+CHR$(231)+C
HR$(207)+CHR$(231)+CHR$(207)+CHR
$(231)+"{5*"+CHR$(207)+"}2"
200 LOCATE 3,10:PRINT "ja sen jalkee
n {15*"+CHR$(207)+"}"
210 LOCATE 3,11:PRINT "luku (vaaka)
3"+CHR$(207)+CHR$(231)+CHR$(20
7)+CHR$(231)+CHR$(207)+CHR$(231)
+CHR$(207)+CHR$(231)+CHR$(207)+C
HR$(231)+CHR$(207)+CHR$(231)+CHR
$(207)+CHR$(231)+CHR$(207)+"3"
220 PRINT 3,12:PRINT "Siis: {10*<SPA
CE>}}{15*"+CHR$(207)+"}"
230 LOCATE 3,13:PRINT "{15*<SPACE>}4
"+CHR$(207)+CHR$(231)+CHR$(207)+
CHR$(231)+CHR$(207)+CHR$(231)+CH
R$(207)+" "+CHR$(207)+CHR$(231)+
CHR$(207)+CHR$(231)+CHR$(207)+"4
"
240 LOCATE 3,14:PRINT CHR$(150);STRI
NG$(11,(CHR$(154));CHR$(156);"
{15*"+CHR$(207)+"}"
250 LOCATE 3,15:PRINT CHR$(149);"esi
m (c3e3";CHR$(149);" 5"+CHR$(2
07)+CHR$(231)+CHR$(207)+CHR$(231)
+CHR$(207)+CHR$(231)+CHR$(207)+
CHR$(231)+CHR$(207)+CHR$(231)+CH
R$(207)+CHR$(231)+CHR$(207)+CHR$(
231)+CHR$(207)+"5"
260 LOCATE 3,16:PRINT CHR$(149);"
c d e ":CHR$(149);" {15*"+CH
R$(207)+"}"
270 LOCATE 3,17:PRINT CHR$(149);" {
7*"+CHR$(207)+"} ";CHR$(149);"
6{5*"+CHR$(207)+"}"+CHR$(231)+C
HR$(207)+CHR$(231)+CHR$(207)+CHR
$(231)+"{5*"+CHR$(207)+"}6"
280 LOCATE 3,18:PRINT CHR$(149);" 3"
+CHR$(207)+CHR$(231)+CHR$(207)+C
HR$(231)+CHR$(207)+" "+CHR$(207)
+"3 ";CHR$(149);" {15*"+CHR$(2
07)+"}"

```

```

290 LOCATE 3,19:PRINT CHR$(149);"
    c d e ";CHR$(149);" 7{5*"+CHR
    R$(207)+"}+CHR$(231)+CHR$(207)+C
    HR$(231)+CHR$(207)+CHR$(231)+"{5
    *"+CHR$(207)+"}7"
300 LOCATE 3,20:PRINT CHR$(147);STRI
    NG$(11,CHR$(154));CHR$(153);"
    {15*"+CHR$(207)+"}"{12*{SPACE}}
310 LOCATE 20,21:PRINT "a b c d e f
    g"
320 REM *** Siirron kysyminen ***
330 PRINT CHR$(7);:LOCATE 5,23:PRINT
    CHR$(24)+"Ilmoitapa siirtosi"+CH
    R$(24);"{16*{SPACE}}";:LOCATE 26
    ,23
335 REM *** Nappailyn tarkistus ***
340 FOR p=1 TO 4
350 u$=INKEY$:IF u$="" THEN 350 ELSE
    PRINT u$;
360 IF u$=CHR$(163) THEN MODE 2:END
370 IF u$="" THEN RUN 130
380 IF p/2<>INT(p/2) THEN IF u$<"a"
    OR u$>"g" THEN 330 ELSE w(p)=ASC
    (u$)-96
390 IF p/2=INT(p/2) THEN IF u$<"1" O
    R u$>"7" THEN 330 ELSE w(p)=VAL(
    u$)
400 NEXT p
410 LOCATE 2,24:PRINT STRING$(38," "
    ){5*{SPACE}}
420 REM *** Virhe: peruutus ***
430 x1=w(1)*2+18:y1=w(2)*2+5;x2=w(3)
    *2+18;y2=w(4)*2+5
440 xa=x1*16-8:ya=((8-w(2))*2+5)*16-
    8:xe=x2*16-8:ye=((8-w(4))*2+5)*1
    6-8
450 IF ABS(w(1)-w(3))>>2 AND w(2)=w(
    4) OR ABS(w(2)-w(4))>>2 AND w(1)
    =w(3) THEN 540
460 IF TEST (xa,ya)<1 AND TEST (xa+1
    ,ya)<1 THEN 540
470 IF TEST (xe,ye)>0 OR TEST (xe+2,
    ye)>0 THEN 540
480 IF x1=x2 THEN x1=x1:IF y1-y2<0 T
    HEN y1=y1+2 ELSE y1=y2+2

```



```

490 IF y1=y2 THEN y1=y1:IF x1-x2<0 T
HEN x1=x1+2 ELSE x1=x2+2
500 IF TEST (x1*16-8,399-(y1*16-8))<
1 THEN 540
510 LOCATE x1,y1:PRINT " ":LOCATE x2
,y2:PRINT CHR$(231):LOCATE x1,y1
:PRINT " "
515 REM *** Siirtojen lasku ***
520 z=z+1:LOCATE 26,3:PRINT "Siirto
":z:IF z=31 AND TEST (408,200)<>
0 THEN 560
530 IF z=31 THEN 550 ELSE 330
540 LOCATE 3,24:PRINT CHR$(24)+"-vir
heellinen siirto-"+CHR$(24):GOTO
330
545 REM *** Lopetus ***
550 FOR t= 1 TO 2000:NEXT t: MODE 2:
LOCATE 10,10:PRINT "Oivallista !
!!":PRINT:PRINT:PRINT "Saavutit
melkein pelin tavoitteen, mutta
:PRINT "viimeisen nappulan olisi
oltava laudan keskella.":CALL &B
B00:CALL &BB06:END
560 FOR y=1 TO 2000:NEXT y:MODE 0:LO
CATE 2,10:PRINT "HUIPPUTULOS !!"
:CALL &BB06:CALL &BB00:END

```

Kontrollimerkit

Ilmaus	Paina
{CLR}	SHIFT + CLR HOME
{HOMB}	CLR HOME
{CRSR UP}	SHIFT + U/D CRSR
{CRSR DOWN}	U/D CRSR
{CRSR LEFT}	SHIFT + L/R CRSR
{CRSR RIGHT}	L/R CRSR
{RVS}	CTRL + 9
{RVS OFF}	CTRL + 0
{BLACK}	CTRL + 1
{WHITE}	CTRL + 2
{RED}	CTRL + 3
{CYAN}	CTRL + 4
{PURPLE}	CTRL + 5
{GREEN}	CTRL + 6
{BLUE}	CTRL + 7
{YELLOW}	CTRL + 8

Esim.

```

{5*SPACE} 5 SPACEa
\2\ C= + kakkonen

```

GERARD LETA/CHIP

Commodore 64/128 BOXER

■ Seuraava 8500 tavun ohjelma on kahden pelaajan nyrkkeily-peli tyr-mäyksineen kaikkineen.

Molemmat pelaajat käyttävät pelioh-jainta, ja lyöntitapoja on kaksi. Toinen, ”suora”, saadaan aikaiseksi liikuttamal-la ohjainta haluttuun suuntaan ja pai-namalla nappia. Toinen, ”koukku”, syntyy, kun ohjainta työnnetään diago-naalisti ylös ja painetaan nappia.

Ohjelma on ostos Saksasta, mutta te-kijän äidinkieli on flaami. Joten, jos teksteissä on jotakin epäselvää, Printin toimitus lupaa heti oitis mennä flaamin kielen ja nyrkkeilysanaston kurssille...

```

1 RESTORE:MQ=0:QU=0:GOSUB 43000
2 :
5 POKE 53269,0:RO=0
6 :
50 H=54272
60 POKE H+14,240:POKE H+15,33:POKE H+
19,255:POKE H+22,196:POKE H+23,244

```

```

65 POKE H+20,79
100 V=53248:POKE V+23,6:POKE V+37,0:PO
KE V+38,8:POKE V+28,255:POKE V+27,
6
104 POKE V+29,0:POKE V+40,1:POKE V+41,
12:PRINT"\5\ "
110 POKE 2041,222:POKE 2042,227
111 POKE 2040,234:POKE 2043,234:POKE 2
044,234:POKE 2045,234:POKE 2046,23
4
112 POKE 2047,234:POKE V+39,12:POKE V+
42,1:POKE V+43,1:POKE V+44,11:POKE
V+45,14
115 IF FW=1 THEN 395
120 FOR KK=0 TO 12:FOR N=0 TO 62:READ
Q:POKE 14208+N*KK*64,Q:NEXT:NEXT
200 :
300 DATA ,,,10,,,10,128,,2,128,,2,,,2,
,,10,128,,42,80,,42,80,
301 DATA 37,128,,37,128,,42,128,,21,64
,,63,192,,63,192,,48,192,,32,128,
302 DATA 32,128,,32,128,,16,64,,20,80,
303 DATA ,,,10,,,10,128,,2,128,,2,,,2,
,,10,128,5,42,170,165,42,128,5
304 DATA 42,80,,42,80,,42,128,,21,64,,
63,192,,63,192,,48,192,
305 DATA 32,128,,160,128,,96,128,,64,6
4,,64,80,
306 DATA ,,,10,,,12,10,128,60,2,128,176
,2,2,128,2,10,,,10,168,,42,160,
307 DATA 42,128,,42,80,,42,80,,42,128,
,21,64,,63,192,,63,192,,32,128
308 DATA ,32,32,,32,8,,32,8,,16,4,,20,
5,
309 DATA {12*,}40,,,42,60,,10,44,8,32,
,130,32,,42,160,
310 DATA 10,168,,,170,,,42,128,,5,80,,
3,252,,,255,,,130,,2,8,,8,32
311 DATA ,16,64,,20,80
312 DATA {35*,}
313 DATA {13*,}16,,32,128,1,162,175,16
9,170,175,,130,111
314 DATA 169
315 DATA ,,,,160,,2,160
316 DATA ,2,128,,,128,,,128
317 DATA ,2,160,,5,168,,5,168
318 DATA ,2,168,,2,88,,2,168
319 DATA ,1,84,,3,252,,3,252
320 DATA ,3,12,,2,8,,2,8
321 DATA ,2,8,,1,4,,5,20
322 DATA ,,,,160,,2,160,,2,128,,,128,
,,128,80,2,160,90,170
323 DATA 168,80,2,168,,5,168,,5,168,,2
,168,,1,84,,3,252,,3,252,,3,12
324 DATA ,2,8,,2,8,,2,9,,1,1,,5,1
325 DATA 64,,,80,,160,24,2,160,10,2,12
8,2,128,128,,160,128
326 DATA ,42,168,,2,168,,5,168,,5,168,
,2,168,,1,84,,3,252,,3,252,,2,8
327 DATA ,8,8,,32,8,,32,8,,32,8,,16,4,
,80,20
329 DATA ,10,,,42,,,40,,,8,1,,8,9,,170
,36,2,170,160,9,42,128,20
330 DATA 42,128,,42,128,,42,128,,21,64
,,63,192,,63,192,,48,192
331 DATA ,128,128,2,,128,4,,128,20,1,,
,5,,,
332 DATA {13*,}20,40,,24,160,,8,160,,8
,32,,8,130
333 DATA ,10,168,,42,160,,170,,2,168,,
5,80,,63,192,,255,,,130
334 DATA ,32,128,,8,32,,2,4,,5,20,
335 DATA {19*,}
336 DATA {19*,}
337 DATA {14*,}106,250,136,,250,170,10
6,250,138
344 DATA ,21,,,127,64,128,127,64,128,6
3,2,160,8,2,40,8,10
345 DATA 10,42,40,2,166,160,,166,128,,
174,128,,170,128,,170,128,,170
346 DATA 128,255,85,127,255,85,127,255
,93,127,253,125,127,193,5,3,193,4,
3,193,4
347 DATA 3,197,20,3
348 DATA ,21,,,127,64,,127,64,,60,,,8,
,,8,
349 DATA ,42,,2,166,160,8,166,168,8,17
4,136,8,170,136,8,170,136
350 DATA 8,170,136,255,85,127,255,85,1
27,255,93,127,253,125,127,193,5,3

```



```

351 DATA 193,4,3,193,4,3,197,20,3
395 POKE 53281,15:PRINT"{CLR}":POKE 53
280,5
396 POKE H+4,0
397 IF ZN=5 THEN 401
400 GOSUB 52000
401 FOR HW=1748 TO 1988 STEP 40:POKE H
W,160:NEXT
402 FOR HW=1775 TO 1895 STEP 40:POKE H
W,160:NEXT
403 FOR HW=1909 TO 1936:POKE HW,160:NE
XT
404 FOR HW=1949 TO 1977:POKE HW,160:NE
XT
405 POKE 1708,81:POKE 1735,81
406 FOR HW=1789 TO 1814:POKE HW,99:NEX
T
407 FOR HW=1829 TO 1854:POKE HW,99:NEX
T
408 FOR HW=1989 TO 2018:POKE HW,160:NE
XT
410 FOR HW=1277 TO 1300:POKE HW,100:NE
XT
411 FOR HW=1551 TO 1575:POKE HW,160:NE
XT
412 FOR HW=1316 TO 1511 STEP 39:POKE H
W,78:NEXT
413 FOR HW=1340 TO 1535 STEP 39:POKE H
W,233:NEXT
414 FOR HW=1380 TO 1536 STEP 39:POKE H
W,160:NEXT
415 FOR HW=1420 TO 1576 STEP 39:POKE H
W,105:NEXT
416 POKE 1460,117:POKE 1538,117
417 FOR HW=1474 TO 1490 STEP 4:POKE HW
,81:POKE HW+2,87:NEXT
418 FOR HW=1435 TO 1453 STEP 4:POKE HW
,81:POKE HW+2,87:NEXT
419 FOR HW=1396 TO 1412 STEP 4:POKE HW
,81:POKE HW+2,87:NEXT
420 FOR HW=1357 TO 1373 STEP 4:POKE HW
,81:POKE HW+2,87:NEXT
421 POKE 1384,77:POKE 1425,77:POKE 146
6,77:POKE 1507,101:POKE 1544,160:P
OKE 1545,160

```

```

422 POKE 1546,160:POKE 1464,87:POKE 14
65,87:POKE 1505,87:POKE 1506,87
450 POKE H,220:POKE H+1,68:POKE H+5,15
:POKE H+6,215:POKE H+7,120
455 POKE H+8,100:POKE H+12,15:POKE H+1
3,215
460 FOR HW=55296 TO 55575:POKE HW,0:NE
XT
461 FOR HW=55511 TO 55516:POKE HW,7:NE
XT
462 FOR HW=55522 TO 55527:POKE HW,7:NE
XT
463 FOR HW=1024 TO 1303:POKE HW,160:NE
XT
464 FOR HW=1239 TO 1244:POKE HW,102:NE
XT
465 FOR HW=1250 TO 1255:POKE HW,102:NE
XT
466 POKE 1280,250:POKE 1281,204:POKE 1
282,250:POKE 1283,204:POKE 1291,25
0
467 POKE 1292,204:POKE 1293,250:POKE 1
294,204
468 FOR HW=55613 TO 55813 STEP 40:POKE
HW,0:NEXT
469 FOR HW=55614 TO 55814 STEP 40:POKE
HW,0:NEXT
470 FOR HW=55615 TO 55815 STEP 40:POKE
HW,0:NEXT
471 FOR HW=1341 TO 1541 STEP 40:POKE H
W,160:NEXT
472 FOR HW=1342 TO 1542 STEP 40:POKE H
W,160:NEXT
473 FOR HW=1343 TO 1543 STEP 40:POKE H
W,160:NEXT
474 FOR HW=55692 TO 55809 STEP 39:POKE
HW,0:NEXT
475 POKE 55732,0:POKE 55772,0:POKE 557
71,0:POKE 55812,0:POKE 55811,0:POK
E 55810,0
476 FOR HW=1420 TO 1537 STEP 39:POKE H
W,233:NEXT
477 POKE 1460,160:POKE 1500,160:POKE 1
499,160:POKE 1540,160:POKE 1539,16
0

```

```

478 POKE 1538,160
480 FOR HW=55576 TO 55587:POKE HW,0:NE
XT
481 FOR HW=55616 TO 55626:POKE HW,0:NE
XT
482 FOR HW=55657 TO 55665:POKE HW,0:NE
XT
483 FOR HW=55698 TO 55704:POKE HW,0:NE
XT
484 FOR HW=55739 TO 55743:POKE HW,0:NE
XT
485 FOR HW=55780 TO 55782:POKE HW,0:NE
XT
486 FOR HW=1304 TO 1315:POKE HW,160:NE
XT
487 FOR HW=1344 TO 1354:POKE HW,160:NE
XT
488 FOR HW=1385 TO 1393:POKE HW,160:NE
XT
489 FOR HW=1426 TO 1432:POKE HW,160:NE
XT
490 FOR HW=1467 TO 1471:POKE HW,160:NE
XT
491 FOR HW=1508 TO 1510:POKE HW,160:NE
XT
492 FOR HW=55656 TO 55779 STEP 41:POKE
HW,0:NEXT
493 FOR HW=55588 TO 55783 STEP 39:POKE
HW,0:NEXT
494 FOR HW=1384 TO 1507 STEP 41:POKE H
W,95:NEXT
495 FOR HW=1316 TO 1511 STEP 39:POKE H
W,105:NEXT
496 FOR HW=1544 TO 1583:POKE HW,160:NE
XT
497 POKE 1538,229:POKE 1539,229:POKE 1
540,229:POKE 1499,229:POKE 1500,22
9
498 POKE 1460,229
500 PRINT "{BLACK}":POKE 53281,6
620 POKE V+3,185:POKE V+5,185
625 6=135:F=175:POKE V+2,6:POKE V+4,F
BR=164:POKE V+1,BR:POKE V+7,BR:POK
E V+9,BR:POKE V+11,BR:POKE V+13,BR
:POKE V+15,BR

```

```

627 POKE V,35:POKE V+6,60:POKE V+8,85:
POKE V+10,205:POKE V+12,230:POKE V
+14,255
630 POKE V+21,255:RO=1
635 POKE H+24,79
640 A=0:Z=0:C=350:D=350
650 TI$="{6*0}":6=135:F=175:POKE V+2,6
:POKE V+4,F
700 IF RO=1 THEN MF=15:GOTO 800
701 IF RO=2 THEN MF=22:GOTO 800
702 IF RO=3 THEN MF=28:GOTO 800
703 IF RO=4 THEN MF=38:GOTO 800
704 IF RO=5 THEN MF=45:GOTO 800
800 X=PEEK(56320) AND 31:Y=PEEK(56321)
AND 31:IF QU=5 THEN 30000
900 IF Z>=530 THEN 30000
1000 IF X<>14 THEN 1100
1010 IF 6>220 THEN 2000
1020 6=6+3:POKE V+2,6:POKE 2041,224:FOR
ZE=1 TO MF:NEXT
1025 M=PEEK(53278) AND 2:6=6-3:POKE 204
1,222:POKE V+2,6
1030 IF M=2 THEN A=A+8:MQ=MQ+1:GOSUB 29
99:GOTO 1040
1035 IF M=0 THEN A=A-3:MQ=0
1040 POKE 53278,PEEK(53278) AND 253:GOT
O 2000
1100 IF X<>15 THEN 1200
1110 IF 6>220 THEN 2000
1120 6=6+3:POKE V+2,6:POKE 2041,223:FOR
ZE=1 TO MF:NEXT ZE
1125 M=PEEK(53278) AND 2:6=6-3:POKE 204
1,222:POKE V+2,6
1130 IF M=2 THEN A=A+3:GOSUB 2999:GOTO
1140
1135 IF M=0 THEN A=A-3
1140 POKE 53278,PEEK(53278) AND 253:GOT
O 2000
1200 IF X<>23 THEN 1300
1205 IF 6>220 THEN 2000
1210 6=6+3:POKE V+2,6:POKE H+18,128:GOT
O 2000
1300 IF X<>27 THEN 2000
1310 IF 6<92 THEN 2000
1320 6=6-3:POKE V+2,6:POKE H+18,128

```



```

1600 IF TI>=3600 THEN 9500
2000 IF MQ=5 THEN 20000
2001 IF A>=530 THEN 20000
2003 IF TI>3600 THEN 10000
2004 IF Y<>14 THEN 2100
2005 IF F>225 OR F<95 THEN 800
2020 F=F-4:POKE V+4,F:POKE 2042,229:FOR
ZE=1 TO MF:NEXT ZE
2024 L=PEEK(53278) AND 2:F=F+4:POKE 204
2,227:POKE V+4,F
2030 IF L=2 THEN Z=Z+8:QU=QU+1:GOSUB 29
98:GOTO 30000:GOTO 2040
2035 IF L=0 THEN Z=Z-3:QU=0
2040 POKE 53278,PEEK(53278) AND 253:GOT
O 800
2100 IF Y<>15 THEN 2200
2105 IF F>225 OR F<95 THEN 800
2120 F=F-3:POKE V+4,F:POKE 2042,228:FOR
ZE=1 TO MF:NEXT ZE
2124 L=PEEK(53278) AND 2:F=F+3:POKE 204
2,227:POKE V+4,F
2130 IF L=2 THEN Z=Z+3:GOSUB 2999:GOTO
2140
2135 IF L=0 THEN Z=Z-3
2140 POKE 53278,PEEK(53278) AND 253:GOT
O 800
2200 IF Y<>23 THEN 2300
2205 IF F>215 THEN 800
2210 F=F+3:POKE V+4,F:GOTO 800
2300 IF Y<>27 THEN 800
2315 IF F<95 THEN 800
2320 F=F-3:POKE V+4,F:GOTO 800
2998 POKE H+4,129:FOR ZE=1 TO 5:NEXT ZE
:POKE H+4,128:POKE H+18,129:RETURN
2999 POKE H+11,129:FOR ZE=1 TO 5:NEXT Z
E:POKE H+11,128:POKE H+18,129:RETU
RN
9500 REM
10000 GOSUB 52030:PRINT{(RVS){HOME}THIS
IS THE END
10010 RO=RO+1:IF RO=6 THEN GOSUB 50000
10015 IF RO<6 THEN HS=0
10020 PRINT{(RVS){15*SPACE}OF ROND";";R
O-1
10030 IF A<0 THEN A=0

```

```

10035 IF Z<0 THEN Z=0
10050 PRINT{(RVS){HOME}{3*CRSR DOWN}{3*CR
SR RIGHT}PLAYER 1{17*SPACE}PLAYER
2"
10060 PRINT{(RVS){HOME}{4*CRSR DOWN}{5*CR
SR RIGHT}";A;"{20*SPACE}";Z
10080 IF HS=1 THEN GOTO 30500
11000 FOR ZE=1 TO 2550:NEXT:PRINT{(HOME)
"
12000 FOR HW=1024 TO 1223:POKE HW,160:NE
XT
12010 PRINT{(RVS){HOME}START OF ROND";RO
12011 FOR ZE=1 TO 250:NEXT
12012 FOR ZE=1024 TO 1223:POKE ZE,160:NE
XT
12020 MQ=0:QU=0:GOTO 650
19000 POKE V+4,F+3
20000 POKE 2042,230:FOR ZE=1 TO 85:NEXT
ZE
20001 POKE V+4,F+6:POKE 2042,231:FOR ZE=
1 TO 85:NEXT ZE:VD=2
20011 POKE V+4,F+8:POKE 2042,232:FOR ZE=
1 TO 25:NEXT ZE:POKE V+29,PEEK(V+2
9)OR 4
20040 PRINT{(RVS){HOME}{9*SPACE}WHAT A K
NOCK OUT!!!":PRINT
20050 PRINT{(RVS){2*SPACE}PLAYER";VD;" K
NOCKED OUT"
20055 VS=TI:VF=INT(VS/60)
20056 PRINT{(RVS){CRSR DOWN}{CRSR RIGHT
}IN ";VF;"SECONDS OF ROND";RO
20060 FOR T6=1 TO 30
20070 POKE 2040,233:POKE 2043,233:POKE 2
044,233:POKE 2045,233:POKE 2046,23
3
20080 POKE 2047,233:FOR TP=1 TO 40:NEXT
20090 POKE 2040,234:POKE 2043,234:POKE 2
044,234:POKE 2045,234:POKE 2046,23
4
20091 POKE 2047,234:NEXT:POKE H+18,128
20500 FOR ZE=1 TO 5500:NEXT:POKE V+21,0:
RESTORE:PRINT{(CLR)"
20501 PRINT{(WHITE)"
20502 POKE 54296,0

```

```

20505 PRINT{(10*CRSR DOWN){14*CRSR RIGHT
}ONE MORE ?
20507 PRINT{(V)\
20510 GET A$:IF A$="" THEN 20510
20520 IF A$<>"Y" AND A$<>"N" THEN 20510
20530 IF A$="N" THEN PRINT{(CLR)":END
20540 IF A$="Y" THEN RESTORE:PRINT{(CLR)
":GOTO 21000
20600 END
21000 FW=1:POKE V+29,0:MQ=0:QU=0:A=0:Z=0
:GOTO 110
30000 POKE V+2,6-10:POKE 2041,225:FOR ZE
=1 TO 135:NEXT ZE:VD=1
30030 POKE V+2,6-12:POKE 2041,226:POKE V
+29,PEEK(V+29) OR 2
30040 GD=5:GOTO 20040
30500 FOR ZE=1 TO 2500:NEXT ZE:POKE V+21
,0:RESTORE:PRINT{(CLR)":PRINT{ONE
MORE ?
30510 GET A$:IF A$="" THEN 20510
30520 IF A$<>"Y" AND A$<>"N" THEN 20510
30530 IF A$="N" THEN END
30540 IF A$="Y" THEN 21000
30600 END
43000 POKE 53281,0:POKE 53280,0
43100 PRINT{(CLR){WHITE}***{YELLOW} COMM
ODORE 64{WHITE} {7**}{YELLOW}{4*SP
ACE}BOXER{3*SPACE}{WHITE} ***
43101 PRINT{(CYAN){2*CRSR DOWN} THIS IS
A GAME FOR TWO PLAYERS.
43102 PRINT {(PURPLE){2*CRSR DOWN}THE PU
RPOSE IS TO FIGHT EACH OTHER
43103 PRINT{(CRSR DOWN)UNTIL TO THE VERY
END.
43104 PRINT{(BLUE){2*CRSR DOWN}USE THE J
OYSTICKS.
43200 PRINT{(2*CRSR DOWN){GREEN}PRESS A
BUTTON
43210 GET A$:IF A$="" THEN 43210
43220 RETURN
50000 PRINT{(RVS){HOME}{14*SPACE}HIGH SC
ORE":HS=1:RO=0
50005 GOTO 10050
51000 DATA 14,24,50,16,195,50,18,209,190
,18,209,30,21,31,20,14,24,250

```

```

51001 :
51010 DATA 12,143,15,11,48,20,12,143,55,
11,48,50,12,143,30,14,24,150,14,23
9,30
51015 DATA 14,24,20,14,24,30,12,143,30,1
2,143,30,11,48,100
51020 DATA 14,239,40,14,24,200,14,24,250
51022 DATA 14,239,40,14,24,250,14,24,250
51023 DATA 14,24,35,28,49,600,-1,-1,-1
52000 POKE 54296,15:POKE H+5,17:POKE H+6
,96
52005 READ P:READ PD:READ PU
52010 IF P<0 THEN 52026
52020 POKE H+1,P:POKE H,PD:POKE H+4,33:F
OR ZE=1 TO PU:NEXT
52025 POKE H+4,32:FOR ZE=1 TO 30:NEXT:GO
TO 52005
52026 ZN=5:PRINT{(CLR)":RETURN
52030 FOR ZE=0 TO 24:POKE H+ZE,0:NEXT
52031 POKE H+1,189:POKE H+5,9:POKE H+15,
30:POKE H+24,15
52032 FOR ZW=1 TO 3:POKE H+4,21
52033 FOR ZE=1 TO 200:NEXT:POKE H+4,20
52034 FOR ZE=1 TO 200:NEXT:NEXT
53235 FOR ZE=0 TO 24:POKE H+ZE,0:NEXT
53240 POKE H+24,79:POKE H,220:POKE H+1,6
8:POKE H+5,15:POKE H+6,215:POKE H+
7,120
53241 POKE H+8,100:POKE H+12,15:POKE H+1
3,215:POKE 54295,4
53242 POKE H+14,240:POKE H+15,33:POKE H+
19,255:POKE H+22,196:POKE H+23,244
53243 POKE H+20,255
53245 RETURN

```


Atari St

ERIKOISUUKSIA

■ Tämä ohjelma esittelee joitakin ST:n basicin erikoispiirteitä. Siinä käytetään piirtämiseen eräitä GEMin rutiineja, joilla voidaan käyttää koko kuvaruutua hyväkseen. Tavallisestihan ruutu ra-
hoittuu OUTPUT-ikkunaan. Ensimmäinen rutiini poistaa kaikki basicin ikkunat ja tyhjentää näytön, toinen piirtää viivan pisteiden (X1, Y1) ja (X2, Y2) välille.

Ohjelma piirtää kuvioita matemaattisen kaavan perusteella. Jos omistat printerin, saat kuvista hardcopyn painamalla Alternate- ja Help-näppäimiä samanaikaisesti.

```

10 GOSUB ALKU
20 R1=300
30 R2=50
40 R3=50
50 R4=170
60 INC=PI/64
70 FOR THETA=0 TO 2*PI STEP INC
80 X1=FNPOLARX(R1,THETA)
90 Y1=FNPOLARY(R2,THETA)
100 X2=FNPOLARX(R3,THETA+PI)
110 Y2=FNPOLARY(R4,THETA+PI)
120 GOSUB PIIRTO
130 NEXT
140 GOSUB UUSI
150 R1=300
160 R2=70
170 R3=130

```

```

180 R4=170
190 INC=PI/64
200 OFFSET=PI/3
210 FOR THETA=0 TO 2*PI STEP INC
220 X1=FNPOLARX(R1,THETA)
230 Y1=FNPOLARY(R2,THETA)
240 X2=FNPOLARX(R3,THETA+OFFSET)
250 Y2=FNPOLARY(R4,THETA)
260 GOSUB PIIRTO
270 NEXT
280 GOSUB UUSI
290 R1=300
300 R2=70
310 R3=130
320 R4=170
330 INC=PI/64
340 OFFSET=PI/3
350 FOR THETA=0 TO 2*PI STEP INC
360 X1=FNPOLARX(R1,THETA)
370 Y1=FNPOLARY(R2,THETA)
380 X2=FNPOLARX(R3,THETA)
390 Y2=FNPOLARY(R4,THETA+OFFSET)
400 GOSUB PIIRTO
410 NEXT
420 GOSUB UUSI
430 R1=200
440 INC=PI/128
450 LOBES=4
460 FOR THETA=0 TO 2*PI STEP INC
470 R2=R1*SIN(THETA*LOBES)
480 X2=FNPOLARX(R2,THETA)
490 Y2=FNPOLARY(R2,THETA)
500 X1=XCENTER:Y1=YCENTER
510 GOSUB PIIRTO
520 NEXT
530 GOSUB UUSI
540 R1=200
550 R2=170
560 INC=PI/160
570 LOBES=3
580 FOR THETA=0 TO 2*PI STEP INC
590 X2=FNPOLARX(R1,THETA*LOBES)
600 Y2=FNPOLARY(R2,THETA)
610 GOSUB PIIRTO

```

```

620 NEXT
630 GOSUB UUSI
640 R1=260
650 R2=160
660 INC=PI/160
670 LOBES=3
680 FOR THETA=0 TO 2*PI STEP INC
690 X2=FNPOLARX(R1,THETA)
700 Y2=FNPOLARY(R2,THETA*LOBES)
710 GOSUB PIIRTO
720 NEXT
730 GOSUB UUSI
740 R1=230:R2=170:R3=80:R4=90
750 INC1=PI/3:INC2=PI/20
760 FOR THETA1=0 TO PI*2 STEP INC1
770 FOR THETA2=0 TO PI*2 STEP INC2
780 X1=FNPOLARX(R1,THETA2):Y1=FNPOLARY(R2,THETA2)
790 X2=FNPOLARX(R3,THETA1):Y2=FNPOLARY(R4,THETA1)
800 GOSUB PIIRTO
810 NEXT:NEXT
820 GOSUB UUSI
830 R1=230:R2=170:R3=80:R4=90
840 INC1=PI/3:INC2=PI/18
850 FOR THETA1=0 TO 2*PI STEP INC1
860 FOR THETA2=0 TO 2*PI STEP INC2
870 X1=FNPOLARX(R1,THETA2):Y1=FNPOLARY(R2,THETA1)
880 X2=FNPOLARX(R3,THETA1):Y2=FNPOLARY(R4,THETA2)
890 GOSUB PIIRTO
900 NEXT:NEXT
910 GOSUB UUSI
920 GOTO 10
930 ALKU:
940 PI=3.14159
950 XCENTER=320
960 YCENTER=200
970 DEF FNPOLARX(R,THETA)=R*COS(THETA)+XCENTER
980 DEF FNPOLARY(R,THETA)=R*SIN(THETA)+YCENTER
990 GOSUB CL:RETURN

```

```

1000 PIIRTO:
1010 POKE CONTRL,6
1020 POKE CONTRL+2,2
1020 POKE CONTRL+6,0
1040 POKE PTSIN,X1
1050 POKE PTSIN+2,Y1
1060 POKE PTSIN+4,X2
1070 POKE PTSIN+6,Y2
1080 VDISYS(0)
1090 RETURN
1100 UUSI:FOR T=1 TO 1000:NEXT T
1110 GOSUB CL
1120 RETURN
1130 CL:
1140 POKE CONTRL,3:POKE CONTRL+2,0:
    POKE CONTRL+6,0:VDISYS(0)
1150 RETURN

```

KAJ G. BACKAS

SVI X'press

AUTODIAL

■ Printissä 17/86 julkaistiin Ari Korhosen pascal-kielinen ohjelma, jolla piirin 108,1 mukaisen ohjauksen osaava modeemi saadaan soittamaan itseksään haluttuun boxinumeroon.

Tempun onnistumisen salaisuutena on DTR-signaalin kytkeminen päälle ja pois. Edellytyksiä ovat tuo 108.1-piirin mukainen ohjaus sekä RS-kaapelin kytkeminen oikein.

Vaikka Ari Korhosen ohjelmalaistus sinänsä on yleispätevää tavaraa mikrol-

le kuin mikrolle, on konekohtaisiakin eroja olemassa. Seuraava listaus on siis sovitettu Spectravideo 738:lle eli

X'pressille. Pääteohjelmanä on käytössä VT100.com. Numeroesimerkit ovat VAXIn yhteysnumeroita.

Seuraavassa pascal-listauksessa on haluttu saada esiin kaarisulut. Moiseesta seuraa kommenttien skandinaavisten merkkien ilmiäsu sulkuna.

```

Program AutoDial;      (* modified by KGB   1987-05-05 *)
Type switch = (on,off);
Const MCR = $B1;      (* Modem Control Register (DTR) *)
      MSR = $B2;      (* Modem Status Register (DCD) *)
      cr = #13;
      lf = #10;
      bell = #7;
      esc = #27;
      clscr = #12;
      hei = #39;      (* ' ' *)
      dtr_bit = 39;    (* 27H *)
      dsc_bit = 37;    (* 25H *)
      car_bit = 1;
Var number,command_str,
    vax300,vax1200 : string[10];
    repeat_flag,dial_flag : boolean;
    d_number : integer;
Procedure DTR(setting:switch); (* DTR:n asetus p{lle/pois *)
begin
    if setting=on then
        Port[MCR]:=Port[MCR] xor dtr_bit    (* DTR p{lle *)
    else
        Port[MCR]:=Port[MCR] xor dsc_bit;    (* DTR pois *)
end; { DTR }
Procedure Clear;      (* puhelinlinjan alustus *)
begin                (* ilmoitusrivien tyhjennys myös *)
    DTR(off);        (* odotetaan, että vanha linja purkautuu *)
    delay(1000);
    if (d_number > 1) then
        writeln(esc,'A',esc,'A',esc,'A',esc,'
A',esc,'A',esc,'A',esc,'A',esc,'A');

```

```

writeln('
');
writeln('
');
writeln('
');
writeln('
');
writeln('
');
writeln('
');
writeln('
');
writeln(esc,'A',esc,'A',esc,'A',esc,'A
',esc,'A',esc,'A',esc,'A');
DTR(on);      (* uuden linjan avaus *)
delay(1000);
end; { Clear }
Function Check_line:boolean; (* kantoaallon kuuntelu *)
var loop : integer;
    time : real;
    c_found : boolean;
begin
    c_found:=false;
    writeln(cr,lf,' Waiting for carrier.....(max 15 seconds)
');
    time:=(d_number-1.0)*0.800;
    writeln(cr,lf,' Line has been occupied for ',time:2:2,'
minutes. ');
    write(' Now calling for the ',d_number,'th time. ');
    for loop:=1 to 150 do      (* 150 * 100 ms = n. 15 s
*)
        begin
            if (Port[MSR] and car_bit)=1 then (* bitti=1 -> no
carrier found *)
                begin
                    Check_line:=false;
                    if (c_found=false) and (dial_flag=true) then
                        delay(83);      (* 100 ms viive 50 Hz
taajuudella *)
                    if KeyPressed then
                        begin
                            dial_flag:=false;

```



```

        repeat_flag:=false
    end; { if & begin }
    end
else
    begin
        Check_line:=true;
        if (c_found=false) then
            writeln(' Carrier is found!   Yippii ');
            c_found:=true;
            end; { if sentence & begin }
        end; { for loop }
        d_number:=d_number + 1;
        if (c_found=false) then
            writeln(' No carrier yet, trying again. ');
        end; { check }
    Procedure Dial;
    var loop,loop2:integer;
    begin
        repeat
            Clear;
            number:=command_str;
            write(' Dialing to: ');
            for loop:=1 to length(number) do
                begin
                    write(number[loop]);
                    delay(500); (* 0.6 sekunnin viive numeroiden v{liss( *)
                    if number[loop]='0' then (* jos numero = 0 *)
                        number[loop]:=':'; (* -> v{nnet{n 9+1 (=':')
                kertaa *)
                if (number[loop]='1') and (number[loop]<=':') then
                    for loop2:=1 to (ord(number[loop])-ord('0')) do
                        begin (* naputetaan dtr:({ numeron osoittama
m({r( *)
                            DTR(off);
                            delay(33); (* odotetaan dtr off -tilassa 40 ms *)
                            DTR(on);
                            delay(50); (* odotetaan dtr on -tilassa 60 ms *)
                            if KeyPressed
                                then repeat_flag:=false
                            end; { for loop2 }
                            if number[loop]=':' then
                                number[loop]:='0';
                        end; { for loop }
                    if check_line then

```

```

begin
    repeat_flag:=false;
    for loop:=1 to 10 do (* bellej{ merkki{(neksi *)
        begin
            if KeyPressed then
                dial_flag:=false;
            if (dial_flag=true) then
                begin
                    write(bell);
                    delay(300);
                    write(' ');
                    delay(200)
                end; { conditional bell }
            end; { for loop }
            command_str:='V'; (* poistumiskomento ohjelmasta *)
            end (* V k{ynnist{( VT100.COM *)
        else if (dial_flag=true) or (repeat_flag=true) then
            begin
                DTR(off); (* vapauta linja nyt jo
*)
                writeln(' Waiting 20 seconds before calling again. ');
                for loop:=1 to 36 do
                    begin
                        if KeyPressed then
                            dial_flag:=false;
                        if (dial_flag=true) then
                            delay (463);
                    end; { for }
                end; { if & begin }
                until repeat_flag=false;
            end;
        BEGIN
            d_number:=1;
            vax300:= '0780500';
            vax1200:='0782022';
            repeat_flag:=false;
            dial_flag:=false;
            repeat
                write(clscr);
                writeln(cr,lf,lf,' AutoDial version 1.2 for SVI-738
X',hei,'press');
                writeln(cr,lf, ' Modified by K6B 1987-
05-05');
                writeln(cr,lf);

```



```

writeln(' !      = vaxi 1200 baud      PRESS <enter>
AFTER');
writeln(' #      = vaxi  300 baud      YOUR SELECTION
!!!!');
writeln(' %      = redial last number');
writeln(' &      = dial last number until carrier is
found');
writeln(' 0...9 = dial manually');
writeln(' Q      = quit to CP/M (Exit) (eXit) (Quit)');
DTR(off);
write(cr,lf,' AutoDialer>> ');
readln(command_str);
d_number:=1;
dial_flag:=true;
command_str[1]:=UpCase(command_str[1]);
Case command_str[1] of
  '!': command_str:=vax1200;
  '#': command_str:=vax300;
  '%',
  '&': begin
        if command_str[1]='&' then
          repeat_flag:=true;
          command_str:=number
        end;
  end; { case }
if (command_str[1]='0') and (command_str[1]<='9') then
  Dial;
until (command_str[1]='Q') or (command_str[1]='E') or
      (command_str[1]='X') or (command_str[1]='V');
if (command_str[1]<>'V') then
  DTR(off);
END.

```

MITÄ OHJELMA SISÄLTÄÄ?

BIO-SYNTAX-kieliohjelma sisältää kuusi osaa:

- | | |
|-----------------|---------------|
| 1. PREPOSITIONS | 4. BIO IDIOMS |
| 2. SUPER BRAIN | 5. BIO-SLANG |
| 3. BIO WORDS | 6. BIO-JOBS |

- Ensimmäisen osan (Prepositions) puitteissa opit elävän kielen lauserakenteita ja oikeata preposition käyttöä. Tässä yhteydessä voit myös testata oman kielitaitosi. Kone kyselee ja arvioi antamasi vastaukset.
- Toinen osa (Super Brain) kehittää eri sanojen ja niihin kuuluvien asiayhteyksien hallintaa. Saat myös suorat käännökset haluamiisi sanoihin.
- Kolmas osa (Bio Words) käsittelee englannin kielen sanastoa.
- Neljäs osa (Idioms) keskittyy englannin kielen ehkä luonteenomaisimpaan osaan - sanontoihin. Mitä mikäkin tarkoittaa!
- Viides osa (Slang) kertoo slangisanojen merkityksen - niihin et voi olla elävässä kielessä törmäämättä.
- Kuudes osa (Jobs) kehittää keskustelu- ja kyselytekniikkaa eri ammattien sisällön kautta.



KENELLE BIO-SYNTAX KIELIOHJELMA SOPII?

BIO-SYNTAX-kieliohjelma sopii kaikille, joilla on takanaan n. vuoden englannin kielen opiskelu tai vastaava käytännön harjoittelu. Muista, että valitset itse missä aihe/asiajärjestyksessä etenet ja kuinka nopeasti.

BIO-SYNTAX on uutta aikaa, opetustekniikka ja sen sovellutusta sekä taitoa, jota Sinäkin voit heti soveltaa käytännössä. Ota tämä liite mukaasi ja pyydä kauppiastasi näyttämään, miten BIO-SYNTAX-kieliohjelma toimii.

KÄYTTÄJÄN KOKEMUKSIA-David Cumberworth, Englannin kielikoulu:
– Olen opetustyössäni käyttänyt Bio-Syntax-kieliohjelmaa n. 1700 oppilaan kanssa ja saavuttanut Bio-Syntax-ohjelmalla todella hyviä tuloksia niin kielitaidon pysyvyydessä kuin passiivisen kielitaidon aktivoimisessa.



**Hanki Sinäkin itsellesi aktiivinen kielitaito
BIO-SYNTAX-kieliohjelmalla.**

PYYDÄ LISÄTIETOJA KAUPPIAALTASI!

BIO-SYNTAX METHOD OY

Munckinkatu 57

05820 HYVINKÄÄ puh. 914-17 670